

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Агабекян Раиса Левоновна

Должность: ректор

Дата подписания: 03.05.2023

Уникальный программный ключ:

4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcda9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9fbcbe

Негосударственное аккредитованное некоммерческое

частное образовательное учреждение высшего образования

АКАДЕМИЯ МАРКЕТИНГА И СОЦИАЛЬНО-ИНФОРМАЦИОННЫХ

ТЕХНОЛОГИЙ – ИМСИТ

(г. Краснодар)

УТВЕРЖДЕНО

на заседании Ученого Совета

«30» августа 2023 г., протокол №1

Председатель Ученого совета

Ректор Академии ИМСИТ,

Профессор

Р.Л. Агабекян



ПРОГРАММА

вступительного испытания по дисциплине

ЛИТЕРАТУРА

Краснодар

2023

Литература как учебный предмет — это система знаний, умений и навыков, необходимых растущему человеку для полноценного восприятия словесного искусства, развития художественной культуры, речи, творческих способностей.

Настоящая программа сформирована на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования по дисциплине «Литература».

ТРЕБОВАНИЯ К ПОСТУПАЮЩИМ

На экзамене по литературе поступающий должен показать:

- знание текстов указанных ниже произведений русской литературы XIX-XX веков;
- понимание художественного, нравственно-философского и общественного значения литературных произведений;
- знание творческого пути писателей, произведения которых входят в программу;
- понимание основных закономерностей историко-литературного процесса.

По теории литературы от экзаменуемого требуется владение следующими понятиями и терминами:

1. художественный образ;
2. трагическое, героическое, комическое;
3. содержание и форма литературного произведения;
4. тема, идея, проблема, авторская позиция;
5. сатира, юмор, ирония;
6. персонаж, характер, лирический герой; повествователь, образ автора;
7. конфликт и сюжет, композиция, система персонажей;
8. художественная деталь; портрет, пейзаж, интерьер;
9. эпитет, сравнение, метафора, антитеза, гиперболы и гротеск; символ и аллегория;
10. роды литературных произведений - эпос, драма, лирика - и их основные жанры;
11. классицизм, романтизм, реализм, модернизм.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ (ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ)

ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВТУПИТЕЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ)

В.А.Жуковский. *Вечер. *Невыразимое. *Море. *Светлана.

И.А.Крылов. *5-6 басен (по выбору экзаменуемого).

А.С.Грибоедов. Горе от ума.

А.С.Пушкин. Вольность. К Чаадаеву ("Любви, надежды, тихой славы..."). Деревня. "Погасло дневное светило...". Узник. Песнь о вещем Олеге. "Свободы сеятель пустынный...". К морю. "Я помню чудное мгновенье...". 19 октября (1825 г.). Пророк. Няне. "Во глубине сибирских руд...". Поэт. Анчар. "На холмах Грузии...". Зимнее утро. "Я вас любил...". "Брожу ли я вдоль улиц шумных...". Поэту ("Поэт, не дорожи любовью народной..."). Бесы. Элегия ("Безумных лет угасшее веселье..."). Осень. Туча. "Вновь я посетил...". "Я памятник себе воздвиг нерукотворный...". *Борис Годунов. Евгений Онегин. Дубровский. Медный всадник. Капитанская дочка.

М.Ю.Лермонтов. Ангел. Парус. Смерть поэта. Бородино. Молитва ("Я, мать Божия, ныне с молитвою..."). "Когда волнуется желтеющая нива...". Поэт ("Отделкой золотой блистает мой кинжал..."). Дума. Три пальмы. "Как часто, пестрою толпою окружен...". "И скучно и грустно...". "Есть речи - значенье...". Завещание ("Наедине с тобою, брат..."). Родина. Утес. Сон ("В полдневный жар в долине Дагестана..."). "Выхожу один я на дорогу...". Пророк. "Нет, не тебя так пылко я люблю...". Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова. Мцыри. *Демон. Герой нашего времени..

Н.В.Гоголь. Ревизор. Шинель. Мертвые души.

А.Н.Островский. Гроза. *Лес.

И.А.Гончаров. Обломов.

И.С.Тургенев. Ася. Отцы и дети.

Н.С.Лесков. *Левша.

Н.А.Некрасов. В дороге. Тройка. "Вчерашний день, часу в шестом...". "Мы с тобой бестолковые люди...". Забытая деревня. Поэт и гражданин. Размышления у парадного подъезда. Крестьянские дети. Железная дорога. Элегия ("Пускай нам говорит изменчивая мода..."). "О Муза! я у двери гроба...". Кому на Руси жить хорошо.

Ф.И.Тютчев. *Цицерон. *Весенние воды. *Silentium! *"О чем ты воешь, ветр ночной?..". *"Тени сизые смешались...". *Два голоса. *"О, как убийственно мы

любим...". * "Я очи знал - о, эти очи!..". * Последняя любовь. * К.Б. ("Я встретил вас - и все былое...").

А.А.Фет. * "Кот поет, глаза прищуря...". * "На заре ты ее не буди...". * "Шепот. Робкое дыханье...". * "Сияла ночь. Луной был полон сад...". * "Одним толчком согнать ладью живую...".

М.Е.Салтыков-Щедрин. Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил. Дикий помещик. Медведь на воеводстве. Премудрый пискарь.

Л.Н.Толстой. Война и мир.

Ф.М.Достоевский. Преступление и наказание.

А.П.Чехов. Смерть чиновника. Хамелеон. Студент. * Дом с мезонином. Человек в футляре. * Крыжовник. * О любви. Ионыч. Душечка. Вишневый сад.

М.Горький. Старуха Изергиль. Бывшие люди. На дне. * Ледоход.

И.А.Бунин. * Антоновские яблоки. Господин из Сан-Франциско. Солнечный удар. * Темные аллеи. Чистый понедельник.

А.И.Куприн. Гранатовый браслет.

А.А.Блок. "Мы встречались с тобой на закате...". "Девушка пела в церковном хоре...". Незнакомка. "О весна без конца и без краю...". В ресторане. "Ночь, улица, фонарь, аптека...". "О доблестях, о подвигах, о славе...". "О, я хочу безумно жить...". "Земное сердце стынет вновь...". Художник. "Я пригвожден к трактирной стойке...". * Цикл "Кармен". Цикл "На поле Куликовом". Россия. На железной дороге. Двенадцать.

В.В.Маяковский. Послушайте!... Хорошее отношение к лошадям. Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче. О дряни. Прозаседавшиеся. Разговор с фининспектором о поэзии. Письмо товарищу Кострову из Парижа о сущности любви. Письмо Татьяне Яковлевой. * Облако в штанах. Люблю. Во весь голос.

С.А.Есенин. "Гой ты, Русь моя родная...". "Не бродить, не мять в кустах багряных...". "Запели тесаные дроги...". "Я последний поэт деревни...". "Не жалею, не зову, не плачу...". Письмо матери. "Мы теперь уходим понемногу...". Русь советская. "Отговорила роща золотая...". Письмо к женщине. "Шаганэ ты моя, Шаганэ...". Собаке Качалова. "Неуютная жидкая лунность...". "Спит ковыль. Равнина дорогая...". "Цветы мне говорят - прощай...". Анна Снегина.

А.А.Ахматова. * "Смуглый отрок бродил по аллеям...". * "Сжала руки под темной вуалью...". * Вечером. * "Мне голос был. Он звал утешно...". * "Не с теми я, кто бросил землю...". * "Небывалая осень построила купол высокий...".

*Творчество ("Бывает так: какая-то истома..."). *Мужество. *Приморский сонет. *Родная земля. *Реквием.

Б.Л.Пастернак. *"Февраль. *"Ты в ветре, веткой пробуящем...". *"Во всем мне хочется дойти...". *"Быть знаменитым некрасиво...". *Когда разгуляется. *Ночь. *Гамлет. *Август. *Зимняя ночь ("Мело, мело по всей земле..."). *Рассвет. *Единственные дни.

Е.И.Замятин. *Мы.

А.П.Платонов. *Котлован.

М.А.Булгаков. Собачье сердце. *Дни Турбиных. Мастер и Маргарита.

Н.А.Заболоцкий. *"Я не ищу гармонии в природе...". *Завещание. *Портрет. *Некрасивая девочка. *"Где-то в поле возле Магадана...". *Последняя любовь ("Задрожала машина и стала..."). *Сентябрь. *Вечер на Оке. *"Не позволяй душе лениться..."

М.А.Шолохов. Тихий Дон. Судьба человека.

А.Т.Твардовский. "Вся суть в одном-единственном...", Памяти матери. "Я знаю, никакой моей вины...". Василий Теркин.

В.Т.Шаламов. Последний бой майора Пугачева. Галстук. Прокуратор Иудеи.

А.И.Солженицын. Один день Ивана Денисовича. Матренин двор.

В.П.Астафьев. Пастух и пастушка.

Ю.В.Трифонов. *Старик.

В.М.Шукшин. Чудик. Миль пардон, мадам. Срезал.

Ответственный секретарь
приемной комиссии



И.Д.Баум

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной работе,
доцент



Н.И. Севрюгина