

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Агабекян Раиса Левоновна

Должность: ректор

Дата подписания: 31.05.2021 23:07:18

Уникальный программный идентификатор:  
4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcda9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9fbcbf

Пегосударственное аккредитованное некоммерческое частное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Академия маркетинга и социально-информационных технологий –  
ИМСИТ»

(г. Краснодар)

Институт экономики, управления и социальных коммуникаций

Кафедра педагогики и межкультурных коммуникаций

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе  
к.с.н., доцент Н.И. Севрюгина  
протокол №7 от 29.03.2021

**Б1.В.01.ДВ.09.01 Основы межкультурной  
коммуникации** Аннотация учебной дисциплины для  
обучающихся направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы  
«Английский язык. Немецкий язык»

квалификация  
«Бакалавр»

Краснодар  
2021

<p><b>Цель и задачи изучения дисциплины:</b></p>	<p><b>Целью изучения дисциплины</b> изучение концептуальных подходов в теории межкультурной коммуникации в современном поликультурном пространстве; формирование навыков художественной коммуникации; овладение навыками самостоятельного анализа и систематизации материала; освоения методов исследовательской работы, навыков научного мышления и обобщения</p> <p><b>Задачи дисциплины</b></p> <p><b>формирование</b> знаний современных научных представлений о сущности и роли межкультурных коммуникаций в современном поликультурном художественном пространстве; основных подходов к исследованию коммуникативной культуры личности; специфики профессиональной педагогической коммуникации; роли культурных факторов в коммуникативном художественном процессе;</p> <p><b>формирование</b> навыков психологического сопровождения поликультурного образовательного процесса всеми субъектами педагогической деятельности; навыка самостоятельного анализа социокультурной коммуникативной художественной ситуации; классификации и кодификации культурных артефактов; выявления, исследования, популяризации, сохранения историко-культурных памятников;</p> <p><b>развитие</b> способности выдвижения новых идей в исследовании межкультурных коммуникаций, приоритетных качеств личности, необходимых для эффективного формирования художественно-коммуникативных навыков.</p>
<p><b>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки, темы)</b></p>	<p>Модуль 1. Вводная лекция</p> <p>Лекция №1 Межкультурная коммуникация: условия, проблемы, ресурсы</p> <p>Лекция №2 Национальная и этническая культура в глобальном мире</p> <p>Лекция №3 Многообразие культурных миров: особенности взаимодействия с представителями различных культур</p> <p>Лекция №4 Концепт как лингвоментальный рубрикатор и репрезентант культуры</p> <p>Лекция №5 Межкультурная коммуникация в профессиональной деятельности</p> <p>Лекция №6 Языковая картина мира: аксиологические модели в языке и тексте</p> <p>Лекция №7 Технологии оптимизации межкультурного взаимодействия</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной</b></p>	<p>способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного</p>

<p><b>дисциплины:</b></p>	<p>взаимодействия (ОК-4);          способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5).          способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7);          способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития (ПК-10).</p>
<p><b>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины:</b></p>	<p><b>ЗНАТЬ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач; функции культуры;</li> <li>- роль межкультурных коммуникаций в современном поликультурном пространстве</li> </ul> <p><b>УМЕТЬ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях и тенденциях в области культуры, об этнокультурных центрах, о роли культурных факторов в коммуникационном процессе;</li> <li>- планировать и осуществлять административно-организационную деятельность учреждений и организаций, занимающихся развитием учреждений культуры;</li> </ul> <p><b>ВЛАДЕТЬ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современными технологиями исследовательской деятельности;</li> <li>- умениями и навыками использования теоретического материала в педагогической, научно-исследовательской, творческой, управленческой деятельности;</li> <li>- культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;</li> <li>- основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации;</li> <li>- основными формами и методами этнокультурного образования, этнопедагогике, музейной педагогики; основными подходами к разработке индивидуально-ориентированных стратегий обучения и воспитания; методами анализа художественных произведений</li> </ul>
<p><b>Формы проведения занятий, образовательные технологии:</b></p>	<p>Лекционные занятия: проблемные лекции, лекция – визуализация, лекция-беседа, лекция - анализ ситуаций.          Практические занятия: тематические семинары, проблемные семинары, метод «круглого стола», метод «коллективной мыслительной деятельности», методы</p>

	анализа проблемных ситуаций, логико- методологическое проектирование, решение задач.
<b>Используемые инструментальные и программные средства:</b>	Средства проекции (презентации), программированного контроля (тестирования)
<b>Формы промежуточного контроля:</b>	Текущие оценки знаний, тестирование, доклады, самостоятельные работы
<b>Общая трудоемкость изучения дисциплины:</b>	72ч/2з.е.
<b>Форма итогового контроля знаний:</b>	Зачет