

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Агабекян Раиса Левоновна

Должность: ректор

Дата подписания: 31.05.2021 23:07:11

Уникальный программный идентификатор:
4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcda9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9fbcbf

Пегосударственное аккредитованное некоммерческое частное
образовательное учреждение высшего образования
«Академия маркетинга и социально-информационных технологий –
ИМСИТ»

(г. Краснодар)

Институт экономики, управления и социальных коммуникаций

Кафедра педагогики и межкультурных коммуникаций

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе
к.с.н., доцент Н.И. Севрюгина
протокол №7 от 29.03.2021

**Б1.В.01.08 Литература стран изучаемых
регионов** Аннотация учебной дисциплины для
обучающихся направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы
«Английский язык. Немецкий язык»

квалификация
«Бакалавр»

Краснодар
2021

<p>Цель и задачи изучения дисциплины:</p>	<p>Цели изучения дисциплины «литература стран изучаемых языков» является формирование целостного представления о сущности и основных закономерностях развития зарубежной литературы от эпохи Средних веков до нашего времени; формирование историко-литературного подхода к зарубежной литературе и развитие навыков анализа художественного произведения в контексте творчества отдельного автора и в контексте историко-культурного процесса в целом.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с особенностями зарубежной литературы, ее эстетическими принципами; - Проследить закономерности развития зарубежной литературы от эпохи Средних веков до н. XXI в.; - Рассмотреть особенности формирования художественных направлений и творческих методов зарубежной литературы Средних веков – н. XXI в.; - Дать представление об основных периодах, эволюции и художественном своеобразии творчества крупнейших писателей; - Сформировать представление о наиболее значимых художественных текстах и их художественных особенностях; - Привить студентам навыки исторического мышления, выражающегося в умении видеть ход истории в художественных открытиях писателей; - Научить вписывать отдельное произведение или творчество отдельного автора в культурный контекст эпохи; - Развить навык самостоятельной работы с художественной- и научной литературой.
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки, темы)</p>	<p>Содержание дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Античная литература 2. История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения 3. Зарубежная литература XVII–XVIII веков 4. Зарубежная литература XIX века (Романтизм) 5. Зарубежная литература XIX века (Реализм) 6. Зарубежная литература рубежа XIX-XX веков 7. Зарубежная литература первой половины XX века 8. Зарубежная литература второй половины XX века
<p>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины:</p>	<p>Процесс изучения дисциплины «литература стран изучаемых языков» направлен на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4); <p>готовностью реализовывать образовательные</p>

	<p>программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);</p> <p>- способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12).</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины:</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные понятия, необходимые для понимания зарубежной литературы. Основные положения и концепции в области истории литературы, иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии; - основные характеристики зарубежной литературы и иметь представление о ее роли в МЛП; - ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования; - этапы историко-литературного процесса; - творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении и критике; - содержание и художественные особенности произведений <p>уметь:</p> <p>проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в области истории литературы с формулированием аргументированных умозаключений и выводов;</p> <p>системно анализировать и выбирать образовательные концепции;</p> <p>учитывать в педагогическом процессе различные особенности учащихся;</p> <p>использовать в образовательном процессе разнообразные ресурсы, в том числе потенциал других учебных предметов;</p> <p>организовывать внеучебную деятельность обучающихся.</p> <p>владеть: навыками филологического анализа текста по предмету «История литературы стран изучаемого языка».</p>
<p>Формы проведения занятий, образовательные технологии:</p>	<p>Лекционные занятия: проблемные лекции, лекция – визуализация, лекция-беседа, лекция - анализ ситуаций.</p> <p>Практические занятия: тематические семинары, проблемные семинары, метод «круглого стола», метод «коллективной мыслительной деятельности», методы анализа проблемных ситуаций, логико- методологическое проектирование, решение задач.</p>
<p>Используемые инструментальные и программные средства:</p>	<p>Средства проекции (презентации), программированного контроля (тестирования)</p>
<p>Формы промежуточного контроля:</p>	<p>Текущие оценки знаний, тестирование, доклады, самостоятельные работы</p>

Общая трудоемкость изучения дисциплины:	324ч./9 з.е.
Форма итогового контроля знаний:	1,2,3 – зачет 4 – экзамен