

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Агабекян Раиса Левоновна

Должность: ректор

Дата подписания: 31.05.2021 23:07:19

Уникальный программный идентификатор:
4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcda9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9fbcbf

Пегосударственное аккредитованное некоммерческое частное
образовательное учреждение высшего образования
«Академия маркетинга и социально-информационных технологий –
ИМСИТ»

(г. Краснодар)

Институт экономики, управления и социальных коммуникаций

Кафедра педагогики и межкультурных коммуникаций

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе
к.с.н., доцент Н.И. Севрюгина
протокол №7 от 29.03.2021

Практикум устной и письменной речи (немецкий язык)

Аннотация учебной дисциплины
для обучающихся направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы
«Английский язык. Немецкий язык»

квалификация
«Бакалавр»

Краснодар
2021

<p>Цель и задачи изучения дисциплины:</p>	<p>Целью освоения дисциплины является углубление компетенций студентов, а также осуществление эффективного иноязычного общения на основе решения коммуникативных задач социального и профессионального содержания.</p> <p>В задачи курса входит:</p> <ul style="list-style-type: none"> · совершенствование рецептивных и экспрессивных лексических навыков устной и письменной речи; · развитие навыков диалогической и монологической речи, ориентированной на социально-значимые темы; · совершенствование умения корректно излагать свои мысли по изучаемой тематике в письменной форме; · обогащение словарного запаса студентов и развитие языковых фонетических и лексико-грамматических навыков; · выработать у обучающихся прочные навыки грамматически правильной речи в ее устной и письменной форме, необходимые для проявления коммуникативной компетенции в различных ситуациях речевого общения (на немецком языке); · развитие навыков чтения и интерпретации оригинальной литературы; · развитие жанрово-стилистической языковой и коммуникативной компетенции во всех видах речевой деятельности (чтении, говорении, аудировании и письме) · развитие страноведческой и межкультурной компетенции.
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки, темы)</p>	<p>Деловая корреспонденция Общие положения о деловой переписке. Виды деловых писем. Структура письма Формулы вежливости Личное письмо. Орфография. Резюме Правила составления и размещения резюме. Способы прохождения собеседования Семейные традиции и обычаи в Германии. Христианские и светские праздники в Германии. Семейные праздники. Вопросы образования и карьеры Школьное и высшее образование в Германии. Дуальная система. Возможности обучения для иностранных студентов. Киноискусство. Кинофестивали. Современные тенденции немецкого кино. Берлинале. Известные актеры.</p>

	<p>Масс-медиа. Пресса. Сети. Известные журналы Германии, тематика вещания. Интернет-порталы. Немецкая волна. Проблемы миграции в Германии Миграция, вопросы интеграции мигрантов в общественно-политическую и культурную сферу Германии. Политическая система в Германии. Актуальное состояние. Канцлер. Президент. Правящие партии Вопросы охраны окружающей среды. Политика устойчивого развития. Охрана окружающей среды как часть национального менталитета. Сортировка мусора, вторичная переработка. Ветряные и солнечные электростанции. Выставки. Галереи. Музеи. Культурная жизнь Германии. Современные направления в искусстве. Классические и новейшие музеи. Город музеев Берлин. Спортивная жизнь Основные направления развития спорта в Германии. Особенности футбольной жизни. Выдающиеся немцы в истории России Биографии выдающихся немцев в истории России: культуре, науке, искусстве. Представители немецкой нации в царской династии Романовых. Музыка.</p> <p>Великие классические музыканты Германии и Австрии. Современные музыкальные течения. Выдающиеся деятели науки и культуры Германии Выдающиеся деятели науки и культуры Германии. Их роль в развитии государства. Экономическая жизнь Германии. Актуальные темы и процессы. Успехи немецкой экономики. Немецкая литература. Классика и современность. Немецкая архитектура, живопись, скульптура Немецкая архитектура, живопись, скульптура. Классические и современные направления.</p>
<p>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины:</p>	<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) ПК-6. Способен реализовать программы по предметам профессиональной сферы ПК-7 Способность осваивать специальные знания в предмет области и использовать их в профессиональной деятельности</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины:</p>	<p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> · вокабуляр, определяемый актуальными темами

немецкого социума;

- орфографию немецкого языка;
- клише личной и официальной переписки

уметь:

- фонетически, грамматически и лексически корректно оформлять устное и письменное высказывание на немецком языке по заявленным темам;
- выражать разными языковыми средствами сложные семантические комплексы;
- делать правильный выбор слов из синонимических рядов;
- соотносить конкретные лексические единицы с другими лексемами в тематической и семантической группах, с синонимами и антонимами;
- понимать в полном объеме и извлекать информацию из аутентичных текстов, относящихся к различным функциональным стилям немецкого языка;
- дифференцировать извлеченную из текста информацию на главную и второстепенную;
- уметь написать краткий текст, суммирующий содержание;
- понимать в полном объеме монологическую и диалогическую речь в непосредственном общении с носителем языка или в аутентичной звукозаписи;
- выражать свое отношение к людям, их поступкам, предметам, фактам и явлениям действительности, их характеристикам и отношениям на иностранном языке, в соответствии с нормами этикета;
- вести беседу по фильму, спектаклю, а также по заданной ситуации и по прослушанному или прочитанному тексту.

владеть:

- стратегиями написания диктанта, личного и делового письма, резюме по текстам уроков, эссе, рецензии на кинофильм, изложения, сочинения-рассуждения;
- стратегиями чтения – поискового, просмотрового и изучающего;

	<ul style="list-style-type: none"> · навыками монологической и диалогической речи на уровне В1; · техниками построения устного монологического высказывания (монолог-описание, монолог-сообщение, монолог-рассуждение/размышление); · техниками построения устного диалогического высказывания (диалог-обмен мнениями, диалог-беседа по обозначенной проблеме, диалог-запрос информации) · основными навыками работы с аудиотекстами уровня сложности В1.
Формы проведения занятий, образовательные технологии:	<p>Реализация компетентностного подхода предусматривает использование при проведении лабораторных занятий активных и интерактивных форм (компьютерных симуляций, ролевых игр, проектных методик, в сочетании с внеаудиторной работой.</p> <p>Преподаватель выступает в роли организатора, режиссёра, педагога-менеджера, а не транслятора учебной информации. Основными формами контроля самостоятельной работы являются: опрос студентов на занятии; организация дискуссии – обмена мнениями по обсуждаемой актуальной теме, проверка домашних заданий; письменный и устный анализ практического материала; подготовка презентаций; выполнение творческих заданий по изучаемым темам.</p>
Используемые инструментальные и программные средства:	Средства проекции (презентации), программированного контроля (тестирования)
Формы промежуточного контроля:	Текущие оценки знаний, тестирование, доклады, самостоятельные работы
Общая трудоемкость изучения дисциплины:	108(3)
Форма итогового контроля знаний:	Зачет