

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Агабекян Раиса Левоновна

Должность: ректор

Дата подписания: 31.05.2021 23:07:59

Уникальный программный идентификатор:  
4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcda9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9fbcbf

Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Академия маркетинга и социально-информационных технологий –  
ИМСИТ»

(г. Краснодар)

Институт экономики, управления и социальных коммуникаций

Кафедра педагогики и межкультурных коммуникаций

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе  
к.с.н., доцент Н.И. Севрюгина  
протокол №7 от 29.03.2021

**Б1.В.01.07 Стилистика немецкого языка**

Аннотация учебной дисциплины для  
обучающихся направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы  
«Английский язык. Немецкий язык»

квалификация  
«Бакалавр»

Краснодар  
2021

<p><b>Цель и задачи изучения дисциплины:</b></p>	<p>Основной <b>целью</b> дисциплины является ознакомление студентов с различными слоями стилистически дифференцированного словаря немецкого языка, а также с системой выразительных средств (тропов и фигур) современного немецкого языка. Студенты должны научиться свободно ориентироваться в риторических средствах образности и наглядности и использовать полученные знания, как при лингвистическом анализе текстов различных функциональных сфер, так и в своей индивидуальной профессиональной (педагогической, научно-исследовательской и переводческой) языковой деятельности.</p> <p><b>Задачи дисциплины:</b></p> <p>ввести обучающихся в мир философских знаний, в мир напряженного и целеустремленного поиска ответов на извечные и всеобщие вопросы о смысле и целесообразности бытия вообще и человеческого в особенности;</p> <p>ознакомить обучающихся с накопленным человеческим опытом в духовно-практическом освоении предметного мира;</p> <p>научить умению творческого и конкретного применения всеобщих методов и форм мысли (категорий) при анализе сложных и противоречивых явлений действительности;</p> <p>развитию умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем;</p> <p>раскрыть реальный смысл и предназначение философии в жизни человека вообще и системе учебных дисциплин высшей школы в частности;</p> <p>овладению приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.</p>
<p><b>Краткая характеристика учебной дисциплины</b></p> <p>Понятие <b>стиля; стиль как центральная категория (основные блоки, темы)</b> стилистики. Направления современных исследований в стилистике. Реализация стилистического значения у разных языковых единиц. Компоненты стилистического значения: нормативный, функциональный, экспрессивный.</p>	<p>Стилистика как наука и стилистическое значение</p> <p>Стилистическая дифференциация словарного состава</p> <p>Понятие характерологической лексики. Способы создания колоризации. Фразеологические единицы с нулевой нормативной окраской. Экспрессивные фразеологические единицы.</p> <p>Наглядность и образность. Тропы</p> <p>Общее понятие наглядности и образности. Средства выражения наглядности. Сравнение как образное средство. Метафора как образное средство. Метонимия как образное средство.</p> <p>Стилистические средства, фигуры речи</p>

	<p>Эпитет как стилистическое средство. Парафраз как стилистическое средство. Другие средства перефразирования. Понятие стилистического повтора. Виды стилистического повтора: фонетический, лексический, синонимический, грамматический, лексико-грамматический.</p> <p>Грамматические вопросы стилистики</p> <p>Употребление артикля в стилистических целях. Категория наклонения в аспекте стилистики. Стилистический порядок слов. Нарушение глагольной рамочной конструкции. Обособление и парантез. Фигуры подхвата.</p> <p>Стилистические особенности сложного предложения. Виды связи в простом и сложном предложении. Стилистический потенциал объема предложения. Способы изменения объема предложения.</p> <p>Функциональные стили немецкого языка</p> <p>Функциональные стили немецкого языка: научный, публицистический, официально- деловой, фамильярный, художественный. Общеязыковые особенности функциональных стилей. Основные языковые и стилистические средства каждого функционального стиля. Проблема языковой классификации стилей.</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины:</b></p>	<p>ПК-6. Способен реализовать программы по предметам профессиональной сферы</p> <p>ПК-7 Способность осваивать специальные знания в предмет области и использовать их в профессиональной деятельности</p>
<p><b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины:</b></p>	<p><b>Знает</b> различные источники, научной и учебной литературы, информационных баз данных информацию в области специальных знаний, профильной подготовки, анализирует ее с позиций возможного использования в практической профессиональной деятельности.</p> <p><b>Умеет</b> применять в практической деятельности специальные знания в предметной области (по профилю подготовки)</p> <p><b>Владеет</b> специальными знаниями по дисциплинам профессиональной педагогической деятельности</p>
<p><b>Формы проведения занятий, образовательные технологии:</b></p>	<p>Формами проведения учебных занятий по дисциплине «Стилистика немецкого языка» являются лекционные и лабораторные занятия. В лекциях, которые по тематике совпадают с семинарами (семь случаев), представлены введение в тему и обзор ее основной проблематики. Два семинара требуют от студентов самостоятельной работы над теоретическим материалом, а еще две лекции не нуждаются в особой проработке на семинарах. Следует, однако, заметить, что рассматриваемый на лекциях материал не покрывает полностью проблематику рассматриваемых на соответствующих семинарах вопросов, уделяя внимания также и другим аспектам данной темы. В течение семестра студентам предлагается</p>

	подготовка реферативных сообщений, докладов. Подразумевается проведение некоторых занятий в интерактивной форме. Изучение дисциплины «Стилистика немецкого языка» заканчивается написанием итоговой тестовой работы, которая, с одной стороны, должна показать, насколько студенты усвоили теоретический материал, изучавшийся в течение семестра, и умеют применить свои знания на практике, с другой стороны – насколько студенты готовы к семестровому итоговому испытанию в виде зачета по данной дисциплине.
<b>Используемые инструментальные и программные средства:</b>	Средства проекции (презентации), программированного контроля (тестирования)
<b>Формы промежуточного контроля:</b>	Текущие оценки знаний, тестирование, доклады, самостоятельные работы
<b>Общая трудоемкость изучения дисциплины:</b>	72(2)
<b>Форма итогового контроля знаний:</b>	Зачет