Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Агабекян Раиса Левоновна Должность: ректор Дата подписания: 10.06 Негосудар ственное аккредитованное некомирерческое частное образовательное учреждение высшего образования "Академия маркетинга и социально-информационных технологий - ИМСИТ" (г. Краснодар) Уникальный программный ключ: 4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcda9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9fbcbe **УТВЕРЖДАЮ УЧЕБНЫЙ ПЛАН** План одобрен Ученым советом Агабекян Рацса Левоновна Протокол № 6 от 28.03.2022 по программе бакалавриата 54.03.01 54.03.01 Дизайн Дизайн среды Профиль: Кафедра рекламы и дизайна Кафедра: Институт: Институт педагогики и социальных коммуникаций 2022 Кеалификация: бакалаер Год начала подготовки (по учебному плану) 2022-2023 Учебный год № 1015 от 13.08.2020 Форма обучения: Очная форма Образовательный стандарт (ФГОС) Срок получения образования: 4 г. Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты Ко∂ 11 СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ 11.013 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР 40 СКВОЗНЫЕ ВИДЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОМЫШЛЕННОСТИ 40.059 ПРОМЫШЛЕННЫЙ ДИЗАЙНЕР (ЭРГОНОМИСТ) СОГЛАСОВАНО Типы задач профессиональной деятельности научно-исследовательский Проректор по учебной работе / Севрюгина Надежда Ивановна/ судожественный проектный Проректор по научной работе и нформационно-технологический нормативно-методической деятельности / Павелко Надежда Николаевна/ Заведующий учебным управлением / Голуб Ирина Николаена/ Директор института педагогики и социальных коммуникаций / Макурина Анжелика Анатольевна/ Заведующий кафедрой рекламы и дизайна / Слесарева Галина Валериевна/ Руководитель образовательной программы / Демкина Светлана Николаевна/

ПланСвод Учебный план бакалавриата '54.03.01 Дз среды 3++22.plx', код направления 54.03.01, профиль : Дизайн среды, год начала подготовки 2022

| IIII  | ГСВО                   | д Учеоныі<br>І  | пплан оакалавриата 54.05.01 д  | is chet        | יכופג       | 122.                           | μιλ , κι       | од на | прав | ЛЕНИЯ          | 54.03.01, профиль : дизаин среды<br>е. Итого акад.часов |                |             |               |           |        | ы, год       | пача          |      | рс 1   |        | oc 2 | Кур  | vc 3 | V <sub>V</sub> a | pc 4 |
|-------|------------------------|-----------------|--|----------------|-------------|--------------------------------|----------------|-------|------|----------------|---|----------------|-------------|---------------|-----------|--------|--------------|---------------|------|--------|--------|------|------|------|------------------|------|
| -     | -                      | -               | -  | -              |             | Фор                            | ма контр       | ооля  |      | 3.             | e.  |                |             | Ито           | го акад.ч | асов   |              |               |      | Семест | Семест |      |      |      | Семест           |      |
| -     | Счита<br>ть в<br>плане | Индекс          | Наименование   | Блок/<br>часть | Экза<br>мен | Зачет                          | Зачет с<br>оц. | КΠ    | КР   | Экспер<br>тное | Факт  | Экспер<br>тное | По<br>плану | Конт.<br>раб. | Ауд.      | СР     | Конт<br>роль | Пр.<br>подгот | 3.e. | 3.e.   | 3.e.   | 3.e. | 3.e. | 3.e. | 3.e.             | 3.e. |
| Блок  |                        | циплины (мо     | дули)  |                | ı           |                                |                |       |      | 204            | 204   | 7676           | 7676        | 4004.7        | 3948      | 2456.8 | 1214.5       | 276           | 27   | 26     | 28     | 27   | 30   | 24   | 30               | 12   |
|       |                        | ная часть       | ,  |                |             |                                |                |       |      | 118            | 118   | 4580           | 4580        | 2590.9        | 2556      | 1260.4 | 728.7        | 164           | 27   | 16     | 23     | 12   | 10   | 12   | 9                | 9    |
|       | +                      | Б1.O.01         | Социально-гуманитарный модуль  | Б1.0           | 11235       | 2                              |                |       |      | 17             | 17  | 612            | 612         | 278.7         | 272       | 159.8  | 173.5        |               | 6    | 5      | 3      |      | 3    |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.O.01.01      | Психология   | Б1.О           | 3           |                                |                |       |      | 3              | 3   | 108            | 108         | 49.3          | 48        | 24     | 34.7         |               |      |        | 3      |      |      |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.O.01.02      | Экономическая теория   | Б1.О           | 1           |                                |                |       |      | 3              | 3   | 108            | 108         | 49.3          | 48        | 24     | 34.7         |               | 3    |        |        |      |      |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.O.01.03      | Культурология  | Б1.О           |             | 2                              |                |       |      | 2              | 2   | 72             | 72          | 32.2          | 32        | 39.8   |              |               |      | 2      |        |      |      |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.О.01.04      | Философия  | Б1.О           | 2           |                                |                |       |      | 3              | 3   | 108            | 108         | 49.3          | 48        | 24     | 34.7         |               |      | 3      |        |      |      |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.O.01.05      | Правоведение   | Б1.О           | 1           |                                |                |       |      | 3              | 3   | 108            | 108         | 49.3          | 48        | 24     | 34.7         |               | 3    |        |        |      |      |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.O.01.06      | Педагогика   | Б1.О           | 5           |                                |                |       |      | 3              | 3   | 108            | 108         | 49.3          | 48        | 24     | 34.7         |               |      |        |        |      | 3    |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.О.02         | Историко-филологический модуль   | Б1.О           | 133         | 1123                           |                |       |      | 17             | 17  | 612            | 612         | 308.7         | 304       | 199.2  | 104.1        |               | 7    | 2      | 8      |      |      |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.О.02.01      | История (история России, всеобщая история)   | Б1.О           | 1           |                                |                |       |      | 3              | 3   | 108            | 108         | 49.3          | 48        | 24     | 34.7         |               | 3    |        |        |      |      |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.O.02.02      | История искусств   | Б1.О           |             | 1                              |                |       |      | 2              | 2   | 72             | 72          | 32.2          | 32        | 39.8   |              |               | 2    |        |        |      |      |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.О.02.03      | Иностранный язык   | Б1.О           | 3           | 12                             |                |       |      | 7              | 7   | 252            | 252         | 145.7         | 144       | 71.6   | 34.7         |               | 2    | 2      | 3      |      |      |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.О.02.04      | Русский язык и культура речи   | Б1.О           |             | 3                              |                |       |      | 2              | 2   | 72             | 72          | 32.2          | 32        | 39.8   |              |               |      |        | 2      |      |      |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.О.02.05      | История дизайна, науки и техники   | Б1.О           | 3           |                                |                |       |      | 3              | 3   | 108            | 108         | 49.3          | 48        | 24     | 34.7         |               |      |        | 3      |      |      |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.О.03         | Информационно-технологический модуль   | Б1.0           | 14          | 3                              |                |       |      | 8              | 8   | 288            | 288         | 130.8         | 128       | 87.8   | 69.4         |               | 3    |        | 2      | 3    |      |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.О.03.01      | Математика и информатика   | Б1.О           | 1           |                                |                |       |      | 3              | 3   | 108            | 108         | 49.3          | 48        | 24     | 34.7         |               | 3    |        |        |      |      |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.O.03.02      | Цифровые коммуникации  | Б1.О           |             | 3                              |                |       |      | 2              | 2   | 72             | 72          | 32.2          | 32        | 39.8   |              |               |      |        | 2      |      |      |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.О.03.03      | Информационные технологии и базы данных  | Б1.О           | 4           |                                |                |       |      | 3              | 3   | 108            | 108         | 49.3          | 48        | 24     | 34.7         |               |      |        |        | 3    |      |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.О.04         | Модуль, формирующий компетенции<br>безопасности жизнедеятельности и<br>физической культуры | Б1.0           | 1           | 1246                           |                |       |      | 5              | 5   | 512            | 512         | 426.1         | 424       | 51.2   | 34.7         |               | 5    |        |        |      |      |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.О.04.01      | Безопасность жизнедеятельности   | Б1.О           | 1           |                                |                |       |      | 3              | 3   | 108            | 108         | 49.3          | 48        | 24     | 34.7         |               | 3    |        |        |      |      |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.О.04.02      | Физическая культура и спорт  | Б1.О           |             | 1                              |                |       |      | 2              | 2   | 72             | 72          | 48.2          | 48        | 23.8   |              |               | 2    |        |        |      |      |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.О.04.ДЭ.01   | Элективные дисциплины по физической культуре и спорту Б1.О.04.ДЭ.01                        | Б1.0           |             | 246                            |                |       |      |                |   | 332            | 332         | 328.6         | 328       | 3.4    |              |               |      |        |        |      |      |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.О.04.ДЭ.01.0 | Физическая культура и спорт: общая<br>физическая подготовка                                | Б1.О           |             | 246                            |                |       |      |                |   | 332            | 332         | 328.6         | 328       | 3.4    |              |               |      |        |        |      |      |      |                  |      |
| Ð     | -                      | Б1.О.04.ДЭ.01.0 | Адаптивная физическая культура и спорт   | Б1.О           |             | 246                            |                |       |      |                |   | 332            | 332         | 328.6         | 328       | 3.4    |              |               |      |        |        |      |      |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.О.05         | Модуль общепрофессиональной<br>подготовки  | Б1.О           |             | 11123<br>33445<br>55666<br>777 |                |       | 68   | 71             | 71  | 2556           | 2556        | 1446.6        | 1428      | 762.4  | 347          | <u>164</u>    | 6    | 9      | 10     | 9    | 7    | 12   | 9                | 9    |
|       | +                      | Б1.O.05.01      | Проектирование   | Б1.О           | 2468        | 1357                           |                |       | 68   | 27             | 27  | 972            | 972         | 624           | 616       | 209.2  | 138.8        | <u>70</u>     | 2    | 4      | 3      | 5    | 3    | 3    | 3                | 4    |
|       | +                      | Б1.О.05.02      | Академический рисунок  | Б1.О           | 8           | 123456<br>7                    |                |       |      | 16             | 16  | 576            | 576         | 336.7         | 334       | 204.6  | 34.7         | <u>42</u>     | 2    | 2      | 2      | 2    | 2    | 2    | 2                | 2    |
|       | +                      | Б1.O.05.03      | Теория дизайна   | Б1.О           | 3           |                                |                |       |      | 3              | 3   | 108            | 108         | 49.3          | 48        | 24     | 34.7         | 4             |      |        | 3      |      |      |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.О.05.04      | Академическая живопись   | Б1.О           | 68          | 3457                           |                |       |      | 13             | 13  | 468            | 468         | 225.4         | 222       | 173.2  | 69.4         | <u>28</u>     |      |        | 2      | 2    | 2    | 2    | 2                | 3    |
|       | +                      | Б1.О.05.05      | Технический рисунок  | Б1.О           |             | 6                              |                |       |      | 3              | 3   | 108            | 108         | 48.2          | 48        | 59.8   |              | <u>6</u>      |      |        |        |      |      | 3    |                  |      |
|       | +                      | Б1.O.05.06      | Академическая скульптура и пластическое моделирование                                      | Б1.О           | 7           | 6                              |                |       |      | 4              | 4   | 144            | 144         | 81.5          | 80        | 27.8   | 34.7         | <u>10</u>     |      |        |        |      |      | 2    | 2                |      |
|       | +                      | Б1.О.05.07      | Начертательная геометрия   | Б1.О           | 2           | 1                              |                |       |      | 5              | 5   | 180            | 180         | 81.5          | 80        | 63.8   | 34.7         | 4             | 2    | 3      |        |      |      |      |                  |      |
| Часть | , фор                  | мируемая уч     | астниками образовательных отношений  |                |             |                                |                |       |      | 86             | 86  | 3096           | 3096        | 1413.8        | 1392      | 1196.4 | 485.8        | 112           |      | 10     | 5      | 15   | 20   | 12   | 21               | 3    |
|       | +                      | Б1.В.01         | Основы композиции  | Б1.В           |             | 2                              |                |       |      | 2              | 2   | 72             | 72          | 48.2          | 48        | 23.8   |              | 4             |      | 2      |        |      |      |      |                  |      |
|       | +                      | Б1.В.02         | Пропедевтика   | Б1.В           | 3           | 2                              |                |       |      | 5              | 5   | 180            | 180         | 97.5          | 96        | 47.8   | 34.7         | <u>12</u>     |      | 2      | 3      |      |      |      |                  |      |
|       |                        | •               |  |                |             |                                |                |       |      |                |   |                |             |               |           |        |              |               |      |        |        | •    |      |      |                  |      |

| План | -Свод Учебный план бака                         |
|------|---|
|      | Закрепленная кафедра                            |
| Код  | Наименование                                    |
|      |   |
|      |   |
|      |   |
| 2    | Кафедра педагогики и межкультурных              |
| 3    | Кафедра бизнес-процессов и                      |
| 2    | Кафедра педагогики и межкультурных              |
| 2    | Кафедра педагогики и межкультурных коммуникаций |
| 5    | Кафедра рекламы и дизайна                       |
| 2    | Кафедра педагогики и межкультурных              |
| 2    | Кафедра педагогики и межкультурных              |
| 5    | Кафедра рекламы и дизайна                       |
|      |   |
| 1    | Кафедра математики и                            |
| 1    | Кафедра математики и                            |
| 1    | Кафедра математики и<br>вычислительной техники  |
|      |   |
| 3    | Кафедра бизнес-процессов и                      |
| 2    | Кафедра педагогики и межкультурных              |
|      |   |
| 2    | Кафедра педагогики и межкультурных коммуникаций |
| 2    | Кафедра педагогики и межкультурных              |
|      |   |
| 5    | Кафедра рекламы и дизайна                       |
| 1    | Кафедра математики и                            |
|      |   |
| 5    | Кафедра рекламы и дизайна                       |
| 5    | Кафедра рекламы и дизайна                       |
|      | J   |

## ПланСвод Учебный план бакалавриата '54.03.01 Дз среды 3++22.plx', код направления 54.03.01, профиль : Дизайн среды, год начала подготовки 2022

|       |                        |               | План бакалавриата 64.66.61 д                             | ,,,            |             |       |                |      |    |                |      | .,.            | F           |               |          |       | ,            | ,             |        | oc 1   |        | oc 2   | Куг    | ос 3   | Кур    | oc 4    |
|-------|------------------------|---------------|--|----------------|-------------|-------|----------------|------|----|----------------|------|----------------|-------------|---------------|----------|-------|--------------|---------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|
| -     | -                      | -             | -  | -              |             | Фор   | ма контр       | ооля |    | 3.0            | e.   |                |             | ИТОГ          | о акад.ч | асов  |              | •             | Семест  |
| -     | Счита<br>ть в<br>плане | Индекс        | Наименование   | Блок/<br>часть | Экза<br>мен | Зачет | Зачет с<br>оц. | КП   | КР | Экспер<br>тное | Факт | Экспер<br>тное | По<br>плану | Конт.<br>раб. | Ауд.     | СР    | Конт<br>роль | Пр.<br>подгот | 3.e.   | з.е.   | з.е.   | з.е.   | з.е.   | з.е.   | 3.e.   | з.е.    |
|       | +                      | Б1.В.03       | Основы эргономики  | Б1.В           |             | 4     |                |      |    | 2              | 2    | 72             | 72          | 32.2          | 32       | 39.8  |              | 2             |        |        |        | 2      |        |        |        |         |
|       | +                      | Б1.В.04       | Сопротивление материалов                                 | Б1.В           | 5           | 4     |                |      |    | 4              | 4    | 144            | 144         | 65.5          | 64       | 43.8  | 34.7         | 4             |        |        |        | 2      | 2      |        |        |         |
|       | +                      | Б1.В.05       | История интерьера и мебели                               | Б1.В           | 5           |       |                |      |    | 4              | 4    | 144            | 144         | 65.3          | 64       | 44    | 34.7         |               |        |        |        |        | 4      |        |        |         |
|       | +                      | Б1.В.06       | Основы производственного мастерства                      | Б1.В           | 56          |       |                |      |    | 7              | 7    | 252            | 252         | 130.6         | 128      | 52    | 69.4         | <u>10</u>     |        |        |        |        | 4      | 3      |        |         |
|       | +                      | Б1.В.07       | Спецрисунок  | Б1.В           | 68          | 57    |                |      |    | 10             | 10   | 360            | 360         | 163           | 160      | 127.6 | 69.4         | <u>20</u>     |        |        |        |        | 2      | 3      | 2      | 3       |
|       | +                      | Б1.В.08       | Спецживопись   | Б1.В           | 7           | 56    |                |      |    | 8              | 8    | 288            | 288         | 129.7         | 128      | 123.6 | 34.7         | <u>12</u>     |        |        |        |        | 2      | 2      | 4      |         |
|       | +                      | Б1.В.09       | Техническое конструирование                              | Б1.В           | 7           | 6     |                |      |    | 6              | 6    | 216            | 216         | 97.5          | 96       | 83.8  | 34.7         | <u>6</u>      |        |        |        |        |        | 2      | 4      |         |
|       | +                      | Б1.В.10       | Цветоведение и колористика                               | Б1.В           | 7           |       |                |      |    | 3              | 3    | 108            | 108         | 49.3          | 48       | 24    | 34.7         | 4             |        |        |        |        |        |        | 3      |         |
|       | +                      | Б1.В.11       | Материаловедение   | Б1.В           |             | 7     |                |      |    | 2              | 2    | 72             | 72          | 32.2          | 32       | 39.8  |              | 2             |        |        |        |        |        |        | 2      |         |
|       | +                      | Б1.В.12       | Метрология, стандартизация и сертификация в<br>дизайне   | Б1.В           | 2           |       |                |      |    | 3              | 3    | 108            | 108         | 49.3          | 48       | 24    | 34.7         |               |        | 3      |        |        |        |        |        |         |
|       | +                      | Б1.В.ДЭ.01    | Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.01                         | Б1.В           |             | 2     |                |      |    | 3              | 3    | 108            | 108         | 48.2          | 48       | 59.8  |              | 4             |        | 3      |        |        |        |        |        |         |
|       | +                      | Б1.В.ДЭ.01.01 | Информационные технологии в дизайне                      | Б1.В           |             | 2     |                |      |    | 3              | 3    | 108            | 108         | 48.2          | 48       | 59.8  |              | <u>4</u>      |        | 3      |        |        |        |        |        |         |
|       | -                      | Б1.В.ДЭ.01.02 | Компьютерные технологии в дизайне среды                  | Б1.В           |             | 2     |                |      |    | 3              | 3    | 108            | 108         | 48.2          | 48       | 59.8  |              | 4             |        | 3      |        |        |        |        |        |         |
|       | +                      | Б1.В.ДЭ.02    | Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.02                         | Б1.В           | 4           | 3     |                |      |    | 5              | 5    | 180            | 180         | 81.5          | 80       | 63.8  | 34.7         | <u>8</u>      |        |        | 2      | 3      |        |        |        |         |
|       | +                      | Б1.В.ДЭ.02.01 | Основы двухмерной графики                                | Б1.В           | 4           | 3     |                |      |    | 5              | 5    | 180            | 180         | 81.5          | 80       | 63.8  | 34.7         | <u>8</u>      |        |        | 2      | 3      |        |        |        | l       |
|       | -                      | Б1.В.ДЭ.02.02 | Типографика и шрифт                                      | Б1.В           | 4           | 3     |                |      |    | 5              | 5    | 180            | 180         | 81.5          | 80       | 63.8  | 34.7         | <u>8</u>      |        |        | 2      | 3      |        |        |        |         |
|       | +                      | Б1.В.ДЭ.03    | Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.03                         | Б1.В           | 4           |       |                |      |    | 4              | 4    | 144            | 144         | 65.3          | 64       | 44    | 34.7         | <u>4</u>      |        |        |        | 4      |        |        |        |         |
|       | +                      | Б1.В.ДЭ.03.01 | Основы инженерного обеспечения дизайна                   | Б1.В           | 4           |       |                |      |    | 4              | 4    | 144            | 144         | 65.3          | 64       | 44    | 34.7         | <u>4</u>      |        |        |        | 4      |        |        |        |         |
|       | -                      | Б1.В.ДЭ.03.02 | Технологии полиграфии                                    | Б1.В           | 4           |       |                |      |    | 4              | 4    | 144            | 144         | 65.3          | 64       | 44    | 34.7         | <u>4</u>      |        |        |        | 4      |        |        |        |         |
|       | +                      | Б1.В.ДЭ.04    | Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.04                         | Б1.В           |             | 4     |                |      |    | 2              | 2    | 72             | 72          | 32.2          | 32       | 39.8  |              |               |        |        |        | 2      |        |        |        |         |
|       | +                      | Б1.В.ДЭ.04.01 | Тренинг "Деловая этика и психология<br>творчества"       | Б1.В           |             | 4     |                |      |    | 2              | 2    | 72             | 72          | 32.2          | 32       | 39.8  |              |               |        |        |        | 2      |        |        |        |         |
|       | -                      | Б1.В.ДЭ.04.02 | Тренинг "Деловое общение в дизайнерской<br>деятельности" | Б1.В           |             | 4     |                |      |    | 2              | 2    | 72             | 72          | 32.2          | 32       | 39.8  |              |               |        |        |        | 2      |        |        |        |         |
|       | +                      | Б1.В.ДЭ.05    | Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.05                         | Б1.В           | 5           | 4     |                |      |    | 5              | 5    | 180            | 180         | 65.5          | 64       | 79.8  | 34.7         | <u>8</u>      |        |        |        | 2      | 3      |        |        |         |
|       | +                      | Б1.В.ДЭ.05.01 | Компьютерное моделирование в дизайне                     | Б1.В           | 5           | 4     |                |      |    | 5              | 5    | 180            | 180         | 65.5          | 64       | 79.8  | 34.7         | <u>8</u>      |        |        |        | 2      | 3      |        |        | <b></b> |
|       | -                      | Б1.В.ДЭ.05.02 | Моделирование в дизайне среды                            | Б1.В           | 5           | 4     |                |      |    | 5              | 5    | 180            | 180         | 65.5          | 64       | 79.8  | 34.7         | <u>8</u>      |        |        |        | 2      | 3      |        |        | <b></b> |
|       | +                      | Б1.В.ДЭ.06    | Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.06                         | Б1.В           |             | 5     |                |      |    | 3              | 3    | 108            | 108         | 32.2          | 32       | 75.8  |              | <u>2</u>      |        |        |        |        | 3      |        |        | ļ       |
|       | +                      | Б1.В.ДЭ.06.01 | Типология форм архитектурной среды                       | Б1.В           |             | 5     |                |      |    | 3              | 3    | 108            | 108         | 32.2          | 32       | 75.8  |              | <u>2</u>      |        |        |        |        | 3      |        |        |         |
|       | -                      | <del> </del>  | Основы дизайна среды                                     | Б1.В           |             | 5     |                |      |    | 3              | 3    | 108            | 108         | 32.2          | 32       | 75.8  |              | 2             |        |        |        |        | 3      |        |        |         |
|       | +                      |               | Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.07                         | Б1.В           |             | 6     |                |      |    | 2              | 2    | 72             | 72          | 32.2          | 32       | 39.8  |              | 4             |        |        |        |        |        | 2      |        |         |
|       | +                      | Б1.В.ДЭ.07.01 | Практикум "Компьютерная 3d графика"                      | Б1.В           |             | 6     |                |      |    | 2              | 2    | 72             | 72          | 32.2          | 32       | 39.8  |              | 4             |        |        |        |        |        | 2      |        |         |
|       | -                      | -             | Практикум "Фотографика"                                  | Б1.В           |             | 6     |                |      |    | 2              | 2    | 72             | 72          | 32.2          | 32       | 39.8  |              | 4             |        |        |        |        |        | 2      |        |         |
|       | +                      |               | Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.08                         | Б1.В           |             | 7     |                |      |    | 3              | 3    | 108            | 108         | 48.2          | 48       | 59.8  |              | 2             |        |        |        |        |        |        | 3      |         |
|       | +                      | Б1.В.ДЭ.08.01 | Ландшафтный дизайн                                       | Б1.В           |             | 7     |                |      |    | 3              | 3    | 108            | 108         | 48.2          | 48       | 59.8  |              | 2             |        |        |        |        |        |        | 3      |         |
|       | -                      |               | Городской ландшафтный дизайн                             | Б1.В           |             | 7     |                |      |    | 3              | 3    | 108            | 108         | 48.2          | 48       | 59.8  |              | 2             |        |        |        |        |        |        | 3      |         |
| Ш     | +                      | Б1.В.ДЭ.09    | Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.09                         | Б1.В           |             | 7     |                |      |    | 3              | 3    | 108            | 108         | 48.2          | 48       | 59.8  |              | 4             |        |        |        |        |        |        | 3      |         |
|       | +                      | Б1.В.ДЭ.09.01 | Практикум "Компьютерное моделирование дизайн-проектов"   | Б1.В           |             | 7     |                |      |    | 3              | 3    | 108            | 108         | 48.2          | 48       | 59.8  |              | 4             |        |        |        |        |        |        | 3      |         |
|       |                        | Б1.В.ДЭ.09.02 | Практикум "Компьютерная верстка дизайн-<br>проектов"     | Б1.В           |             | 7     |                |      |    | 3              | 3    | 108            | 108         | 48.2          | 48       | 59.8  |              | 4             |        |        |        |        |        |        | 3      |         |
|       |                        | ктика         |  |                |             |       |                |      |    | 30             | 30   | 1080           | 1080        | 721.7         |          |       |              | 720           |        | 6      |        | 6      |        | 6      |        | 12      |
| Обяза | тель                   | ная часть     |  |                | 1           | 1     |                |      |    | 30             | 30   | 1080           | 1080        | 721.7         |          |       |              | 720           |        | 6      |        | 6      |        | 6      |        | 12      |
|       | +                      | Б2.О.01(У)    | Учебная практика: учебно-ознакомительная<br>практика     | Б2.О           |             |       | 2              |      |    | 6              | 6    | 216            | 216         | 144.3         |          |       |              | <u>144</u>    |        | 6      |        |        |        |        |        |         |

| План | Свод Учебный план бак                             |
|------|---|
|      | Закрепленная кафедра                              |
| Код  | Наименование                                      |
| 5    | Кафедра рекламы и дизайна                         |
| 1    | Кафедра математики и                              |
| 5    | Кафедра рекламы и дизайна                         |
| 1    | Кафедра математики и<br>вычислительной техники    |
|      |   |
| 5    | Кафедра рекламы и дизайна                         |
| 5    | Кафедра рекламы и дизайна                         |
| _    | Kada ana naugani i i angawa                       |
| 5    | Кафедра рекламы и дизайна                         |
|      |   |
| 2    | Кафедра педагогики и межкультурны<br>коммуникаций |
| 2    | Кафедра педагогики и межкультурны<br>коммуникаций |
|      |   |
| 5    | Кафедра рекламы и дизайна                         |
| 5    | Кафедра рекламы и дизайна                         |
|      |   |
| 5    | Кафедра рекламы и дизайна                         |
| 5    | Кафедра рекламы и дизайна                         |
|      |   |
| 5    | Кафедра рекламы и дизайна                         |
|      |   |
| 5    | Кафедра рекламы и дизайна                         |
| 5    | Кафедра рекламы и дизайна                         |
|      |   |
|      |   |
| 5    | Кафедра рекламы и дизайна                         |

## ПланСвод Учебный план бакалавриата '54.03.01 Дз среды 3++22.plx', код направления 54.03.01, профиль : Дизайн среды, год начала подготовки 2022

| _   |                   |               |   |                |             | Фол   | ма контр       | 2000  |    | _              | ^    |                |             | Ито           | го акад.ч | 200   |              |               | Кур    | oc 1   | Кур    | oc 2   | Кур    | ic 3   | Кур    | oc 4   |
|-----|-------------------|---------------|---|----------------|-------------|-------|----------------|-------|----|----------------|------|----------------|-------------|---------------|-----------|-------|--------------|---------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| _   | _                 |               | -   |                |             | Ψυμ   | ма контр       | KILOC |    | 3.             | е.   |                |             | ИПО           | то акад.ч | асов  |              |               | Семест |
| -   | Счи<br>ть<br>плаі | индекс        | Наименование  | Блок/<br>часть | Экза<br>мен | Зачет | Зачет с<br>оц. | ΚП    | КР | Экспер<br>тное | Факт | Экспер<br>тное | По<br>плану | Конт.<br>раб. | Ауд.      | СР    | Конт<br>роль | Пр.<br>подгот | 3.e.   | 3.e.   | з.е.   | 3.e.   | з.е.   | 3.e.   | 3.e.   | з.е.   |
|     | +                 | Б2.О.02(У)    | Учебная практика: научно-исследовательская<br>работа(получение первичных навыков научно-<br>исследовательской работы) | Б2.О           |             |       | 4              |       |    | 6              | 6    | 216            | 216         | 144.3         |           |       |              | <u>144</u>    |        |        |        | 6      |        |        |        |        |
|     | +                 | Б2.О.03(П)    | Производственная практика: проектно-<br>технологическая практика  | Б2.О           |             |       | 68             |       |    | 12             | 12   | 432            | 432         | 288.6         |           |       |              | <u>288</u>    |        |        |        |        |        | 6      |        | 6      |
|     | +                 | Б2.О.04(П)    | Производственная практика: преддипломная практика   | Б2.О           |             |       | 8              |       |    | 6              | 6    | 216            | 216         | 144.5         |           |       |              | <u>144</u>    |        |        |        |        |        |        |        | 6      |
| Бло | к 3.Го            | сударственная | я итоговая аттестация   |                |             |       |                |       |    | 6              | 6    | 216            | 216         | 12.5          |           | 203.5 |              |               |        |        |        |        |        |        |        | 6      |
|     | +                 | Б3.01(Д)      | Подготовка к процедуре защиты и защита<br>выпускной квалификационной работы   | Б3             |             |       |                |       |    | 6              | 6    | 216            | 216         | 12.5          |           | 203.5 |              |               |        |        |        |        |        |        |        | 6      |
| ΦΤΔ | .Фак              | льтативные д  | исциплины (модули)  |                |             |       |                |       |    | 10             | 10   | 360            | 360         | 161           | 160       | 199   |              | 2             |        | 2      | 2      | 2      |        | 2      |        | 2      |
|     | +                 | ФТД.01        | Фотокомпозиция  | ФТД            |             | 2     |                |       |    | 2              | 2    | 72             | 72          | 32.2          | 32        | 39.8  |              |               |        | 2      |        |        |        |        |        |        |
|     | +                 | ФТД.02        | Современные педагогические технологии   | ФТД            |             | 3     |                |       |    | 2              | 2    | 72             | 72          | 32.2          | 32        | 39.8  |              |               |        |        | 2      |        |        |        |        |        |
|     | +                 | ФТД.03        | Основы национальной безопасности  | ФТД            |             | 4     |                |       |    | 2              | 2    | 72             | 72          | 32.2          | 32        | 39.8  |              |               |        |        |        | 2      |        |        |        |        |
|     | +                 | ФТД.04        | Основы брендинга  | ФТД            |             | 6     |                |       |    | 2              | 2    | 72             | 72          | 32.2          | 32        | 39.8  |              |               |        |        |        |        |        | 2      |        |        |
|     | +                 | ФТД.05        | Основы выставочного дизайна   | ФТД            |             | 8     |                |       |    | 2              | 2    | 72             | 72          | 32.2          | 32        | 39.8  |              | <u>2</u>      |        |        |        |        |        |        |        | 2      |
| Б.М | Комп              | лексные моду  | ли  |                |             |       |                |       |    |                |      |                |             |               |           |       |              |               |        |        |        |        |        |        |        |        |
|     | +                 | Б.М.01        | Модуль 1  | Б.М            |             |       |                |       |    |                |      |                |             |               |           |       |              |               |        |        |        |        |        |        |        |        |

| iiiiaii | говод 7 честый план сака           |
|---------|------------------------------------|
|         | Закрепленная кафедра               |
| Код     | Наименование                       |
| 5       | Кафедра рекламы и дизайна          |
| 5       | Кафедра рекламы и дизайна          |
| 5       | Кафедра рекламы и дизайна          |
|         |                                    |
| 5       | Кафедра рекламы и дизайна          |
|         |                                    |
| 5       | Кафедра рекламы и дизайна          |
| 2       | Кафедра педагогики и межкультурных |
| 3       | Кафедра бизнес-процессов и         |
| 5       | Кафедра рекламы и дизайна          |
| 5       | Кафедра рекламы и дизайна          |
|         |                                    |
|         |                                    |

### План Учебный план бакалавриата '54.03.01 Дз среды 3++22.plx', код направления 54.03.01, профиль : Дизайн среды, год начала подготовки 2022

|  | - Opposition as  | · Draw may save                                  | naia J <del>-</del>                                 |                          | New 2            |                       |                    |                          |            |                     |                       |                    |                  | -2                   |                       |             |                 |             |                    | _                   |                   |             | Sex 1          |                      |                    |                           |                   |                 |                          | mp.7                |                    | Res 1             |   | Greeny II          |                      |                      |  |
|--|--|--|---|--------------------------|------------------|-----------------------|--------------------|--------------------------|------------|---------------------|-----------------------|--------------------|------------------|----------------------|-----------------------|-------------|-----------------|-------------|--------------------|---------------------|-------------------|-------------|----------------|----------------------|--------------------|---------------------------|-------------------|-----------------|--------------------------|---------------------|--------------------|-------------------|---|--------------------|----------------------|----------------------|--|
| - Na. Hopes Hammonie   |  | na for time. Or time an                          | France Date Date Date Day Day 100 March Date        | E Health At Married CP 1 | CO Emp Sar no. 1 | there has had believe | Dy Dynas are touch | Marine EL Strand Cr.     | 60 tem (em | an draw des i       | Tall Sellings Dy Dy H | SK Smith SA Stands | · · · · · ·      | n Jours Des Dati     | tal up. 19 Ep.mp. 200 | Ently 19 KL | Ty CP NAS Name  | -           | And Deliver to the | on at their         | KL House Or<br>Ep | S           | an share has   | Zaci Sali np. Cp. (1 | THE RE SHALL THE   | N. Stands Cr.             | 103 time time se. | Strave Day Dall | Delina De Paras<br>Maria | Ends to food        | O 833 tons         | Care a.e. Here de | a Aud Salings Dy D                                | grap. at analy sp. | to the co            | so t (-              | lag Kammuya  |
| ия 1 Дисциплина (надука)<br>Картилина часть  |  |  |   |                          |                  |                       |                    |                          |            |                     |                       |                    |                  |                      |                       |             |                 |             |                    |                     |                   |             |                |                      |                    |                           |                   |                 |                          |                     |                    |                   |   |                    |                      |                      |  |
| + H.G.C. Copanier-yearsepad mayor  | \$10 1339 \$ 20 27 27 27 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28  | 612 278.7 186.8 173.8 4                          | 264 64 32   |                          | 14 2 484 1       | 180 48                | 33                 | 63 65.8                  | 03 1 367   | 1 108 14            | 33                    |                    | 24 63 1 342      |                      |                       | +           |                 | 3 164       | 32                 | $\perp$             | 24                | 63 1 347    |                | $\perp \perp \perp$  |                    | $\perp \perp \perp \perp$ |                   |                 | $\perp \perp \perp$      | $\perp \perp \perp$ |                    | $\perp$           | $\perp \perp \perp$                               |                    | 444                  |                      | se ri se si se di se rei se rri one ri one e   |
| + LOCAL Assessment Tapes   | 80 1 3 1   | M 28 63 2 37 3                                   | 38 33 34  | 24                       | 63 1 347         |                       |                    |                          |            |                     |                       |                    | A 20 . A         |                      |                       |             |                 |             |                    |                     |                   |             |                |                      |                    |                           |                   |                 |                          |                     |                    |                   |   | ##                 | ##                   |                      | 1 60   |
| + 8.00101 Securiores + 8.00101 Securioris vages + 8.00101 Synaganores + 8.00104 Securioris   | 80 3 3 3   | 36 206 463 24 347                                |   |                          | á                | 20 II                 | и                  | 2 A                      | 93 1 347   |                     |                       |                    |                  |                      |                       |             |                 |             |                    |                     |                   |             |                |                      |                    |                           |                   |                 |                          |                     |                    |                   |   | ##                 | ##                   |                      | 3 65,090   |
| + 6.0006 Paperma   | 80 S S S   | 36 26 463 24 347                                 |   |                          |                  |                       |                    |                          |            |                     |                       |                    |                  |                      |                       |             |                 | 3 304       | . 10               |                     | - 24              | 63 1 367    |                |                      |                    |                           |                   |                 |                          |                     |                    |                   |   | ##                 | ##                   |                      | 3 66,0007  |
|  | e 80 1 1 1   | 36 29 463 24 247 3                               | 30 B  | 24                       | 63 1 347         | ~                     |                    | 1 2 1 11                 |            |                     |                       |                    |                  |                      |                       |             |                 |             |                    |                     |                   |             |                |                      |                    |                           |                   |                 |                          |                     |                    |                   |   | +++                | +++                  |                      | 2 80,090   |
| v 3.0555   Senger serpera     v 3.0555   Senger serpera     v 3.0555   Senger serpera     v 3.0555   Senger serpera     v 3.0555   Senger series, especy proc   v 3.0555   Senger series, especy recesse   v 3.0555   Senger series, especy recesse  | Hi 2 2 2<br>Hi 2 3 33 2 2<br>Hi 3 3 2 2<br>Hi 3 3 3 3            | 98 72 502 988 2<br>98 20 982 758 967 2           | 72 24 24  | 62 268<br>62 238         | 2                | 20                    | 4                  | 52 218                   |            | 3 100               | -                     |                    | 24 93 1 367      |                      |                       |             |                 |             |                    | +                   |                   |             |                |                      | -                  |                           |                   |                 |                          |                     |                    |                   |   |                    | ##                   |                      | 1 MEL 0001<br>2 MEL 0001   |
| * ELGGES* Pyrosel max it synwyse pros     * ELGGES* Synwys analyse, sensor resource  | 80 1 2 2<br>80 1 3 3   | 36 72 532 368<br>36 236 463 24 367               |   |                          |                  |                       |                    |                          |            | 2 72 14<br>3 126 14 | 30                    | 63                 | 26.8             |                      |                       |             |                 |             |                    | +                   |                   |             |                |                      | -                  |                           |                   |                 |                          |                     |                    |                   |   |                    | ##                   |                      | 2 M4W4   |
| * E.G.C. Hopenson management may   | eyn. 61.0 24 2 I E   | 288 136.8 87.8 68.4 3                            | 203 46 80 80 70 70 70 70 70 70 70 70 70 70 70 70 70 | 24 (                     | 1 147            |                       |                    |                          |            | 3 72 14             | 16                    | 6.3                | 36.8             | 1 108 14 14          | 14                    |             | 24 63 1         | 36.7        |                    |                     |                   |             |                |                      |                    |                           |                   |                 |                          |                     |                    |                   |   |                    |                      |                      | Sec ti Otter 8   |
| + M.GELEI Plemenus a empresaya<br>+ M.GELEI Spignous acropromaya   | 80 1 3 3<br>80 1 2 2   | 36 29 463 24 267 3<br>36 73 303 368              | 108 14 32   | 34                       | 43 1 347         |                       |                    |                          |            | 3 70 16             | - 14                  | 63                 | 26.8             |                      |                       |             |                 |             |                    |                     |                   |             |                |                      |                    |                           |                   |                 |                          |                     |                    |                   |   |                    | ##                   |                      | 1 204  |
| • 15.0000 Веропаровые положения в база даных<br>Надок, формаруния в положения  | m ED 4 3 1   | 36 236 463 24 24.7                               |   | ++++                     |                  |                       | -                  |                          |            |                     |                       |                    | ++++             | 3 108 16 16          | 36                    |             | 24 63 1         | 34.7        |                    | +                   |                   |             |                |                      |                    |                           |                   | -               | -                        |                     |                    |                   |   | $-\!\!-\!\!\!-$    |                      |                      |  |
| The state of the s   | 81.0 1 1366 I E  | 812 406.1 81.2 36.7 S                            | 264 32 328  | 43 69 6                  | 13 1 347         | 44                    | 66                 | 03 18                    |            | 64                  | 64                    |                    |                  | 37                   | 34                    | 63          | 44              | - 44        | 64                 |                     |                   |             | 37             | 34                   |                    | 63 68                     |                   |                 |                          |                     |                    | $\perp$           |   | $\bot\bot\bot$     |                      |                      |  |
| + E-COLD Standard Springer copy  | ED 1 3 3   | 36 28 463 24 347 3<br>36 33 463 23.6 3           | 70 24 20  | 53 233                   | 61 1 90          |                       |                    |                          |            |                     |                       |                    |                  |                      |                       |             |                 |             |                    |                     |                   |             |                |                      |                    |                           |                   |                 |                          |                     |                    |                   |   | ##                 | ##                   |                      | , MA, W. 7   |
| * ELGOS, D. S. Standard & Co. St. Co.  | - 81.0 300   | 332 3384 3.4                                     | 66 66   |                          |                  | 44                    | 64                 | 63 14                    |            | 64                  | 64                    |                    |                  | 37                   | 34                    | 63          | 4.8             | 64          | 44                 |                     |                   |             | 27             | 34                   |                    | 63 68                     |                   |                 |                          |                     |                    |                   |   |                    |                      |                      |  |
| E GOLDE BENEFIT STATES  L  | E0 26  | 333 3384 34                                      | 64 64   | +++                      | +                |                       | 04                 | 63 18                    | шП         | 64                  | 84                    | $+++$ $\Box$       | +++              | 27                   | 38                    | 63          | 14              | 64          | 64                 | $+$ $\Box$          | $\bot$            | +           | 27             | 36                   | +                  | 63 68                     | $\Box$            | $\Box\Box$      | $\sqcup \sqcup \sqcup$   | $++\Gamma$          | шП                 | + $+$ $+$ $+$     | + $+$ $+$ $+$ $+$ $+$ $+$ $+$ $+$ $+$ $+$ $+$ $+$ | $\bot$             | $+\!+\!\Gamma$       | $\sqcup \sqcup \Box$ | 2 864 867  |
| Name described   | 22200 22200  |  |   |                          |                  |                       |                    |                          |            |                     |                       |                    |                  |                      |                       | 1 1 63      |                 |             |                    | +                   |                   |             |                |                      | 1                  |                           |                   |                 |                          | T 1                 |                    |                   |   | 1.1                |                      |                      | MINIMUM CONTOUR CONTOUR CONTOUR  |
| T mand   | ELO 2230 13041 6E 75 71  | and 24664 7614 367 6                             |   | 6.4 87.4                 | 1   '            | April 16 164 16       | 1                  | 63 868                   | wa 3 68.4  | ~ 365 14 1          | an 22 33 £            | 0.6                | ana 63   1   367 | v J34 304            | 4                     |             | 79.4 63 1       | an.7 7 262  |                    | $\perp \perp \perp$ | ** 1924           |             | ~ (43)         | ~ 2                  | 4.1                | -1 1164                   | aa 3 68.4 1       | A-4   160       | -                        | 8.4                 | 10.4 63 1          | 9 334             | -0 16   | 6.5                | ** 85                | we 3 1841            |  |
| + SLGGES Superspease  + SLGGES Superspease payers  | ELO 24 207 27 27 28 27 27 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 | 36 673 624 2062 1368 2<br>36 536 3362 2064 347 2 | 70 04 1   | 63 78<br>63 288          | 2                | 72 48 6               | ++++               | 62 21.8                  | 63 1 347   | 3 72                | 48 0                  | 63                 | 23.5             | 1 180 113<br>3 77 48 | 1                     | 63          | 30 63 1<br>23.8 | 34.7 3 338  | 4 1                | +                   | 62 23.8           |             | 3 33           | 48 2 80              | 68                 | 65 7<br>63 258            | 83 1 347 3        | 70 10           | 1                        | 83                  | 20.0               | 2 73              | 77 E  | - 0.1              | 4 4                  | 93 1 H7              | 2 motions  |
| + ELGOLD Impropriate among   | 80 1 1 1 1<br>80 8 80 1 1 1 1                                    | 36 398 463 34 34.7<br>36 468 2554 1752 464       |   |                          |                  |                       |                    |                          |            | 3 108 18            | 30 <u>1</u>           | 92                 | 24 63 1 347      | 2 72 48              |                       | 62          | 234             | 2 73        | 2 4                | $\pm$               | 62 254            |             | 2 2            | 2 4                  |                    | Н.                        | 53 1 37 2         | 70 10           |                          | 100                 |                    | 1 -               |   | ##                 | ##                   | 92 1 92              | 1 0001-004<br>1 0001-0001  |
| \$ 8.0058   \$percepasares   \$ 8.0068   \$percepasares   \$ 9.0068   \$percepa | 80 8 2 2   | 30 300 40.2 50.8                                 |   |                          |                  |                       |                    |                          |            | -                   |                       |                    |                  | Ħ                    |                       |             |                 |             |                    | +                   |                   |             | 3 308          | 4 1                  | -                  | 82 198                    |                   |                 |                          |                     |                    |                   | H   | ##                 | ##                   | ĦĦ                   | 500 t 500 t  |
| + 6.000 Regregation  | 80 2 1 5 5   | 8 10 E3 E3 H7 2                                  | 70 24 24 4  | 53 354                   | 3                | 100 34                | 10 4               | 34                       | 93 1 347   |                     |                       |                    |                  |                      |                       |             |                 |             |                    | $\pm \pm \pm$       |                   |             | , 13           | - 6                  |                    | =3 25.8                   | 2                 | A 10            |                          |                     | * 63 1             |                   |   | 世士                 | ###                  |                      | 1 0001.001   |
| 1.55   Some semante  | 81.8 2 2 2 2   | 3006 14:18 11064 4818<br>36 72 46.2 21.8         |   |                          | 2                | 360 46 80 35<br>77 34 | 84 4<br>33 5       | 03 III.4<br>02 III.8     | 03 1 347   | 1 10                | 80 10                 | 0.3                | 818 03 1 HZ      | 11 140 16 16         |                       | 2.8         | 227.2 66 2      | 85.4 20 700 | 280 28 64          | 4                   | GS 287.4          | 4 12 4 1388 | 12 42 4        | 138 16 10            | 4                  | 0.8 III.4                 | 0.6 2 69.4 21     | 756 80 176      | 18 80 B                  | 0.8                 | HIJ 69 3 3         | 0K1 1 10K         | 4 1   | #                  | +                    | 03 1 M7              | 1 82.84  |
| + SLESS Sumpresses  + SLESS Summa symmetries   |  | 36 36 873 873 367<br>36 72 302 398               |   |                          | 2                | 70 48 6               |                    | 63 214                   |            | 3 108               | 4 1                   |                    | 34 93 1 347      | 2 72 14              | 24 4                  | 63          | 26.0            |             |                    |                     |                   |             |                |                      |                    |                           |                   |                 |                          |                     |                    |                   |   |                    | ##                   |                      | E 162/866  |
| + U.ES Simple projuga a refere   | 818 E 4 E 4  | 36 3H 6E3 H 367                                  |   |                          |                  |                       |                    |                          |            |                     |                       |                    |                  | 1 72 14              | 2 2                   | 63          | 24.1            | 4 244       | 10                 | 2                   | - 4               | 63 1 907    |                |                      |                    |                           |                   |                 |                          |                     |                    |                   |   |                    | ##                   |                      | 1 m1 m4  |
| 1.650 Strapes arraying a refere     1.650 Strapes appropriate value of the second  | 818 M U 38 M   | 36 3G 3G 3G G74 884                              |   |                          |                  |                       |                    |                          |            |                     |                       |                    |                  |                      |                       |             |                 | 2 72        | 32 1               |                     | 62 26.8           | 63 1 907    | 3 204 30       | 4 6                  | 1                  | 24                        | 63 1 367 2        | 70 10           | 1                        | 8.3                 | 29.2               | 3 20              | 4 £   |                    | 24                   | 03 1 347             | 2 (84<br>2 (84   |
| + U.SS December conflictment   | 818 7 ts 8 8 8<br>818 7 t 8 8 6                                  | 36 38 USS USS USS 347<br>36 236 575 638 347      |   |                          |                  |                       |                    |                          |            |                     |                       |                    |                  |                      |                       |             |                 | 3 73        | 20 4               |                     | 62 36.8           |             | 2 72 14        | 20 1                 |                    | 52 39.8<br>52 39.8        | 4                 | 244 32 32       | 1                        |                     | ee 53 1<br>ee 53 1 | 9.7               |   |                    | ##                   |                      | 1 M4M4   |
| + 1.55 Insurance + 1.50 Insurance surregulation + 1.50 Insurance surregulation + 1.51 Insurance surregulation + 1.51 Insurance surregulation   | ELB 7 2 2 2  | N 72 103 284                                     |   |                          |                  |                       |                    |                          |            |                     |                       |                    |                  |                      |                       |             |                 |             |                    |                     |                   |             |                |                      |                    |                           | 2                 | 72 34           | 24 2                     | 6.2                 | 24                 | ~                 |   | ##                 | ##                   |                      | 1 N4   |
| F. S. S. Stewarter programme E. S. S. S.     F. S. S. S. Stewarter programme E. S. S. S. S.     F. S. S. S. S. Stewarter programme E. S. S. S. S.     F. S.  | 81.8 2 3 1 1<br>81.8 2 3 3 3                                     | 36 206 463 24 347<br>208 483 888                 |   | ++++                     | 3 3              | 108 16 33 g           | 13                 | 63 SS.S                  | 03 1 347   | $\rightarrow$       |                       |                    |                  |                      |                       | ++++        |                 | +++         | ++++               | +                   | +                 | +++         |                | +++                  |                    | +-                        |                   | +++             |                          | +++                 |                    | +++               | +++   | +++                | +++-'                |                      | i in a   |
| + BAZNES Representational reconstruction   | 818 2 3 3<br>2 3 3   | 36 236 462 58.6                                  |   | ++++                     |                  | 38 34 33 4            |                    | 92 968                   | +          | -                   |                       |                    |                  |                      |                       | +++         |                 |             |                    | +                   | +                 | +           |                | -                    |                    | -                         |                   |                 | +++                      | ++                  |                    | +                 |   | +                  | ##                   |                      | 1 164<br>1 164   |
| + 111,000 become grapeous \$11,000   | E4 4 3 1 E   | 380 81.6 63.6 36.7                               |   |                          |                  |                       |                    |                          |            | 2 22                | 32 4                  | 6.3                | 39.8             | 1 108 48             | 4                     |             | 24 63 1         | 36.7        |                    |                     |                   |             |                |                      |                    |                           |                   |                 |                          |                     |                    |                   |   |                    | ##                   |                      | N4   |
| * 0.8,000 Semination programme \$1.8,00.00  * 0.8,00000 Semination programme symbols  * 0.8,000000 Semination reports  | ELS 4 2 E S  | 30 E3 E3 E3 97                                   |   |                          |                  |                       |                    |                          |            | 1 77                | n :                   | 92                 | 21               | 1 100 40             | 1                     |             | 24 63 1         | 342         |                    |                     |                   |             |                |                      |                    |                           |                   |                 |                          |                     |                    |                   |   | ##                 | ##                   |                      | 1 54   |
| + 0.8,0000 Done, managers discresses grades  | E2 4 4 4   | 36 244 653 44 367                                |   |                          |                  |                       |                    |                          |            |                     |                       |                    |                  | 4 144 32             | 20 1                  |             | es 63 1         | 34.7        |                    |                     |                   |             |                |                      |                    |                           |                   |                 |                          |                     |                    |                   |   | ##                 | ##                   |                      | 1 N4   |
| * 11.1,1100 Description programma ELEADAN  | ELS 4 2 2  | 72 323 38.8                                      |   |                          |                  |                       |                    |                          |            |                     |                       |                    |                  | 2 72 14              | 14                    | 63          | 28.8            |             |                    |                     |                   |             |                |                      |                    |                           |                   | $\Box$          |                          |                     |                    |                   |   | ##                 | ##                   |                      | W5W4   |
| - EADONS bear Season shares a production   | BM 4 2 2   | 8 73 33 348<br>8 73 33 348                       |   | ++++                     | +++              | +                     | ++++               | ++++                     | +++        |                     | +++                   | +++                | ++++             | 2 72 16              | 34                    | 63          | 254             | +++         | +++                | +                   | +                 | +++         | ++             | +++                  | +++                | +++                       | +++               | +++             | +++                      | ++-                 | +++                | +++               | +++   | +++                | +++'                 | +++                  | 1 M1/M1  |
| * 11750 persons horizon gradua   | ma 1 4 1 1   | 380 853 753 367                                  |   | $\Box$                   | +                | $\pm$                 |                    |                          |            | -                   |                       |                    |                  | 1 72 32              |                       | 63          | 38.8            | 3 164       | 33 6               | $\pm$               | 40                | 63 1 347    |                |                      |                    | +++                       |                   | +++             |                          |                     |                    |                   |   | ##                 | ##                   |                      | 84   |
| · U.S.S.S.S. Supreparer speaker speaker  | 114 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1                          | 8 10 65 74 50<br>10 10 15 74 50                  |   |                          |                  |                       |                    |                          |            |                     |                       |                    |                  | 2 72 33              | 1                     | 63          | 25.6            | 3 22        | 2 4                |                     | 6 6               | 63 1 347    |                |                      | ##                 | ш                         |                   | $_{\rm HH}$     |                          |                     |                    |                   |   | ##                 | ##                   |                      | 1 X4<br>500 004  |
| U.A.D.M. Secretary proposed U.A.D.M.     U.A.D.M.M. Secretary days are supported upon  | 0  | N 101 DJ 754                                     |   |                          | +                |                       |                    |                          |            |                     |                       |                    |                  |                      |                       |             |                 | 3 22        |                    | 1                   | 62 75.6           |             |                |                      |                    | $\boldsymbol{H}$          |                   | $_{\rm HH}$     |                          |                     |                    |                   |   | ##                 | ##                   |                      | 5 NO 104   |
| U.A.D.D. Description programme U.A.D.D.     U.A.D.D.D. Descript Tomogramme Visional  | 85.8 8 2 2<br>55.8 8   | 22 22 28.6                                       |   |                          |                  |                       |                    |                          |            | -                   |                       |                    |                  |                      |                       | $\Box$      |                 |             | H                  | +                   |                   |             | 3 33           | 33 g                 | -                  | 43 39.8<br>52 mm          |                   |                 |                          |                     |                    |                   |   | +                  | ##                   |                      | 564<br>5 504   |
| - ELASTON Sparrage Constables in Column  | 818 6 2 2<br>818 7 7 7   | 36 73 333 384<br>308 683 888                     |   |                          |                  |                       |                    |                          |            | -                   |                       |                    |                  |                      |                       | $\Box$      |                 |             | ++                 | +                   | #                 |             | 3 73           | ю 4                  | -                  | 62 368                    | 3 3               | 201 24          | 32 2                     | 63                  |                    |                   |   | +                  | ##                   |                      | 5 N-4 N-4 N-4  |
| U.S.(2000) Sequelymal peaks     U.S.(2000) Sequelymal peaks  | 818 7 3 3<br>818 7 3 3   | M 200 663 588 66 86<br>86 568 663 588            |   |                          | +                |                       |                    |                          |            | -                   |                       |                    |                  |                      |                       | +           |                 |             | +                  | +                   | -                 |             |                |                      | +                  | HH                        | 3                 | 200 24          | 33 2<br>33 2             | 83                  | 10.0               |                   |   | +                  | ##                   |                      | 5 00 0 00 0<br>5 00 0 00 0   |
| * 13,000 Servery property SEEDS  | 81.8 7 3 3<br>51.0 7   | 200 883 888                                      |   |                          | +                |                       |                    |                          |            | -                   |                       |                    |                  |                      |                       | +           |                 |             | +                  | +                   | -                 |             |                |                      | +                  | HH                        | 1                 | 128 48          |                          | 8.3                 | 10.0               |                   |   | +                  | ##                   |                      | 064<br>84  |
| E E E E E E E E E E E E E E E E E E E  | 818 7 3 3<br>818 7 3 3   | 30 300 463 584                                   |   | ++++                     | +++              | +++                   | ++++               | ++++                     | +++        |                     | +++                   | +++                | ++++             | +++                  | +++                   | ++++        | +++             | +++         | +++                | +++                 | +                 | +++         | +++            | +++                  | +++                | +++                       | 3                 | 3 4             | 1                        | 63                  | 19.4               | +++               | +++   | +++                | +++'                 | +++                  | 1 10.4   |
| ш 1.Луантия<br>пительня чить   | 2 2  | 9080 725.7<br>9080 725.7                         |   |                          | 4                | 234<br>234            | 344<br>344         | 144 03 717<br>144 03 717 |            |                     |                       |                    |                  | 6 216<br>6 216       |                       | 266 366 E3  | no<br>no        |             |                    |                     |                   |             | 6 236<br>6 236 |                      | 364 364<br>364 364 | 0.3 75.7                  |                   |                 |                          |                     |                    | 12 40             |   | 288 288<br>288 287 | 68 1403<br>8 68 1403 |                      | •  |
| * B.04(9) Pelina spanne pelin-mannenuas<br>spanne  | * 100 3 6 6  | 36 236 3463                                      |   |                          | 4                | 26                    | 244                | 28 63 757                |            |                     |                       |                    |                  |                      |                       |             |                 |             |                    |                     |                   |             |                |                      |                    |                           |                   |                 |                          |                     |                    |                   |   |                    |                      |                      | Restricted metines and constructions are   |
| + E.GG() palent/more representation  |  | 36 236 3443                                      |   | 11111                    |                  |                       |                    |                          |            |                     |                       | 1111               |                  | 6 256                |                       | 100 200 0.3 | 75.7            |             | 1111               |                     |                   |             |                |                      |                    |                           |                   |                 |                          |                     |                    |                   |   | -111               | 111'                 |                      | and and and and and and one of one of one of one of one  |
| + EGGS(S) Specimentary reported reporter   | 80 8 U U   | 36 40 2864                                       |   | ++++                     | +++              | +++                   | $\Box$             | ++++                     | $\Box$     |                     | +                     |                    |                  | +                    |                       | +++         |                 |             | +++                | +                   | +                 | +++         | 6 236          |                      | 144 <u>141</u>     | 83 757                    |                   | +++             | +++                      |                     | $\Box$             | 4 24              | +++   | >H <u>18</u>       | 43 767               | $\Box$               |  |
| + EGA(II) Special record operation operation   | - 80 8 4 4   | 36 236 344.5                                     |   |                          |                  |                       |                    |                          |            |                     |                       |                    |                  |                      |                       |             |                 |             |                    |                     |                   |             |                |                      |                    |                           |                   |                 |                          |                     |                    | 4 24              |   | 244 246            | 0.8 75.8             |                      | 1 0000,0000,000,000,000,000,000,000,000,   |
| - 12.00(2) Degramme a reportugate annuma a sanoma  |  | 36 236 323 2833                                  |   |                          |                  |                       |                    |                          | ш          |                     |                       |                    |                  |                      |                       |             |                 |             |                    | -                   |                   |             |                |                      |                    | ПП                        |                   | +++             |                          |                     | ш                  | 4 24              |   | -                  | 1.0 2017             |                      | Programme of the element of the elem |
| Д. Факралаганная деоциялены (норуки)   |  | 300 361 399                                      |   | +++                      | 2                | 72 34                 | 26                 | 02 29.8                  |            | 2 72 18             | 16                    | 0.2                | 29.8             | 2 72 38              | - 2                   | 6.2         | 20.0            |             |                    |                     |                   |             | 2 72 16        | 28                   |                    | 02 29.8                   |                   | +               |                          |                     |                    | 2 72 3            | 36  | 2                  | 62 28.8              |                      | A-7 (104   |
| + PQS Department representative resources  | 953 2 2 2<br>953 3 2 2   | 56 73 333 368<br>36 73 333 368                   |   |                          | 2                | 70 16                 | 36                 | 63 318                   | шП         | 3 72 16             | - 14                  | 9.2                | 26.5             |                      |                       |             |                 |             |                    | ##7                 | #                 |             |                |                      |                    | ШΞ                        |                   | $\pm\pm\Xi$     |                          |                     | шТ                 |                   |   | ##                 | ##                   | ш                    | 2 MC W4  |
| 1   150,00   | 903 4 2 2<br>903 6 2 2   | 96 73 303 968<br>96 73 303 968                   |   |                          |                  |                       |                    |                          |            |                     |                       |                    |                  | 3 73 14              | - 1                   | 63          | 26.8            |             |                    |                     |                   |             | 2 72 14        | 14                   |                    | 12 314                    |                   |                 |                          |                     |                    |                   |   |                    | ##                   |                      | f 162<br>3 ese   |
| т нут Воне встанов довой<br>Исполиция надаж  | STG   2   2   2   3   3   3   3   3   3   3                      | m // DJ 94                                       |   | ++++                     | +                | +                     |                    |                          |            | -                   |                       |                    |                  |                      |                       | +           | -               |             |                    | +                   | -                 | +           |                |                      |                    | +                         |                   | +++             |                          | ##                  |                    | 2 72 3            | 1 12  | ##                 | 24 288               | $\vdash$             | · F:   |
|  |  |  |   |                          |                  |                       |                    |                          |            |                     |                       |                    |                  |                      |                       |             |                 |             |                    |                     |                   |             |                | -                    |                    |                           |                   |                 |                          |                     |                    |                   |   |                    |                      |                      | 1  |

| Индекс     | Содержание   | Тип |
|------------|--|-----|
| УК-1       | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач   | УК  |
| УК-1.1     | Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации, методики системного подхода для решения профессиональных задач  | -   |
| УК-1.2     | Умеет анализировать и систематизировать разнородные данные, оценивать эффективность процедур анализа проблем и принятия решений в<br>профессиональной деятельности   | -   |
| УК-1.3     | Владеет навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решений  | -   |
| Б1.О.01    | Социально-гуманитарный модуль  |     |
| Б1.О.01.01 | Психология   |     |
| Б1.О.01.04 | Философия  |     |
| Б1.О.02    | Историко-филологический модуль   |     |
| Б1.О.02.01 | История (история России, всеобщая история)   |     |
| Б1.О.02.02 | История искусств   |     |
| Б1.O.02.05 | История дизайна, науки и техники   |     |
| Б1.O.03    | Информационно-технологический модуль   |     |
| Б1.О.03.01 | Математика и информатика   |     |
| Б1.О.05    | Модуль общепрофессиональной подготовки   |     |
| Б1.В.05    | История интерьера и мебели   |     |
| Б2.О.02(У) | Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)   |     |
| Б2.О.04(П) | Производственная практика: преддипломная практика  |     |
| Б3.01(Д)   | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| ФТД.01     | Фотокомпозиция   |     |
| ФТД.02     | Современные педагогические технологии  |     |
| УК-2       | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений   | УК  |
| УК-2.1     | Знает юридические основания для представления и описания результатов деятельности; правовые нормы для оценки результатов решения задач; правовые нормы, предъявляемые к способам решения профессиональных задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | -   |
| УК-2.2     | Умеет обосновывать правовую целесообразность полученных результатов; проверять и анализировать профессиональную документацию; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации деятельности; анализировать нормативную документацию             | -   |
| УК-2.3     | Владеет методиками разработки цели и задач проекта; методами оценки продолжительности и стоимости проекта, а также потребности в ресурсах  | -   |
| Б1.0.05    | Модуль общепрофессиональной подготовки   |     |
| Б1.О.05.01 | Проектирование   |     |
| Б1.В.01    | Основы композиции  |     |
| Б1.В.03    | Основы эргономики  |     |
| Б2.О.02(У) | Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)   |     |
| Б2.О.03(П) | Производственная практика: проектно-технологическая практика   |     |

| Индекс        | Содержание  | Тип |
|---------------|---|-----|
| Б2.О.04(П)    | Производственная практика: преддипломная практика   |     |
| Б3.01(Д)      | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ФТД.04        | Основы брендинга  |     |
| ФТД.05        | Основы выставочного дизайна   |     |
| (-3           | Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде   | УК  |
| УК-3.1        | Знает проблемы подбора эффективной команды; основные условия эффективной командной работы; основы стратегического управления человеческими ресурсами, нормативные правовые акты, касающиеся организации и осуществления профессиональной деятельности; модели организационного поведения, факторы формирования организационных отношений; стратегии и принципы командной работы, основные характеристики организационного климата и взаимодействия людей в организации; методы научного исследования в области управления; методы верификации результатов исследования; методы интерпретации и представления результатов исследования | -   |
| УК-3.2        | Умеет определять стиль управления и эффективность руководства командой; вырабатывать командную стратегию; владеть технологией реализации основных функций управления, анализировать и интерпретировать результаты научного исследования в области управления человеческими ресурсами; применять принципы и методы организации командной деятельности; подбирать методы и методики исследования профессиональных практических задач; уметь анализировать и интерпретировать результаты научного исследования   | -   |
| УК-3.3        | Владеет навыками распределения ролей в условиях командного взаимодействия; методами оценки своих действий, планирования и управления временем   | -   |
| Б1.О.01       | Социально-гуманитарный модуль   |     |
| Б1.О.01.01    | Психология  |     |
| Б1.В.ДЭ.04.01 | Тренинг "Деловая этика и психология творчества"   |     |
| Б1.В.ДЭ.04.02 | Тренинг "Деловое общение в дизайнерской деятельности"   |     |
| Б2.О.01(У)    | Учебная практика: учебно-ознакомительная практика   |     |
| Б2.О.02(У)    | Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)  |     |
| Б2.О.03(П)    | Производственная практика: проектно-технологическая практика  |     |
| Б2.О.04(П)    | Производственная практика: преддипломная практика   |     |
| Б3.01(Д)      | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| (-4           | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)   | УК  |
| УК-4.1        | Знает принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации   | -   |
| УК-4.2        | Умеет создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации  | -   |

| Индекс        | Содержание  | Тип |
|---------------|---|-----|
| УК-4.3        | Владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном языках, с применением адекватных языковых форм и средств  | -   |
| Б1.О.02       | Историко-филологический модуль  |     |
| Б1.О.02.03    | Иностранный язык  |     |
| Б1.О.02.04    | Русский язык и культура речи  |     |
| Б2.О.01(У)    | Учебная практика: учебно-ознакомительная практика   |     |
| Б2.О.04(П)    | Производственная практика: преддипломная практика   |     |
| Б3.01(Д)      | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| -5            | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах  | УК  |
| УК-5.1        | Знает основные категории философии, историческое наследие, социокультурные традиции и основы межкультурной коммуникации   | -   |
| УК-5.2        | Умеет взаимодействовать с людьми с учетом социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции  | -   |
| УК-5.3        | Владеет навыками оценки событий в социально-историческом, этическом и философском контекстах  | -   |
| Б1.О.01       | Социально-гуманитарный модуль   |     |
| Б1.О.01.03    | Культурология   |     |
| Б1.О.02       | Историко-филологический модуль  |     |
| Б1.О.02.03    | Иностранный язык  |     |
| Б1.О.02.04    | Русский язык и культура речи  |     |
| Б1.О.02.05    | История дизайна, науки и техники  |     |
| Б1.О.05       | Модуль общепрофессиональной подготовки  |     |
| Б1.В.03       | Основы эргономики   |     |
| Б1.В.05       | История интерьера и мебели  |     |
| Б1.В.ДЭ.04.01 | Тренинг "Деловая этика и психология творчества"   |     |
| Б1.В.ДЭ.04.02 | Тренинг "Деловое общение в дизайнерской деятельности"   |     |
| Б2.О.01(У)    | Учебная практика: учебно-ознакомительная практика   |     |
| Б2.О.02(У)    | Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)  |     |
| Б2.О.04(П)    | Производственная практика: преддипломная практика   |     |
| Б3.01(Д)      | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| -6            | Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни   | УК  |
| УК-6.1        | Знает особенности принятия и реализации организационных, в том числе управленческих решений; теоретикометодологические основы саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала собственной деятельности; основные научные школы психологии и управления; деятельностный подход в исследовании личностного развития; технологию и методику самооценки; теоретические основы акмеакмеологии, уровни анализа психических явлений | -   |

| Индекс           | Содержание  | Тип |
|------------------|---|-----|
| УК-6.2           | Умеет определять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; разрабатывать, контролировать, оценивать и исследовать компоненты профессиональной деятельности; планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач   | -   |
| УК-6.3           | Владеет навыками определения эффективного направления действий в области профессиональной деятельности; способами принятия решений на уровне собственной профессиональной деятельности; навыками планирования собственной профессиональной деятельности                                     | -   |
| Б1.О.04          | Модуль, формирующий компетенции безопасности жизнедеятельности и физической культуры  |     |
| Б1.О.04.02       | Физическая культура и спорт   |     |
| Б1.О.04.ДЭ.01.01 | Физическая культура и спорт: общая физическая подготовка  |     |
| Б1.О.04.ДЭ.01.02 | Адаптивная физическая культура и спорт  |     |
| Б2.О.01(У)       | Учебная практика: учебно-ознакомительная практика   |     |
| Б2.О.02(У)       | Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)  |     |
| Б2.О.04(П)       | Производственная практика: преддипломная практика   |     |
| Б3.01(Д)         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| УК-7             | Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности  | ук  |
| УК-7.1           | Знает закономерности функционирования здорового организма; принципы распределения физических нагрузок; нормативы физической готовности по общей физической группе и с учетом индивидуальных условий физического развития человеческого организма; способы пропаганды здорового образа жизни | -   |
| УК-7.2           | Умеет поддерживать должный уровень физической подготовленности; грамотно распределить нагрузки; выработать индивидуальную программу физической подготовки, учитывающую индивидуальные особенности развития организма  | -   |
| УК-7.3           | Владеет методами поддержки должного уровня физической подготовленности; навыками обеспечения полноценной социальной и<br>профессиональной деятельности; базовыми приемами пропаганды здорового образа жизни   | -   |
| Б1.О.04          | Модуль, формирующий компетенции безопасности жизнедеятельности и физической культуры  |     |
| Б1.О.04.02       | Физическая культура и спорт   |     |
| Б1.О.04.ДЭ.01.01 | Физическая культура и спорт: общая физическая подготовка  |     |
| Б1.О.04.ДЭ.01.02 | Адаптивная физическая культура и спорт  |     |
| Б2.О.01(У)       | Учебная практика: учебно-ознакомительная практика   |     |
| Б2.О.04(П)       | Производственная практика: преддипломная практика   |     |
| Б3.01(Д)         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| УК-8             | Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов  | УК  |
| УК-8.1           | Знает классификацию и источники чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций, военных конфликтов; методы сохранения природной среды, факторы обеспечения устойчивого развития общества                                     | -   |

| Индекс     | Содержание   | Тип |
|------------|--|-----|
| УК-8.2     | Умеет обеспечивать условия труда на рабочем месте, безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций   | -   |
| УК-8.3     | Владеет методами прогнозирования возникновения опасных или чрезвычайных ситуаций; навыками по применению основных методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций в повседневной жизни и профессиональной деятельности | -   |
| Б1.О.04    | Модуль, формирующий компетенции безопасности жизнедеятельности и физической культуры   |     |
| Б1.О.04.01 | Безопасность жизнедеятельности   |     |
| Б2.О.01(У) | Учебная практика: учебно-ознакомительная практика  |     |
| Б2.О.02(У) | Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)   |     |
| Б2.О.04(П) | Производственная практика: преддипломная практика  |     |
| Б3.01(Д)   | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| ФТД.03     | Основы национальной безопасности   |     |
| K-9        | Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах  | УК  |
| УК-9.1     | Знает понятие инклюзивной компетентности, ее компоненты и структуру; особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах  | -   |
| УК-9.2     | Умеет планировать и осуществлять профессиональную деятельность с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами  | -   |
| УК-9.3     | Владеет навыками взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами  | -   |
| Б1.О.01.06 | Педагогика   |     |
| Б1.О.05    | Модуль общепрофессиональной подготовки   |     |
| Б2.О.04(П) | Производственная практика: преддипломная практика  |     |
| Б3.01(Д)   | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| ФТД.02     | Современные педагогические технологии  |     |
| K-10       | Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности   | УК  |
| УК-10.1    | Знает основные документы, регламентирующие экономическую деятельность; источники финансирования профессиональной деятельности; принципы планирования экономической деятельности  | -   |
| УК-10.2    | Умеет обосновывать принятие экономических решений, использовать методы экономического планирования для достижения поставленных целей   | -   |
| УК-10.3    | Владеет навыками применения экономических инструментов   | -   |
| Б1.О.01    | Социально-гуманитарный модуль  |     |
| Б1.О.01.02 | Экономическая теория   |     |
| Б2.О.04(П) | Производственная практика: преддипломная практика  |     |
| Б3.01(Д)   | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| K-11       | Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению   | УК  |
| УК-11.1    | Знает действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности; способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней                                 | -   |
| УК-11.2    | Умеет планировать, организовывать и проводить мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение коррупции в социуме  | -   |

| Индекс     | Содержание   | Тип |
|------------|--|-----|
| УК-11.3    | Владеет навыками взаимодействия в обществе на основе нетерпимого отношения к коррупции   | -   |
| Б1.О.01    | Социально-гуманитарный модуль  |     |
| Б1.О.01.05 | Правоведение   |     |
| Б2.О.04(П) | Производственная практика: преддипломная практика  |     |
| Б3.01(Д)   | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| ОПК-1      | Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода | ОПК |
| ОПК-1.1    | Знает как создаётся художественный образ в искусстве, процессы развития материальной культуры и изобразительного искусства в историческом контексте  | -   |
| ОПК-1.2    | Умеет собирать, анализировать, интерпретировать и фиксировать явления окружающей действительности, видеть общее развитие гуманитарных знаний   | -   |
| ОПК-1.3    | Владеет выразительными средствами изобразительного искусства, свободой композиционного мышления, религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретных исторических периодов  | -   |
| Б1.О.01    | Социально-гуманитарный модуль  |     |
| Б1.О.01.04 | Философия  |     |
| Б1.О.02    | Историко-филологический модуль   |     |
| Б1.О.02.01 | История (история России, всеобщая история)   |     |
| Б1.О.02.02 | История искусств   |     |
| Б1.О.05    | Модуль общепрофессиональной подготовки   |     |
| Б1.О.05.02 | Академический рисунок  |     |
| Б1.О.05.03 | Теория дизайна   |     |
| Б1.О.05.04 | Академическая живопись   |     |
| Б2.О.01(У) | Учебная практика: учебно-ознакомительная практика  |     |
| Б2.О.02(У) | Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)   |     |
| Б2.О.03(П) | Производственная практика: проектно-технологическая практика   |     |
| Б3.01(Д)   | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| ОПК-2      | Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях   | опк |
| ОПК-2.1    | Знает основы научно-методической деятельности, научную терминологию, принципы, средства, методы и технологию организации научного исследования   | -   |
| ОПК-2.2    | Умеет разрабатывать и реализовывать программу научного исследования по определению эффективности используемых средств и методов в<br>профессиональной сфере  | -   |
| ОПК-2.3    | Владеет методикой проведения научного исследования по определению эффективности используемых средств в профессиональной сфере  | -   |
| Б2.О.01(У) | Учебная практика: учебно-ознакомительная практика  |     |
| Б2.О.02(У) | Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)   |     |
| Б3.01(Д)   | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы   |     |

| Индекс     | Содержание   | Тип |
|------------|--|-----|
| ПК-3       | Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)   | опк |
| ОПК-3.1    | Знает историю развития рисованных символов, умение создавать современные типографические знаки для разработки продуктов креативного дизайна, основы искусства: содержание основных понятий, принципы классификации видов и жанров искусства, язык основных видов искусства, периодизацию мирового искусства, хронологические рамки каждой эпохи, характерные особенности основных художественных стилей и направлений, основы изображения предметов окружающей среды, значение графики в создании объектов, дизайн правила составления технического задания дизайн-проекта, специфику терминологии дизайн-проектирования | -   |
| ОПК-3.2    | Умеет понимать образный язык разных видов искусств, анализировать художественные произведения, ясно, логически стройно выражать свои мысли по различным проблемам искусства в устной и письменной форме; анализировать и формировать требования к дизайнпроекту, составлять техническое задание к дизайн-проекту; синтезировать данные, идеи, решения для создания итогового дизайн-продукта; критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства совершенствования проектной деятельности с точки зрения практической эргономики   | -   |
| ОПК-3.3    | Владеет методами изобразительного языка академического рисунка, приемами выполнения работ в графическом цветовыми композициями материале; навыком аргументации своих проектных идей и их воплощения к итоговому продукту, инструментами методологии дизайнмышления в рамках проектной работы; способами анализа и определения требований к эргономическим факторам дизайн проекта; профессионально и научно обосновать свои предложения и результаты проектной деятельности  | -   |
| Б1.О.05    | Модуль общепрофессиональной подготовки   |     |
| Б1.О.05.01 | Проектирование   |     |
| Б1.О.05.02 | Академический рисунок  |     |
| Б1.О.05.04 | Академическая живопись   |     |
| Б1.О.05.05 | Технический рисунок  |     |
| Б1.О.05.07 | Начертательная геометрия   |     |
| Б2.О.02(У) | Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)   |     |
| Б2.О.03(П) | Производственная практика: проектно-технологическая практика   |     |
| Б3.01(Д)   | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| ٦K-4       | Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики  | ОПК |
| ОПК-4.1    | Знает основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование  | -   |

| Индекс     | Содержание   | Тип |
|------------|--|-----|
| ОПК-4.2    | Умеет участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно- дизайнерской концепции | -   |
| ОПК-4.3    | Владеет навыками разработки средовых объектов и комплексов, и их наполнения (градостроительные, объёмно-планировочные, дизайнерские решения). Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских проектных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений       | -   |
| Б1.О.05    | Модуль общепрофессиональной подготовки   |     |
| Б1.О.05.01 | Проектирование   |     |
| Б1.О.05.06 | Академическая скульптура и пластическое моделирование  |     |
| Б2.О.03(П) | Производственная практика: проектно-технологическая практика   |     |
| Б2.О.04(П) | Производственная практика: преддипломная практика  |     |
| Б3.01(Д)   | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| ОПК-5      | Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях   | опк |
| ОПК-5.1    | Знает законы создания авторских произведений, как организовать выставки, фестивали теоретические и практические основ организации музейного дела, умение использовать полученные навыки в устроении выставок творческих работ, проведении бьеннале   | -   |
| ОПК-5.2    | Умеет создавать авторские произведения на высоком художественном уровне, организовать конкурсы, фестивали, выставки  | -   |
| ОПК-5.3    | Владеет теоретическими, практическими знаниями и навыками, полученными в процессе обучения организации выставок, конкурсов, фестивалей   | -   |
| Б1.О.05    | Модуль общепрофессиональной подготовки   |     |
| Б1.О.05.03 | Теория дизайна   |     |
| Б1.О.05.06 | Академическая скульптура и пластическое моделирование  |     |
| Б2.О.04(П) | Производственная практика: преддипломная практика  |     |
| Б3.01(Д)   | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| ОПК-6      | Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности  | опк |
| ОПК-6.1    | Знать принципы работы современных информационных и цифровых технологий профессиональной деятельности   | -   |
| ОПК-6.2    | Уметь использовать современные информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности   | -   |
| ОПК-6.3    | Владеть навыками использования современных цифровых технологий для решения задач профессиональной деятельности   | -   |
| Б1.О.03    | Информационно-технологический модуль   |     |
| Б1.О.03.01 | Математика и информатика   |     |
| Б1.О.03.02 | Цифровые коммуникации  |     |
| Б1.О.03.03 | Информационные технологии и базы данных  |     |

| Индекс                      | Содержание  | Тип |
|-----------------------------|---|-----|
| Б2.О.04(П)                  | Производственная практика: преддипломная практика   | _   |
| Б3.01(Д)                    | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| 1K-7                        | Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования   | опк |
| ОПК-7.1                     | Знает как разрабатывать и реализовать программы учебных дисциплин   | -   |
| ОПК-7.2                     | Умеет осуществлять педагогическую деятельность в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального, среднего профессионального образования   | -   |
| ОПК-7.3                     | Владеет навыками выбора эффективных педагогических систем и методов для решения конкретных педагогических задач   | -   |
| Б1.О.01.06                  | Педагогика  |     |
| Б1.О.05                     | Модуль общепрофессиональной подготовки  |     |
| Б3.01(Д)                    | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| 1K-8                        | Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации  | ОПК |
| ОПК-8.1                     | Знает как планировать творческую деятельность с учетом концепции современной государственной культурной политики Российской Федерации   | -   |
| ОПК-8.2                     | Умеет осуществлять педагогическую деятельность в области искусства, соотнося ее с кругом задач современной государственной культурной политики Российской Федерации   | -   |
| ОПК-8.3                     | Владеет навыками осуществления творческой деятельности с учетом концепции современной государственной культурной политики Российской Федерации  | -   |
| Б1.О.01                     | Социально-гуманитарный модуль   |     |
| Б1.О.01.03                  | Культурология   |     |
| Б2.О.03(П)                  | Производственная практика: проектно-технологическая практика  |     |
| Б3.01(Д)                    | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| п задач проф. деятельности: | научно-исследовательский  |     |
| ПК-4                        | Способен участвовать в разработке и оформлении научно-проектной документации объектов проектирования  | ПК  |
| ПК-4.1                      | Знает требования законодательства и нормативных документов по проектированию и охране объектов культурного наследия; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей | -   |
| ПК-4.2                      | Умеет участвовать в обосновании выбора вариантов решений по проектированию объектов для современного использования; участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации проектирования и компьютерного моделирования   | -   |
| ПК-4.3                      | Владеет навыками разработки и оформления проектной документации, методами научных исследований при проектировании объектов  | -   |

|         | Индекс                  | Содержание  |    |
|---------|-------------------------|---|----|
| - 1     | Б1.В.02                 | Пропедевтика  |    |
| Ī       | Б1.В.09                 | Техническое конструирование   |    |
| E       | Б1.В.11                 | Материаловедение  |    |
| E       | Б1.В.ДЭ.05.01           | Компьютерное моделирование в дизайне  |    |
| i       | Б1.В.ДЭ.05.02           | Моделирование в дизайне среды   |    |
| E       | Б1.В.ДЭ.07.01           | Практикум "Компьютерная 3d графика"   |    |
| E       | Б1.В.ДЭ.07.02           | Практикум "Фотографика"   |    |
| E       | Б2.О.02(У)              | Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)  |    |
| E       | Б2.О.03(П)              | Производственная практика: проектно-технологическая практика  |    |
| E       | Б2.О.04(П)              | Производственная практика: преддипломная практика   |    |
| E       | Б3.01(Д)                | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |    |
| Тип зад | дач проф. деятельности: | художественный  |    |
| ПК-6    | 6                       | Способен использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы   | пк |
| ſ       | ПК-6.1                  | Знает основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; художественно-графические приемы представления авторской концепции, способы и методы пластического моделирования формы | -  |
|         | ПК-6.2                  | Умеет использовать традиционные и новые художественно-графические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей проектирования архитектурной среды  | -  |
| ſ       | ПК-6.3                  | Владеет навыками использования современных программных комплексов проектирования, создания чертежей, моделей, макетов   | -  |
| Ī       | Б1.О.05                 | Модуль общепрофессиональной подготовки  |    |
| Ī       | Б1.О.05.01              | Проектирование  |    |
| Ī       | Б1.В.01                 | Основы композиции   |    |
| Ī       | Б1.В.07                 | Спецрисунок   |    |
| Ī       | Б1.В.08                 | Спецживопись  |    |
| E       | Б1.В.10                 | Цветоведение и колористика  |    |
| [       | Б1.В.ДЭ.06.01           | Типология форм архитектурной среды  |    |
| ŀ       | Б1.В.ДЭ.06.02           | Основы дизайна среды  |    |
| Ī       | Б2.О.03(П)              | Производственная практика: проектно-технологическая практика  |    |
| Ī       | Б2.О.04(П)              | Производственная практика: преддипломная практика   |    |
| Ī       | Б3.01(Д)                | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |    |

| Индекс                     | Содержание   | Тип |
|----------------------------|--|-----|
| n задач проф. деятельности | : проектный  |     |
| ПК-1                       | Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации  | пк  |
| ПК-1.1                     | Знает средства и методы сбора и обработки данных об объективных условиях проекта, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, а также требованиями организации безбарьерной среды; - основные источники получения информации в архитектурно- дизайнерском проектировании, включая нормативные, методические, справочные, реферативные и иконографические источники; - виды и методы проведения исследований в дизайнерском проектировании  | -   |
| ПК-1.2                     | Умеет участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование дизайнерского средового объекта, данных задания на разработку дизайнерского раздела проектной документации   | -   |
| ПК-1.3                     | Владеет навыками осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения  | -   |
| Б1.В.06                    | Основы производственного мастерства  |     |
| Б1.В.12                    | Метрология, стандартизация и сертификация в дизайне  |     |
| Б1.В.ДЭ.06.01              | Типология форм архитектурной среды   |     |
| Б1.В.ДЭ.06.02              | Основы дизайна среды   |     |
| Б1.В.ДЭ.08.01              | Ландшафтный дизайн   |     |
| Б1.В.ДЭ.08.02              | Городской ландшафтный дизайн   |     |
| Б2.О.01(У)                 | Учебная практика: учебно-ознакомительная практика  |     |
| Б2.О.02(У)                 | Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)   |     |
| Б2.О.03(П)                 | Производственная практика: проектно-технологическая практика   |     |
| Б2.О.04(П)                 | Производственная практика: преддипломная практика  |     |
| Б3.01(Д)                   | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| 1K-2                       | Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации   | ПК  |
| ПК-2.1                     | Знает требования нормативных документов по дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно- художественные, эргономические (в том числе, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам объектов проектирования; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования | -   |
| ПК-2.2                     | Умеет участвовать в обосновании выбора дизайнерских решений объекта проектирования; участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико- экономических показателей; использовать средства автоматизации дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования  | -   |

| Индекс                        | Содержание  | Тип |
|-------------------------------|---|-----|
| ПК-2.3                        | Владеет навыками участия в разработке и оформлении рабочей документации; взаимоувязывать различные разделы рабочей документации между собой; - использовать средства автоматизации дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования | -   |
| Б1.В.06                       | Основы производственного мастерства   |     |
| Б1.В.12                       | Метрология, стандартизация и сертификация в дизайне   |     |
| Б2.О.01(У)                    | Учебная практика: учебно-ознакомительная практика   |     |
| Б2.О.03(П)                    | Производственная практика: проектно-технологическая практика  |     |
| Б2.О.04(П)                    | Производственная практика: преддипломная практика   |     |
| Б3.01(Д)                      | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ПК-3                          | Способен определить и разработать технические требования к проекту  | ПК  |
| ПК-3.1                        | Знает показатели технического уровня проектируемых изделий, проведение исследований   | -   |
| ПК-3.2                        | Умеет разрабатывать чертежи конкретного продукта на основе нормативной базы   | -   |
| ПК-3.3                        | Владеет навыками разработки технических требований к продукции, влияющих на безопасность и комфорт использования продукции  | -   |
| Б1.О.05                       | Модуль общепрофессиональной подготовки  |     |
| Б1.О.05.07                    | Начертательная геометрия  |     |
| Б1.В.04                       | Сопротивление материалов  |     |
| Б2.О.01(У)                    | Учебная практика: учебно-ознакомительная практика   |     |
| Б2.О.02(У)                    | Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)  |     |
| Б2.О.03(П)                    | Производственная практика: проектно-технологическая практика  |     |
| Б2.О.04(П)                    | Производственная практика: преддипломная практика   |     |
| Б3.01(Д)                      | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| Тип задач проф. деятельности: | информационно-технологический   |     |
| ПК-5                          | Способен применять в профессиональной деятельности основные технологические решения, технические средства, приемы и методы онлайн и офлайн проектирования   | пк  |
| ПК-5.1                        | Знает современные компьютерные программы, при реализации проекта использует современные технологии, технологии, технические средства  | -   |
| ПК-5.2                        | Умеет пользоваться современными компьютерными программами при проектировании объекта  | -   |
| ПК-5.3                        | Владеет навыками использования современных технических средств и основных технологий цифровых коммуникаций для подготовки проекта   | -   |
| Б1.В.09                       | Техническое конструирование   |     |
| Б1.В.ДЭ.01.01                 | Информационные технологии в дизайне   |     |
| Б1.В.ДЭ.01.02                 | Компьютерные технологии в дизайне среды   |     |
| Б1.В.ДЭ.02.01                 | Основы двухмерной графики   |     |

| Индекс        | Содержание   | Тип |
|---------------|--|-----|
| Б1.В.ДЭ.02.02 | Типографика и шрифт  |     |
| Б1.В.ДЭ.03.01 | Основы инженерного обеспечения дизайна                                   |     |
| Б1.В.ДЭ.03.02 | Технологии полиграфии  |     |
| Б1.В.ДЭ.08.01 | Ландшафтный дизайн   |     |
| Б1.В.ДЭ.08.02 | Городской ландшафтный дизайн   |     |
| Б1.В.ДЭ.09.01 | Практикум "Компьютерное моделирование дизайн-проектов"                   |     |
| Б1.В.ДЭ.09.02 | Практикум "Компьютерная верстка дизайн-проектов"                         |     |
| Б2.О.03(П)    | Производственная практика: проектно-технологическая практика             |     |
| Б2.О.04(П)    | Производственная практика: преддипломная практика                        |     |
| Б3.01(Д)      | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы |     |

| I    | Индекс     | Блок/ часть | Наименование   | Формируемые компетенции   |
|------|------------|-------------|--|---|
| Б1   |            |             | Дисциплины (модули)  | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6 |
| Б1.С | )          |             | Обязательная часть   | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-3; ПК-6                         |
| E    | 51.0.01    | Б1.О        | Социально-гуманитарный модуль  | УК-1; УК-3; УК-5; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-8  |
|      | Б1.О.01.01 | Б1.О        | Психология   | УК-1; УК-3  |
|      | Б1.О.01.02 | Б1.О        | Экономическая теория   | УК-10   |
|      | Б1.О.01.03 | Б1.О        | Культурология  | УК-5; ОПК-8   |
|      | Б1.О.01.04 | Б1.О        | Философия  | УК-1; ОПК-1   |
|      | Б1.О.01.05 | Б1.О        | Правоведение   | УК-11   |
|      | Б1.О.01.06 | Б1.О        | Педагогика   | УК-9; ОПК-7   |
| E    | 51.0.02    | Б1.О        | Историко-филологический модуль   | УК-1; УК-4; УК-5; ОПК-1   |
|      | Б1.О.02.01 | Б1.О        | История (история России, всеобщая история)   | УК-1; ОПК-1   |
|      | Б1.О.02.02 | Б1.О        | История искусств   | УК-1; ОПК-1   |
|      | Б1.О.02.03 | Б1.О        | Иностранный язык   | УК-4; УК-5  |
|      | Б1.О.02.04 | Б1.О        | Русский язык и культура речи   | УК-4; УК-5  |
|      | Б1.О.02.05 | Б1.О        | История дизайна, науки и техники   | УК-1; УК-5  |
| E    | 51.0.03    | Б1.О        | Информационно-технологический модуль   | УК-1; ОПК-6   |
|      | Б1.О.03.01 | Б1.О        | Математика и информатика   | УК-1; ОПК-6   |
|      | Б1.О.03.02 | Б1.О        | Цифровые коммуникации  | OПK-6   |
|      | Б1.О.03.03 | Б1.О        | Информационные технологии и базы данных  | OПK-6   |
| E    | 51.0.04    | Б1.О        | Модуль, формирующий компетенции безопасности жизнедеятельности и физической культуры | УК-6; УК-7; УК-8  |
|      | Б1.О.04.01 | Б1.О        | Безопасность жизнедеятельности   | УК-8  |
|      | Б1.О.04.02 | Б1.О        | Физическая культура и спорт  | УК-6; УК-7  |
|      | Б1.О.04.ДЭ | Б1.О        | Элективные дисциплины по физической культуре и спорту Б1.О.04.ДЭ.01                  | УК-6; УК-7  |
|      | Б1.О.04    | Б1.О        | Физическая культура и спорт: общая физическая подготовка                             | УК-6; УК-7  |
| _    | Б1.О.04    | Б1.О        | Адаптивная физическая культура и спорт   | УК-6; УК-7  |
| E    | 51.0.05    | Б1.О        | Модуль общепрофессиональной подготовки   | УК-1; УК-2; УК-5; УК-9; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-3; ПК-6   |
|      | Б1.О.05.01 | Б1.О        | Проектирование   | УК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-6  |
|      | Б1.О.05.02 | Б1.О        | Академический рисунок  | OПК-1; ОПК-3  |
|      | Б1.О.05.03 | Б1.О        | Теория дизайна   | ONK-1; ONK-5  |
|      | Б1.О.05.04 | Б1.О        | Академическая живопись   | OПК-1; ОПК-3  |
|      | Б1.О.05.05 | Б1.О        | Технический рисунок  | OПK-3   |
|      | Б1.О.05.06 | Б1.О        | Академическая скульптура и пластическое моделирование                                | ОПК-4; ОПК-5  |

| И        | ндекс      | Блок/ часть |  | Формируемые компетенции                                    |
|----------|------------|-------------|--|--|
|          | Б1.О.05.07 | Б1.О        | Начертательная геометрия                                 | ОПК-3; ПК-3  |
| Б1.В     |            |             | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6 |
| Б        | 1.B.01     | Б1.В        | Основы композиции  | УК-2; ПК-6   |
| Б        | 1.B.02     | Б1.В        | Пропедевтика   | ПК-4   |
| Б        | 1.B.03     | Б1.В        | Основы эргономики  | УК-2; УК-5   |
| Б        | 1.B.04     | Б1.В        | Сопротивление материалов                                 | ПК-3   |
| Б        | 1.B.05     | Б1.В        | История интерьера и мебели                               | УК-1; УК-5   |
| Б        | 1.B.06     | Б1.В        | Основы производственного мастерства                      | ΠK-1; ΠK-2   |
| Б        | 1.B.07     | Б1.В        | Спецрисунок  | ПК-6   |
| Б        | 1.B.08     | Б1.В        | Спецживопись   | ΠK-6   |
| Б        | 1.B.09     | Б1.В        | Техническое конструирование                              | ПК-4; ПК-5   |
| Б        | 1.B.10     | Б1.В        | Цветоведение и колористика                               | ПК-6   |
| Б        | 1.B.11     | Б1.В        | Материаловедение   | ПК-4   |
| Б        | 1.B.12     |             | Метрология, стандартизация и сертификация в<br>дизайне   | ПК-1; ПК-2   |
| Б        | 1.В.ДЭ.01  | Б1.В        | Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.01                         | ΠK-5   |
|          | Б1.В.ДЭ.01 | Б1.В        | Информационные технологии в дизайне                      | ΠK-5   |
|          | Б1.В.ДЭ.01 | Б1.В        | Компьютерные технологии в дизайне среды                  | ΠK-5   |
| Б        | 1.В.ДЭ.02  | Б1.В        | Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.02                         | ΠK-5   |
| _        | Б1.В.ДЭ.02 | Б1.В        | Основы двухмерной графики                                | ΠK-5   |
|          | Б1.В.ДЭ.02 | Б1.В        | Типографика и шрифт                                      | ΠK-5   |
| Б        | 1.В.ДЭ.03  | Б1.В        | Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.03                         | ΠK-5   |
| _        | Б1.В.ДЭ.03 | Б1.В        | Основы инженерного обеспечения дизайна                   | ΠK-5   |
|          | Б1.В.ДЭ.03 | Б1.В        | Технологии полиграфии                                    | ΠK-5   |
| Б        | 1.В.ДЭ.04  | Б1.В        | Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.04                         | УК-3; УК-5   |
| <u>-</u> | Б1.В.ДЭ.04 |             | Тренинг "Деловая этика и психология творчества"          | УК-3; УК-5   |
|          | Б1.В.ДЭ.04 | 51 B        | Тренинг "Деловое общение в дизайнерской деятельности"    | УК-3; УК-5   |
| Б        | 1.В.ДЭ.05  | Б1.В        | Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.05                         | ПК-4   |
| •        | Б1.В.ДЭ.05 |             | Компьютерное моделирование в дизайне                     | ПК-4   |
|          | Б1.В.ДЭ.05 | Б1.В        | Моделирование в дизайне среды                            | ПК-4   |
| Б        |            |             | Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.06                         | ПК-1; ПК-6   |
|          | Б1.В.ДЭ.06 |             | Типология форм архитектурной среды                       | ПК-1; ПК-6   |
|          | Б1.В.ДЭ.06 |             | Основы дизайна среды                                     | ПК-1; ПК-6   |
| Б        | -          |             | Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.07                         | ПК-4   |
|          | Б1.В.ДЭ.07 |             | Практикум "Компьютерная 3d графика"                      | ПК-4   |
|          | Б1.В.ДЭ.07 |             | Практикум "Фотографика"                                  | ПК-4   |

|     | Индекс     | Блок/ часть | Наименование  | Формируемые компетенции  |
|-----|------------|-------------|---|--|
| •   | Б1.В.ДЭ.08 | Б1.В        | Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.08  | ПК-1; ПК-5   |
|     | Б1.В.ДЭ.08 | Б1.В        | Ландшафтный дизайн  | ПК-1; ПК-5   |
|     | Б1.В.ДЭ.08 | Б1.В        | Городской ландшафтный дизайн  | ПК-1; ПК-5   |
|     | Б1.В.ДЭ.09 | Б1.В        | Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.09  | ΠK-5   |
|     | Б1.В.ДЭ.09 | Б1.В        | Практикум "Компьютерное моделирование дизайн-<br>проектов"  | ΠK-5   |
|     | Б1.В.ДЭ.09 | Б1.В        | Практикум "Компьютерная верстка дизайн-проектов"  | ΠK-5   |
| Б2  |            |             | Практика  | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6        |
|     | Б2.О       |             | Обязательная часть  | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6        |
| •   | Б2.О.01(У) | Б2.О        | Учебная практика: учебно-ознакомительная практика   | УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3   |
|     | Б2.О.02(У) | Б2.О        | Учебная практика: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) | УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4  |
|     | Б2.О.03(П) | Б2.О        | Производственная практика: проектно-<br>технологическая практика  | УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6   |
| _   | Б2.О.04(П) | Б2.О        | Производственная практика: преддипломная практика   | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6                                    |
|     | Б2.В       |             | Часть, формируемая участниками образовательных отношений  |  |
| Б3  |            |             | Государственная итоговая аттестация   | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6 |
|     | Б3.01(Д)   | Б3          | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6 |
| ФΤ  | 1          |             | Факультативные дисциплины (модули)  | УК-1; УК-2; УК-8; УК-9   |
|     | ФТД.01     | ФТД         | Фотокомпозиция  | УК-1   |
|     | ФТД.02     | ФТД         | Современные педагогические технологии   | УК-1; УК-9   |
|     | ФТД.03     | ФТД         | Основы национальной безопасности  | УК-8   |
|     | ФТД.04     | ФТД         | Основы брендинга  | УК-2   |
|     | ФТД.05     | ФТД         | Основы выставочного дизайна   | УК-2   |
| Б.М |            |             | Комплексные модули  |  |
|     | Б.М.01     | Б.М         | Модуль 1  |  |

СОПОСТАВЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ С СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ ЧАСТЬЮ ПРОФ.СТАНДАРТОВ Учебный план бакалавриата '54.03.01 Дз среды 3++22.plx', код направления 54.03.01, профил

| Индекс | Наименование  | Компетенции                        | Требования к образованию         |  |
|--------|---|------------------------------------|----------------------------------|--|
|        | СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И<br>ПОЛИГРАФИЯ  |                                    |                                  |  |
|        | ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР  | ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6 |                                  |  |
|        | Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации   | ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6 | Высшее образование - бакалавриат |  |
| B/01.6 | Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации                                  | ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5       |                                  |  |
| ТД.1   | Обсуждение с заказчиком вопросов, связанных с подготовкой проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации                | ПК-1; ПК-2                         |                                  |  |
| ТД.2   | Предварительная проработка эскизов объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации  | ПК-1; ПК-2; ПК-3                   |                                  |  |
| тд.3   | Планирование и согласование с руководством этапов и сроков выполнения работ по дизайн-проекту объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации           | ПК-5                               |                                  |  |
| ТД.4   | Составление проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации по типовой форме   | ПК-1; ПК-2                         |                                  |  |
| тд.5   | Согласование с заказчиком и утверждение проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации                                  | ПК-1; ПК-2; ПК-5                   |                                  |  |
| У.1    | Составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  | ПК-1; ПК-2                         |                                  |  |
| У.2    | Производить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | ПК-1; ПК-2; ПК-3                   |                                  |  |
| У.3    | Определять необходимость запроса на дополнительные данные для проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации           | ПК-1; ПК-2; ПК-3                   |                                  |  |
| У.4    | Формировать этапы и устанавливать сроки создания объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации   | ПК-1; ПК-2                         |                                  |  |
| 3н.1   | Типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  | ПК-1; ПК-2                         |                                  |  |
| 3н.2   | Методика поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | ПК-1; ПК-2; ПК-3                   |                                  |  |
| 3н.3   | Типовые этапы и сроки проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности   | ПК-4                               |                                  |  |
| 3н.4   | Компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации   | ПК-4                               |                                  |  |

СОПОСТАВЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ С СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ ЧАСТЬЮ ПРОФ.СТАНДАРТОВ Учебный план бакалавриата '54.03.01 Дз среды 3++22.plx', код направления 54.03.01, профил

| Инд  | екс         | Наименование   | Компетенции                        | Требования к образованию |
|------|-------------|--|------------------------------------|--------------------------|
| 3    | Зн.5        | Законодательство Российской Федерации в области интеллектуальной собственности   | ПК-5                               |                          |
| B/02 | 2.6         | Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов<br>визуальной информации, идентификации и коммуникации   | ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6 |                          |
| ٦    | ГД.1        | Изучение информации, необходимой для работы над дизайн-<br>проектом объекта визуальной информации, идентификации и<br>коммуникации   | ПК-6                               |                          |
| 7    | гд.2        | Определение композиционных приемов и стилистических<br>особенностей проектируемого объекта визуальной информации,<br>идентификации и коммуникации                                | ПК-1; ПК-2; ПК-6                   |                          |
| 1    | гд.3        | Разработка дизайн-макета объекта визуальной информации,<br>идентификации и коммуникации  | ПК-1; ПК-2; ПК-6                   |                          |
| 7    | ГД.4        | Согласование дизайн-макета с заказчиком и руководством   | ПК-5; ПК-6                         |                          |
| 7    | гд.5        | Подготовка графических материалов для передачи в производство  | ПК-6                               |                          |
| 7    | /.1         | Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн<br>-проектом объектов визуальной информации, идентификации и<br>коммуникации   | ПК-3; ПК-6                         |                          |
| 7    | <b>/.</b> 2 | Находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории | ПК-1; ПК-6                         |                          |
| 7    | /.3         | Использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  | ПК-4; ПК-6                         |                          |
| 7    | <b>/</b> .4 | Учитывать при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов               | ПК-6                               |                          |
| 3    | Вн.1        | Академический рисунок, техники графики, компьютерная графика   | ПК-6                               |                          |
| 3    | Зн.2        | Теория композиции  | ПК-6                               |                          |
| 3    | Зн.3        | Цветоведение и колористика   | ПК-6                               |                          |
| 3    | Зн.4        | Типографика, фотографика, мультипликация   | ПК-4; ПК-6                         |                          |
| 3    | Зн.5        | Основы художественного конструирования и технического моделирования  | ПК-6                               |                          |
| B/03 | 3.6         | Авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  | ПК-3; ПК-5                         |                          |
|      | ГД.1        | Выбор показателей, необходимых для проверки качества изготовления в производстве проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации                      | ПК-5                               |                          |
| 7    | ГД.2        | Выбор средств контроля качества воспроизведения проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации   | ПК-5                               |                          |

СОПОСТАВЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ С СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ ЧАСТЬЮ ПРОФ.СТАНДАРТОВ Учебный план бакалавриата '54.03.01 Дз среды 3++22.plx', код направления 54.03.01, профилі

| Индекс |        | Наименование   | Компетенции                        | Требования к образованию   |
|--------|--------|--|------------------------------------|--|
|        | тд.3   | Проведение проверки качества изготовления проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации по выбранным показателям  | ПК-3; ПК-5                         |  |
|        | ТД.4   | Подготовка заключения по результатам проверки качества<br>изготовления проектируемого объекта визуальной информации,<br>идентификации и коммуникации                                     | ПК-3; ПК-5                         |  |
|        | У.1    | Применять показатели и средства контроля качества воспроизведения объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации для авторского надзора за их изготовлением в производстве | ПК-5                               |  |
|        | У.2    | Выстраивать эффективные коммуникации с технологами производства по изготовлению объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации   | ПК-5                               |  |
|        | У.3    | Работать с нормативными документами, содержащими требования к качеству объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  | ПК-3; ПК-5                         |  |
|        | У.4    | Оформлять отчет по результатам проверки изготовления в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации   | ПК-5                               |  |
|        | 3н.1   | Нормативные документы в области качества объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  | ПК-3; ПК-5                         |  |
|        | Зн.2   | Показатели и средства контроля качества изготовления в<br>производстве объектов визуальной информации, идентификации и<br>коммуникации   | ПК-5                               |  |
|        | 3н.3   | Технологические процессы производства в области полиграфии,<br>упаковки, кино и телевидения  | ПК-5                               |  |
|        | 3н.4   | Профессиональная терминология в области дизайна  | ПК-5                               |  |
| 40     |        | СКВОЗНЫЕ ВИДЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОМЫШЛЕННОСТИ   |                                    |  |
| 40.05  | 9      | ПРОМЫШЛЕННЫЙ ДИЗАЙНЕР (ЭРГОНОМИСТ)   | ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6 |  |
| А      |        | Реализация эргономических требований к продукции, создание элементов промышленного дизайна   | ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6 | Высшее образование - бакалавриат, в отдельных случаях среднее профессиональное образование |
|        | A/01.6 | Выполнение отдельных работ по эскизированию, макетированию, физическому моделированию  | ПК-1; ПК-2; ПК-6                   |  |
|        | ТД.1   | Эскизирование элементов продукции  | ПК-1; ПК-2; ПК-6                   |  |
|        | ТД.2   | Макетирование элементов продукции  | ПК-1; ПК-2; ПК-6                   |  |
|        | ТД.3   | Участие в создании макета  | ПК-1; ПК-2; ПК-6                   |  |
|        | У.1    | Создавать эскизы, иметь художественные навыки  | ПК-1; ПК-2; ПК-6                   |  |
|        | У.6    | Создавать элементы физических моделей из различных материалов  | ПК-1; ПК-2; ПК-6                   |  |
|        | У.7    | Владеть приемами работы с различными материалами при создании физических моделей   | ПК-1; ПК-2; ПК-6                   |  |
|        | 3н.1   | Основные приемы создания эскизов   | ПК-1; ПК-2; ПК-6                   |  |
|        | 3н.3   | Основные приемы создания физических моделей  | ПК-1; ПК-2; ПК-6                   |  |
|        | A/03.6 | Компьютерное моделирование, визуализация, презентация модели<br>продукта   | ПК-3; ПК-4; ПК-5                   |  |

# СОПОСТАВЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ С СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ ЧАСТЬЮ ПРОФ.СТАНДАРТОВ Учебный план бакалавриата '54.03.01 Дз среды 3++22.plx', код направления 54.03.01, профилі

| Индекс | Наименование   | Компетенции      | Требования к образованию |
|--------|--|------------------|--------------------------|
| ТД.1   | Создание компьютерных моделей с помощью специальных программ моделирования   | ПК-3; ПК-5       |                          |
| тд.2   | Поиск с использованием новых информационных технологий наиболее рациональных вариантов решений конструкционно-отделочных материалов и деталей внешнего оформления, объемно-пространственного и графического проектирования, детализации форм изделий | ПК-3; ПК-4; ПК-5 |                          |
| тд.3   | Разработка компоновочных и композиционных решений  | ПК-3; ПК-5       |                          |
| ТД.5   | Создание компьютерных презентаций  | ПК-3; ПК-5       |                          |
| У.1    | Работать с компьютерными программами моделирования   | ПК-3; ПК-5       |                          |
| У.3    | Работать с компьютерными программами презентации продукта  | ПК-3; ПК-5       |                          |
| 3н.1   | Компьютерные программы моделирования   | ПК-3; ПК-5       |                          |
| 3н.3   | Компьютерные программы презентации   | ПК-3; ПК-5       |                          |

СОПОСТАВЛЕНИЕ ПРОФ.СТАНДАРТОВ С КОМПЕТЕНЦИЯМИ Учебный план бакалавриата '54.03.01 Дз среды 3++22.plx', код направления 54.03.01, профиль: Д3, год начала подготовки

| Индекс                       | Содержание   |
|------------------------------|--|
| ип задач проф. деятельности: | научно-исследовательский   |
| ПК-4                         | Способен участвовать в разработке и оформлении научно-проектной документации объектов проектирования   |
| 11.013                       | ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР   |
| В                            | Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| B/01.6                       | Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации   |
| 3н.3                         | Типовые этапы и сроки проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности  |
| 3н.4                         | Компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| B/02.6                       | Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| У.3                          | Использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| 3н.4                         | Типографика, фотографика, мультипликация   |
| 40.059                       | ПРОМЫШЛЕННЫЙ ДИЗАЙНЕР (ЭРГОНОМИСТ)   |
| A                            | Реализация эргономических требований к продукции, создание элементов промышленного дизайна   |
| A/03.6                       | Компьютерное моделирование, визуализация, презентация модели продукта  |
| тд.2                         | Поиск с использованием новых информационных технологий наиболее рациональных вариантов решений конструкционно-отделочных материалов и деталей внешнего оформления, объемно-пространственного и графического проектирования, детализации форм изделий |
| ı задач проф. деятельности:  | художественный   |
| ПК-6                         | Способен использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы  |
| 11.013                       | ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР   |
| В                            | Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| B/02.6                       | Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| ТД.1                         | Изучение информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| тд.2                         | Определение композиционных приемов и стилистических особенностей проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникаци   |
| ТД.3                         | Разработка дизайн-макета объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации   |
| ТД.4                         | Согласование дизайн-макета с заказчиком и руководством   |
| ТД.5                         | Подготовка графических материалов для передачи в производство  |
| У.1                          | Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| У.2                          | Находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории   |
| У.3                          | Использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| У.4                          | Учитывать при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов   |
| 3н.1                         | Академический рисунок, техники графики, компьютерная графика   |
| 3н.2                         | Теория композиции  |
| 3н.3                         | Цветоведение и колористика   |
| 3н.4                         | Типографика, фотографика, мультипликация   |
| 3н.5                         | Основы художественного конструирования и технического моделирования  |
| 40.059                       | ПРОМЫШЛЕННЫЙ ДИЗАЙНЕР (ЭРГОНОМИСТ)   |
| A                            | Реализация эргономических требований к продукции, создание элементов промышленного дизайна   |

| Индекс                      | Содержание   |
|-----------------------------|--|
| A/01.6                      | Выполнение отдельных работ по эскизированию, макетированию, физическому моделированию  |
| ТД.1                        | Эскизирование элементов продукции  |
| ТД.2                        | Макетирование элементов продукции  |
| тд.3                        | Участие в создании макета  |
| У.1                         | Создавать эскизы, иметь художественные навыки  |
| У.6                         | Создавать элементы физических моделей из различных материалов  |
| У.7                         | Владеть приемами работы с различными материалами при создании физических моделей   |
| 3н.1                        | Основные приемы создания эскизов   |
| 3н.3                        | Основные приемы создания физических моделей  |
| п задач проф. деятельности: | проектный  |
| ПК-1                        | Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации                        |
| 11.013                      | ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР   |
| В                           | Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| B/01.6                      | Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации   |
| ТД.1                        | Обсуждение с заказчиком вопросов, связанных с подготовкой проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации                             |
| тд.2                        | Предварительная проработка эскизов объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации   |
| ТД.4                        | Составление проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации по типовой форме  |
| ТД.5                        | Согласование с заказчиком и утверждение проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации   |
| У.1                         | Составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации   |
| У.2                         | Производить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации              |
| У.3                         | Определять необходимость запроса на дополнительные данные для проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации коммуникации                          |
| У.4                         | Формировать этапы и устанавливать сроки создания объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| Зн.1                        | Типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации   |
| Зн.2                        | Методика поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации              |
| B/02.6                      | Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| тд.2                        | Определение композиционных приемов и стилистических особенностей проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуника   |
| ТД.3                        | Разработка дизайн-макета объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации   |
| У.2                         | Находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории |
| 40.059                      | ПРОМЫШЛЕННЫЙ ДИЗАЙНЕР (ЭРГОНОМИСТ)   |
| Α                           | Реализация эргономических требований к продукции, создание элементов промышленного дизайна   |
| A/01.6                      | Выполнение отдельных работ по эскизированию, макетированию, физическому моделированию  |
| ТД.1                        | Эскизирование элементов продукции  |
| ТД.2                        | Макетирование элементов продукции  |
| тд.3                        | Участие в создании макета  |

| СОПОСТАВЛЕНИЕ ПРОФ.СТАНДАРТОВ С КОМПЕТЕНЦИЯМИ | 1 Учебный план бакалавриата '54.03.01 Дз среды 3++22.plx', код направления 54.03.01, профиль: Д3, год начала подготовки |
|---|---|
|   |   |

| Индекс | Содержание  |
|--------|---|
| У.1    | Создавать эскизы, иметь художественные навыки   |
| У.6    | Создавать элементы физических моделей из различных материалов   |
| У.7    | Владеть приемами работы с различными материалами при создании физических моделей  |
| 3н.1   | Основные приемы создания эскизов  |
| 3н.3   | Основные приемы создания физических моделей   |
| ПК-2   | Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации  |
| 11.013 | ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР  |
| В      | Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации   |
| B/01.6 | Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации                                  |
| тд.1   | Обсуждение с заказчиком вопросов, связанных с подготовкой проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации                |
| ТД.2   | Предварительная проработка эскизов объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| ТД.4   | Составление проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации по типовой форме   |
| ТД.5   | Согласование с заказчиком и утверждение проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации                                  |
| У.1    | Составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| У.2    | Производить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации |
| У.3    | Определять необходимость запроса на дополнительные данные для проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и<br>коммуникации        |
| У.4    | Формировать этапы и устанавливать сроки создания объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации   |
| 3н.1   | Типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| 3н.2   | Методика поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации |
| B/02.6 | Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации   |
| тд.2   | Определение композиционных приемов и стилистических особенностей проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникаци                          |
| тд.3   | Разработка дизайн-макета объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| 40.059 | ПРОМЫШЛЕННЫЙ ДИЗАЙНЕР (ЭРГОНОМИСТ)  |
| A      | Реализация эргономических требований к продукции, создание элементов промышленного дизайна  |
| A/01.6 | Выполнение отдельных работ по эскизированию, макетированию, физическому моделированию   |
| ТД.1   | Эскизирование элементов продукции   |
| ТД.2   | Макетирование элементов продукции   |
| тд.3   | Участие в создании макета   |
| У.1    | Создавать эскизы, иметь художественные навыки   |
| У.6    | Создавать элементы физических моделей из различных материалов   |
| У.7    | Владеть приемами работы с различными материалами при создании физических моделей  |
| 3н.1   | Основные приемы создания эскизов  |
| 3н.3   | Основные приемы создания физических моделей   |
| ПК-3   | Способен определить и разработать технические требования к проекту  |
| 11.013 | ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР  |

| СОПОСТАВЛЕНИЕ ПРОФ СТАНЛАРТОВ С КОМПЕТЕНЦИЯМИ | Учебный план бакалавриата '54.03.01 Дз среды 3++22.plx', код направления 54.03.01, профиль: ДЗ, год начала подготовки |
|---|---|
|   | у честый план сакалавриата ст.сс. и до среды ст. 22.рк, код направления ст.сс. профиль. до, год начала подготовки     |

| ν                   | Индекс     | Содержание   |
|---------------------|------------|--|
| В                   |            | Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| B/01.6              |            | Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации   |
| ТД.                 | .2         | Предварительная проработка эскизов объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации   |
| У.2                 |            | Производить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| У.3                 |            | Определять необходимость запроса на дополнительные данные для проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и<br>коммуникации   |
| Зн.2                | 2          | Методика поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| B/02.6              |            | Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| У.1                 |            | Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| B/03.6              |            | Авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| тд.                 | .3         | Проведение проверки качества изготовления проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации по выбранным показателям  |
| тд.                 | .4         | Подготовка заключения по результатам проверки качества изготовления проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации   |
| У.3                 |            | Работать с нормативными документами, содержащими требования к качеству объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| Зн.:                | 1          | Нормативные документы в области качества объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| 40.059              |            | ПРОМЫШЛЕННЫЙ ДИЗАЙНЕР (ЭРГОНОМИСТ)   |
| А                   |            | Реализация эргономических требований к продукции, создание элементов промышленного дизайна   |
| A/03.6              |            | Компьютерное моделирование, визуализация, презентация модели продукта  |
| ТД.                 | .1         | Создание компьютерных моделей с помощью специальных программ моделирования   |
| тд.                 | 2          | Поиск с использованием новых информационных технологий наиболее рациональных вариантов решений конструкционно-отделочных материалов и деталей внешнего оформления, объемно-пространственного и графического проектирования, детализации форм изделий |
| ТД.                 | .3         | Разработка компоновочных и композиционных решений  |
| ТД.                 | .5         | Создание компьютерных презентаций  |
| У.1                 |            | Работать с компьютерными программами моделирования   |
| У.3                 |            | Работать с компьютерными программами презентации продукта  |
| Зн.:                | 1          | Компьютерные программы моделирования   |
| Зн.3                | 3          | Компьютерные программы презентации   |
| Тип задач проф. дея | тельности: | информационно-технологический  |
| ПК-5                |            | Способен применять в профессиональной деятельности основные технологические решения, технические средства, приемы и методы онлайн и офлайн проектирования  |
| 11.013              |            | ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР   |
| В                   |            | Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| B/01.6              |            | Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации   |
| тд.                 |            | Планирование и согласование с руководством этапов и сроков выполнения работ по дизайн-проекту объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| тд.                 | .5         | Согласование с заказчиком и утверждение проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации   |
| Зн.!                |            | Законодательство Российской Федерации в области интеллектуальной собственности   |
| B/02.6              |            | Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |

| Индекс | Содержание   |
|--------|--|
| ТД.4   | Согласование дизайн-макета с заказчиком и руководством   |
| B/03.6 | Авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| ТД.1   | Выбор показателей, необходимых для проверки качества изготовления в производстве проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| ТД.2   | Выбор средств контроля качества воспроизведения проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации   |
| тд.3   | Проведение проверки качества изготовления проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации по выбранным показателям  |
| тд.4   | Подготовка заключения по результатам проверки качества изготовления проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации   |
| У.1    | Применять показатели и средства контроля качества воспроизведения объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации для авторского надзора за их изготовлением в производстве   |
| У.2    | Выстраивать эффективные коммуникации с технологами производства по изготовлению объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации   |
| У.3    | Работать с нормативными документами, содержащими требования к качеству объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| У.4    | Оформлять отчет по результатам проверки изготовления в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации   |
| 3н.1   | Нормативные документы в области качества объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  |
| 3н.2   | Показатели и средства контроля качества изготовления в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации   |
| 3н.3   | Технологические процессы производства в области полиграфии, упаковки, кино и телевидения   |
| 3н.4   | Профессиональная терминология в области дизайна  |
| 40.059 | ПРОМЫШЛЕННЫЙ ДИЗАЙНЕР (ЭРГОНОМИСТ)   |
| A      | Реализация эргономических требований к продукции, создание элементов промышленного дизайна   |
| A/03.6 | Компьютерное моделирование, визуализация, презентация модели продукта  |
| ТД.1   | Создание компьютерных моделей с помощью специальных программ моделирования   |
| тд.2   | Поиск с использованием новых информационных технологий наиболее рациональных вариантов решений конструкционно-отделочных материалов и деталей внешнего оформления, объемно-пространственного и графического проектирования, детализации форм изделий |
| ТД.3   | Разработка компоновочных и композиционных решений  |
| ТД.5   | Создание компьютерных презентаций  |
| У.1    | Работать с компьютерными программами моделирования   |
| У.3    | Работать с компьютерными программами презентации продукта  |
| 3н.1   | Компьютерные программы моделирования   |
| 3н.3   | Компьютерные программы презентации   |