

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Агабекян Раиса Левоновна

Должность: ректор

Дата подписания: 31.05.2021

Уникальный программный ключ:

4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcd9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9bcbce

**Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное образовательное
учреждение высшего образования**

**«АКАДЕМИЯ МАРКЕТИНГА И СОЦИАЛЬНО-ИНФОРМАЦИОННЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ – ИМСИТ»**

(г. Краснодар)

Академический колледж

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
БАЗОВОЙ ПОДГОТОВКИ**

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Гуманитарный профиль подготовки

Квалификация – дизайнер

Нормативный срок освоения ППСЗ – 2 года 10 месяцев

Год начала подготовки – 2021

Форма обучения: очная

Краснодар

2021

СОДЕРЖАНИЕ

| Наименование раздела | |
|--|----|
| 1. Общие положения | 4 |
| 1.1. Основные понятия | 4 |
| 1.2. Нормативно-правовые основания разработки ОПОП СПО ППССЗ по специальности | 4 |
| 2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения ОПОП СПО ППССЗ | 7 |
| 2.1 Характеристика профессиональной деятельности выпускников: цель разработки ОПОП СПО ППССЗ; область профессиональной деятельности выпускников; объекты профессиональной деятельности выпускников | 7 |
| 2.2. Требования к результатам освоения ОПОП СПО ППССЗ | 7 |
| 3. Характеристика подготовки выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) | 9 |
| 3.1. Нормативные сроки освоения ОПОП СПО ППССЗ. | 9 |
| 3.2. Трудоемкость ОПОП СПО ППССЗ | 9 |
| 3.3. Требования к поступающему | 9 |
| 4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП СПО ППССЗ по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» | 10 |
| 4.1. Учебный план | 11 |
| 4.2. Календарный учебный график | 12 |
| 5. Обоснование вариативной части ОПОП СПО ППССЗ | 12 |
| 5.1. Обоснование вариативной части на основе введения компетенций WSI/WSR: I. Выбор компетенций WSI/WSR для актуализации основной профессиональной образовательной программы II. Сопоставление ОПОП, ПС, WSI/WSR III. Уточнение результатов основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования программы подготовки специалистов среднего звена IV. Уточнение структуры и содержания основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования программы подготовки специалистов среднего звена: а) Уточнение видов работ на практике б) Уточнение структуры и содержания «теоретической части» основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования программы подготовки специалистов среднего звена | 12 |
| 6. Перечень программ учебных дисциплин, профессиональных модулей, практик | 42 |
| 7. Контроль и оценка результатов освоения ОПОП СПО ППССЗ | 45 |
| 7.1. Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций | 46 |
| 7.2. Требования к дипломной работе | 48 |
| 7.3. Организация государственной (итоговой) аттестации | 49 |
| 8. Ресурсное обеспечение ОПОП СПО ППССЗ | 50 |
| 9. Характеристика среды образовательной организации, обеспечивающие развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников | 52 |
| 10. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ОПОП СПО ППССЗ | 55 |

1. Общие положения

1.1 Основные понятия

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (далее – ОПОП СПО ППСЗ), реализуемая в Академическом колледже Негосударственного аккредитованного некоммерческого частного образовательного учреждения высшего образования «Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ» (г.Краснодар), представляет собой систему учебно-методических документов, разработанную и утвержденную с учетом рынка труда и на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1391 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)», зарегистрированного в Минюсте России 24.11.2014 года № 34861, требований WorldSkills International (WSI)/ WorldSkills Russia (WRS) по компетенциям «Графический дизайн» и «Дизайн интерьера», а также с учетом базисного учебного плана и примерных программ учебных дисциплин.

ОПОП СПО ППСЗ регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности.

ОПОП СПО ППСЗ включает: график учебного процесса, учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин и профессиональных модулей и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также описание учебной, производственной практики и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

Цель ОПОП СПО ППСЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) – развитие у студентов личностных качеств, а также формирование общекультурных (общенаучных, социально-личностных, инструментальных) и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по данной специальности, WorldSkills International (WSI)/ WorldSkills Russia (WRS) по компетенциям «Графический дизайн» и «Дизайн интерьера».

При этом формулировка целей, как в области воспитания, так и в области обучения, делается с учетом специфики конкретной ОПОП СПО ППСЗ, характеристики группы обучающихся, потребностей рынка труда и возможности получения выпускниками комплекса разносторонних знаний в сфере базовой подготовки специалиста по специальности – дизайнер.

ОПОП СПО ППСЗ ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ и дисциплин, профессиональных модулей, практик (учебной, производственной, преддипломной), методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся, с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, в рамках, установленных ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2 Нормативные документы, необходимые для разработки ОПОП СПО ППСЗ по специальности

Нормативно-правовую базу разработки ОПОП ППСЗ составляют:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в последней редакции).

Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 года № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае» (в последней редакции).

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» среднего профессионального образования (СПО),

утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1391 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», зарегистрированного в Минюсте России 24.11.2014 года № 34861.

Приказ Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (в последней редакции).

Приказ Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (в последней редакции).

Приказ Министерства образования и науки РФ от 18.04.2013г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» (в последней редакции).

Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.10.2013 г. № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования».

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации и ФГАУ ФИРО № 12-696 «О разъяснениях по формированию учебного плана ОПОП НПО и СПО» от 20 октября 2010 года («Разъяснения по формированию учебного плана основной образовательной программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования с приложением макета учебного плана с рекомендациями по его заполнению»).

Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов, утвержденные Министерством образования и науки РФ от 22.01.2015 №ДЛ-1/05вн.

Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2014 № 487-р «Об утверждении комплексного плана мероприятий по разработке профессиональных стандартов, их независимой профессионально-общественной экспертизе и применению на 2014-2016 годы».

Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (//Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28июня 2016 года № 2/16-з).

Распоряжение Правительства РФ от 28.01.2012 г. № 84-р «Об утверждении плана мероприятий по введению с 2012/2013 учебного года во всех субъектах РФ комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики».

Закон РФ «О противодействии коррупции» от 25.12.2008г. № 273-ФЗ (в последней редакции).

Указ президента РФ о мерах по противодействию коррупции № 815 от 19.05.2008г.

Письмо Министерства образования и науки РФ от 20 июля 2015 года № 06-846 «Методические рекомендации по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в образовательных организациях, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена».

Письмо ГБУ КК НМЦ ДПО № 229/02-01 от 29.08.2014 г. «О разъяснении по изучению основ бюджетной грамотности».

Распоряжение Правительства РФ от 25 сентября 2017 года № 2039-р «Об утверждении Стратегии повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017-2023 гг.».

Распоряжение Минпросвещения России от 01.04.2019г. № Р-42 (редакция от 01.04.2020) «Об утверждении методических рекомендаций о проведении аттестации с использованием механизма демонстрационного экзамена».

Устав Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ и другие локальные нормативно-правовые документы Академии – ИМСИТ.

Локальные нормативные акты:

Положение об основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования по программе подготовки специалистов среднего звена/программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих в Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар), утвержденное Ученым Советом 13.04.2020 г, протокол №8.

Положение о согласовании основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена/программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих с работодателями в Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар), утвержденное Ученым Советом 13.04.2020 г, протокол №8.

Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования в Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар), утвержденное Ученым Советом 13.04.2020 г, протокол №8.

Положение об учебном плане основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования в Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар), утвержденное Ученым Советом 13.04.2020 г, протокол №8.

Положение о составлении учебных расписаний для обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар), утвержденное Ученым Советом 13.04.2020 г, протокол №8.

Положение о порядке планирования и проведения консультаций по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям для обучающихся по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования в Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар), утвержденное Ученым Советом 13.04.2020 г, протокол №8.

Положение об организации и проведения системы внутренней оценки качества образования по образовательным программам среднего профессионального образования в Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар), утвержденное Ученым Советом 13.04.2020 г, протокол №8

Положение о контрольно-оценочных средствах для текущей и промежуточной аттестации обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования в Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар), утвержденное Ученым Советом 13.04.2020 г, протокол №8.

Положение о разработке рабочих программ учебных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического, математического и общего естественнонаучного и общепрофессионального циклов основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования в Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар), утвержденное Ученым Советом 13.04.2020 г, протокол №8.

Положение о разработке рабочих программ профессиональных модулей основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования в

Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар), утвержденное Ученым Советом 13.04.2020 г, протокол №8.

Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным образовательным программам среднего профессионального образования в Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар), утвержденное Ученым Советом 13.04.2020 г, протокол №8.

Положение об организации и проведении практики обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования в Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар) утвержденное Ученым Советом 13.04.2020 г, протокол №8.

Положение о подготовке и защите дипломной работы обучающихся, осваивающих образовательные программы среднего профессионального образования в Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар), утвержденное Ученым Советом 13.04.2020 г, протокол №8.

Положение о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г.Краснодар), утвержденное Ученым Советом 13.04.2020 г., протокол №8.

Положение о формировании контрольно-оценочных средств государственной итоговой аттестации обучающихся, осваивающих образовательные программы среднего профессионального образования в Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар), утвержденное Ученым Советом 13.04.2020, протокол №8.

Положение о подготовке и защите дипломной работы обучающихся, осваивающих образовательные программы среднего профессионального образования на иностранном языке в Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар), утвержденное Ученым Советом 13.04.2020 г., протокол №8.

Положение о подготовке и проведении демонстрационного экзамена обучающимися, осваивающими образовательные программы среднего профессионального образования в Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар), утвержденное Ученым Советом 13.04.2020 г, протокол №8.

Положение о подготовке и защите курсовой работы 9проекта0 обучающихся, осваивающих профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования в Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар), утвержденное Ученым Советом 13.04.2020 г, протокол №8.

Положение об организации самостоятельной работы обучающихся в Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар), утвержденное Ученым Советом 08.04.2019г, протокол №9.

Положение об организации, планировании и проведении лабораторных работ и практических занятий обучающихся в Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар), утвержденное Ученым Советом 08.04.2019г, протокол №9.

ОПОП СПО ППССЗ разработана с учетом требований, предъявляемых к участникам международных конкурсов WorldSkills International (WSI)/ WorldSkills Russia (WRS) по компетенциям «Графический дизайн» и «Дизайн интерьера».

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения ОПОП СПО ППССЗ

2.1. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

Целью разработки ОПОП СПО ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) является:

подготовка обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) к творческой деятельности по формированию эстетически выразительной предметно-пространственной среды, интегрирующей художественную, инженерно-конструкторскую, научно-педагогическую деятельность, направленную на создание и совершенствование высокоэстетичной, конкурентоспособной отечественной продукции, способствующей развитию экономики региона, повышению уровня культуры и жизни людей;

формирование теоретической базы знаний для овладения профессиональными компетенциями;

развитие умений и практических навыков, позволяющих применять полученные знания для решения соответствующих задач;

предоставление возможности участвовать в реальных производственных процессах, научно-исследовательской и проектной деятельности;

повышение общей культуры и культуры мышления;

формирование социально-личностных качеств: целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, самостоятельности, умения работать в коллективе, гражданственности, приверженности этическим ценностям, толерантности;

формирование общекультурных универсальных (общенаучных, социально-личностных, инструментальных) и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по данному направлению подготовки.

Область профессиональной деятельности выпускников: организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей.

Объекты профессиональной деятельности выпускников:

промышленная продукция;

предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы их оборудование и оснащение.

2.2. Требования к результатам освоения ОПОП СПО ППССЗ.

В результате освоения ОПОП СПО ППССЗ обучающийся должен овладеть следующими основными видами профессиональной деятельности (ВПД), общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями.

Результаты освоения ОПОП СПО ППССЗ определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности

В результате освоения данной ОПОП СПО ППССЗ выпускник, прошедший программу базовой подготовки (дизайнер), должен обладать следующими **общими компетенциями:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Основные виды профессиональной деятельности (ВПД) и профессиональные компетенции (ПК)

ВПД 1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ВПД 2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ВПД 3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

ВПД 4. Организация работы коллектива исполнителей.

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

ВПД 5. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

3. Характеристика подготовки выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

3.1. Нормативный срок освоения ОПОП СПО ПСССЗ.

Нормативный срок освоения ОПОП СПОПССЗ при очной форме обучения **базовой подготовки:** на базе среднего общего образования - 2 года 10 месяцев;

3.2. Трудоемкость ОПОП СПО ПСССЗ

Трудоемкость ОПОП СПО ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) за весь период обучения в соответствии с ФГОС СПО по освоению данной специальности составляет:

на базе среднего общего образования – 4644 часов (147 недель), в том числе

| | |
|--|-------------------|
| Обучение по учебным циклам | 86 недель |
| Учебная практика | 23 недели |
| Производственная практика (по профилю специальности) | |
| Производственная практика (преддипломная) | 4 недели |
| Промежуточная аттестация | 5 недель |
| Государственная итоговая аттестация | 6 недель |
| Каникулы | 23 недели |
| ИТОГО: | 147 недель |

Весь период обучения в соответствии с ФГОС СПО по данной специальности включает все виды аудиторной и самостоятельной работы обучающихся, практики и время, отводимое на контроль качества освоения обучающимся ОПОП СПО ППССЗ.

3.3. Требования к поступающему

Для освоения ОПОП СПО ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) требуется иметь следующий уровень образования: основное общее образование.

Абитуриент при поступлении должен иметь документ государственного образца: аттестат об основном общем образовании.

Прием граждан для получения среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) осуществляется на конкурсной основе по заявлениям лиц в соответствии с результатами вступительных испытаний, проводимых образовательным учреждением самостоятельно с целью определения возможности поступающих освоить ОПОП СПО ППССЗ.

При приеме абитуриентов на подготовку по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» образовательное учреждение проводит вступительные испытания творческой направленности, которые включают задания, позволяющие определить уровень подготовленности абитуриента в области рисунка, живописи, композиции.

3.4. Требования к условиям реализации ОПОП СПО ППССЗ

При реализации ОПОП СПО ППССЗ обучающиеся имеют академические права и обязанности в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Консультации для обучающихся очной формы обучения предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультации (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются Положением о порядке планирования и проведения консультаций по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям для обучающихся по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования в Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар), утвержденном Ученым Советом 13.04.2020 г., протокол № 8.

Выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной деятельности по дисциплине (дисциплинам) профессионального учебного цикла и (или) профессиональному модулю (модулям) профессионального учебного цикла и реализуется в пределах времени, отведенного на ее (их) изучение.

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

Практика является обязательным разделом ОПОП СПО ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

При реализации ОПОП СПО ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практика по профилю специальности и преддипломная практика.

Учебная практика и производственная практика (профилю специальности) проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы, формы отчетности определяются Положением об организации и проведении практики обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования в Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар), утвержденном Ученым Советом 13.04.2020 г., протокол № 8.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствуют профилю подготовки обучающихся.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

4.1. Учебный план

Учебный план по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) представлен в Приложении 1.

Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной работы.

Максимальный объем обязательной аудиторной нагрузки обучающихся при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю. Обязательная аудиторная нагрузка предполагает лекции, практические занятия, выполнение курсовых работ.

Внеаудиторная (самостоятельная) работа представляет собой обязательную часть ОПОП СПО ППССЗ, выполняемую вне аудитории обучающимися в соответствии с заданиями. Самостоятельная работа может выполняться обучающимся в читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях.

ОПОП СПО ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) предполагает изучение следующих учебных циклов:

общий гуманитарный и социально-экономический – ОГСЭ;

математический и общий естественнонаучный – ЕН;

профессиональный – П;

учебная практика – УП;

производственная практика (по профилю специальности) – ПП;

производственная практика (преддипломная) – ПД;

промежуточная аттестация – ПА;

государственная итоговая аттестация – ГИА.

Учебные циклы ОГСЭ и ЕН состоят из дисциплин. Профессиональный цикл состоит из общепрофильных дисциплин (ОП) и профессиональных модулей (ПМ) в соответствии с основными видами деятельности. В состав каждого ПМ входят несколько междисциплинарных курсов (МДК). При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и производственная практика.

Учебный процесс организован в режиме шестидневной учебной недели. Учебные занятия проводятся парами, продолжительность одного урока составляет 45 минут.

4.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график соответствует положениям ФГОС СПО и содержанию учебного плана в части соблюдения продолжительности семестров, промежуточных аттестаций, практик, каникулярного времени.

Календарный учебный график по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) приведен в Приложении 2.

5. Обоснование вариативной части ОПОП СПО ППСЗ

Обязательная часть ОПОП СПО ППСЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) по циклам составляет 69,8% от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (30,2%) распределена в соответствии с потребностями работодателей и направлена на повышение уровня подготовки обучающихся, на совершенствование процесса формирования профессиональных компетенций специалиста.

5.1. Обоснование вариативной части на основе введения компетенций WSI/WSR

Аналитическая справка

по актуализации ОПОП СПО ППСЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на основе WSI/WSR «Графический дизайн» и «Дизайн интерьера».

I. Выбор компетенций WSI/WSR для актуализации основной профессиональной образовательной программы

| Наименование образовательной программы | Наименование выбранного профессионального стандарта; обобщенных трудовых функций (ОТФ) | Наименование выбранных компетенций WSI/WSR | Уровень квалификации |
|---|--|---|----------------------|
| Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования программа подготовки специалистов среднего звена специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» | | Компетенции: «Графический дизайн», «Дизайн интерьера», профессия (WSR) область творчество и дизайн. | |

II. Сопоставление ОПОП, ПС, WSI/WSR

| ППСЗ | Профессиональный стандарт | Компетенции | Выводы |
|---|---|---------------------------------------|--------|
| Вид деятельности | Обобщенные трудовые функции (ОТФ) или трудовые функции (ТФ) соответствующего уровня | Наименование профессионального навыка | |
| ВД.1 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов | | Графический дизайн. Дизайн интерьера. | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов</p> <p>ПК.1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн - проектов.</p> <p>ПК.1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования современных тенденций в области дизайна.</p> <p>ПК.1.3. Производить расчеты технико – экономического обоснование предлагаемого проекта.</p> <p>ПК.1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн – проекта.</p> <p>ПК.1.5. выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.</p> <p>ВД.2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.</p> <p>ПК.2.1. Применять материалы с учетом их формирующих свойств.</p> <p>ПК.2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.</p> <p>ПК.2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.</p> <p>ПК.2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделий.</p> <p>ВД.3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.</p> <p>ПК.3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.</p> <p>ПК.3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при</p> | | | |
|---|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.</p> <p>ВД.4. Организация работы коллектива исполнителей.</p> <p>ПК.4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн – проекта на основе технологических карт.</p> <p>ПК.4.2. Планировать собственную деятельность.</p> <p>ПК.4.3. Контролировать сроки и качество выполнения заданий.</p> <p>ВД.5. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.</p> | | | |
|--|--|--|--|

III. Уточнение результатов основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования программы подготовки специалистов среднего звена

| Виды деятельности | Профессиональные компетенции |
|--|---|
| <p>ВД 1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов</p> | <p>ПК.1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн - проектов.</p> <p>ПК.1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования современных тенденций в области дизайна.</p> <p>ПК.1.3. Производить расчеты технико – экономического обоснование предлагаемого проекта.</p> <p>ПК.1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн – проекта.</p> <p>ПК.1.5. выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.</p> |
| <p>ВД.2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.</p> | <p>ПК.2.1. Применять материалы с учетом их формирующих свойств.</p> <p>ПК.2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.</p> <p>ПК.2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.</p> <p>ПК.2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделий.</p> |
| <p>ВД.3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.</p> | <p>ПК.3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.</p> <p>ПК.3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции,</p> |

| | |
|--|--|
| | воплощением предметно-пространственных комплексов |
| ВД.4. Организация работы коллектива исполнителей. | ПК.4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн – проекта на основе технологических карт. ПК.4.2. Планировать собственную деятельность. ПК.4.3. Контролировать сроки и качество выполнения заданий. |
| ВД.5. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих. | |
| Общие компетенции (ОК) | ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК5. Использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности. ОК6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения задания. ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. |

IV. Уточнение структуры и содержания основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования программы подготовки специалистов среднего звена

а) Уточнение видов работ по практике

| Результаты (освоенные компетенции) | Виды работ по практике |
|---|---|
| Вид деятельности: ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов. | Объем практики в неделях/часах: учебная практика 2 недели/72 часа; производственная практика 9 недель /324 часа. |
| Вид деятельности: ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале. | Объем практики в неделях/часах: учебная практика 1 неделя/36 часов; производственная практика 4 недели / 144 часа. |

| | |
|--|--|
| Вид деятельности: ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части их соответствия авторскому образцу | Объем практики в неделях/часах: учебная практика 1 неделя /36 часов; производственная практика 2 недели /72 часа. |
| Вид деятельности: ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей. | Объем практики в неделях/часах: учебная практика 1 неделя/36 часов; производственная практика 1 неделя /36 часов. |
| Вид деятельности: ПМ.05 Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ» | Объем практики в неделях/часах: учебная практика 1 неделя/36 часов; производственная практика 1 неделя/36 часов. |

б) Уточнение структуры и содержания «теоретической части» основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования программы подготовки специалистов среднего звена

| Виды деятельности | Результаты обучения (компетенции) | Умения и знания | Учебные дисциплины, междисциплинарные курсы (МДК) |
|---|--|--|--|
| Общий гуманитарный и социально-экономический учебные циклы | ОК 1,3-8 | Уметь: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста; знать: основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения и бытия; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. | ОГСЭ.01. Основы философии. |
| Общий гуманитарный и социально-экономический учебные циклы | ОК 1,3,4,6,8 | уметь: ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; | ОГСЭ.02. История |

| | | | |
|--|------------|---|------------------------------|
| | | <p>выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.</p> <p>знать:</p> <p>основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI веков;</p> <p>сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI веков;</p> <p>основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;</p> <p>назначения ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;</p> <p>о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;</p> <p>содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения;</p> | |
| <p>Общий гуманитарный и социально-экономический учебные циклы</p> | ОК 4-6,8,9 | <p>уметь:</p> <p>общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;</p> <p>переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;</p> <p>самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;</p> <p>знать:</p> <p>лексический (1200-1400 лексических) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевод (со словарем)</p> | ОГСЭ.03. Иностранный язык |

| | | | |
|---|----------------------------------|---|--|
| | | иностранных текстов профессиональной направленности | |
| Общий гуманитарный и социально-экономический учебные циклы | ОК 2,3,4,6,8 | уметь: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; знать: о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни. | ОГСЭ.04. Физическая культура |
| Математический и естественнонаучный учебный цикл | ОК 1-9 ПК 1.3, 1.5, 2.3 | уметь: применять математические методы для решения профессиональных задач; использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях; знать: основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики. | ЕН.01. Математика |
| Математический и естественнонаучный учебный цикл | ОК 1-9 | уметь: определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду; освещать правовые вопросы в сфере природопользования; знать: общие понятия охраны окружающей среды; принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды. | ЕН.02. Экологические основы природопользования |
| Математический и естественнонаучный учебный цикл | ОК 1-9 ПК 1.3., 1.6, 2.4,2.6,5.4 | Уметь: использовать изученные прикладные программные средства; использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники; | ЕН.03. Информационное обеспечение профессиональной деятельности |

| | | | |
|--|---------------------|---|--------------------------------------|
| | | <p>знать: приложение программных методов планирования и анализа проведенных работ; виды автоматизированных информационных технологий; основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее – ЭВМ) и вычислительных систем; основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.</p> | |
| Профессиональный учебный цикл, общепрофессиональные дисциплины. | ОК 1-9 ПК 2.1., 2.2 | <p>уметь: выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн – проекте; знать: область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; технические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов.</p> | ОП.01. Материаловедение |
| Профессиональный учебный цикл, общепрофессиональные дисциплины. | ОК 1-9 | <p>уметь: находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации; знать: принципы обеспечения устойчивости объектов экономики; основы макро- и микроэкономики;</p> | ОП.02. Экономика организации |
| Профессиональный учебный цикл, общепрофессиональные дисциплины | ОК 1-9 ПК 1.5. | <p>уметь: выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел,</p> | ОП.03 Рисунок с основами перспективы |

| | | | |
|--|----------------|--|---|
| | | <p>предметов быта и фигуры человека;</p> <p>выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости.</p> <p>знать:</p> <p>принципы перспективного построения геометрических форм;</p> <p>основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;</p> <p>основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека;</p> | |
| <p>Профессиональный учебный цикл, общепрофессиональные дисциплины</p> | ОК 1-9 ПК 1.4. | <p>уметь:</p> <p>технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;</p> <p>составлять хроматические цветовые ряды;</p> <p>распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;</p> <p>анализировать цветовое состояние природы или композиции;</p> <p>анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческих работах;</p> <p>выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;</p> <p>знать:</p> <p>природу и основные свойства цвета;</p> <p>теоретические основы работы с цветом;</p> <p>особенности психологии восприятия цвета и его символику;</p> <p>теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;</p> <p>различные виды техники живописи;</p> | ОП.04. Живопись с основами цветоведения |
| <p>Профессиональный учебный цикл, общепрофессиональные дисциплины</p> | ОК 1.9 ПК 1.1. | <p>уметь:</p> <p>ориентироваться в исторических эпохах и стилях;</p> <p>проводить анализ</p> | ОП.05. История дизайна |

| | | | |
|--|--------------------|---|---|
| | | <p>исторических объектов для целей дизайн – проектирования;</p> <p>знать:</p> <p>основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности;</p> | |
| <p>Профессиональный учебный цикл, общепрофессиональные дисциплины</p> | ОК 1-9 ПК 2.2. | <p>уметь:</p> <p>определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе;</p> <p>знать:</p> <p>характерные особенности искусства различных исторических эпох; процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов.</p> | ОП.06. История изобразительного искусства |
| <p>Профессиональный учебный цикл, общепрофессиональные дисциплины</p> | ОК 1-9 ПК 1.1.-4.3 | <p>уметь:</p> <p>организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения; ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специаль-</p> | ОП.07. Безопасность жизнедеятельности |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>ностью; владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь; знать: принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профес- сииоальной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; основы военной службы и обороны государства; задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; основные виды вооружения (оснащения) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;</p> | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|---------------------|--|---|
| | | порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи. | |
| <p>Профессиональные модули.</p> <p>ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.</p> | ОК 1-9 ПК 1.1 – 1.5 | <p>Иметь практический опыт: разработки дизайнерских проектов;</p> <p>уметь: проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; реализовывать творческие идеи в макет; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;</p> <p>знать: теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); законы создания цветовой гармонии; технологию изготовления изделия; принципы и методы эргономики.</p> | <p>МДК.01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)</p> <p>МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики</p> <p>МДК.01.03. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования</p> |

| | | | |
|---|----------------------------|---|--|
| <p>Профессиональные модули.</p> <p>ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.</p> | <p>ОК 1-9 ПК 2.1.-2.4.</p> | <p>иметь практический опыт: воплощения авторских проектов в материале;</p> <p>уметь: выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;</p> <p>знать: ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.</p> | <p>МДК.02.01. Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале.</p> <p>МДК.02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна.</p> |
| <p>Профессиональные модули.</p> <p>ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу</p> | <p>ОК 1-9 ПК 3.1, 3.2</p> | <p>иметь практический опыт: проведения метрологической экспертизы;</p> <p>уметь: выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; определять и анализировать нормативные документы на средства измерения при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерения;</p> <p>знать: принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядок метрологической экспертизы технической документации;</p> | <p>МДК.03.01. Основы стандартизации и сертификации метрологии</p> <p>МДК.03.02. Основы управления качеством</p> |

| | | | |
|---|----------------------|--|--|
| | | принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам. | |
| Профессиональные модули. ПМ.04. Организация работы коллектива исполнителей | ОК 1-9 ПК 4.1-4.3 | Иметь практический опыт: работы с коллективом исполнителей; уметь: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; осуществлять контроль деятельности персонала; знать: систему управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы обучения персонала; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом. | МДК.04.01. Основы менеджмента, управление персоналом |
| Профессиональные модули. ПМ.05. Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ» | | | |

IV. Распределение объема часов вариативной части между циклами ОПОП СПО ППССЗ

| Индекс | Наименование циклов (раздела), требования к знаниям, умениям, практическому опыту | Всего максимальной учебной нагрузки, час | Обязательная учебная нагрузка, час | Документ, подтверждающий обоснованность вариативной части |
|----------------|--|--|--|--|
| ОГСЭ.00 | Общий гуманитарный и социально-экономический цикл | 792 часа | 527 часов | |
| ОГЭС.02 | В результате изучения обязательной части дисциплины История введен раздел «История | 88 часов | 64 часа Добавлено 26 часов, из них 16 часов для | Письмо ГБУКК НМЦПО от 27.06.2016 № 190/02-01 «О методическом |

| | | | | |
|---------|--|----------|---|--|
| | <p>православной культуры» обучающиеся должны:</p> <p>уметь: синтезировать, обобщать полученную из различных источников информацию; владеть культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановки целей и выбору путей решения;</p> <p>знать: традиции и ценности православной культуры, историю Русской Православной церкви.</p> | | <p>изучения раздела «История православной культуры»</p> | <p>аудите учебно-планирующей документации на 2016-2017 учебный год»</p> |
| ОГСЭ.05 | <p>В результате изучения вариативной части по дисциплине «Основы финансовой грамотности» обучающийся должен:</p> <p>уметь: <u>приводить пример:</u> энергоэффективных и ресурсосберегающих технологий в бюджете семьи, вкладов, кредитов, инвестиций, ценных бумаг, налогов, безвозмездных поступлений из федерального бюджета; <u>описывать:</u> действие рыночного механизма применительно к разнообразным жизненным ситуациям; <u>описывать</u> ключевые статьи государственного бюджета России; <u>объяснять:</u> причины неравенства доходов, аксиомы рационального потребления, бюджетное ограничение семьи, роль кредита в современной экономике, механизм выпуска обеспеченных облигаций, разницу между простыми и переводными векселями, роль и значение рынка государственных ценных бумаг, теорию справедливости налогов; <u>анализировать:</u> потреби-</p> | 48 часов | 32 часа | <p>Распоряжение Правительства РФ от 25.09.2017 г. № 2039-р «Об утверждении Стратегии повышения финансовой грамотности в РФ на 2017-2023 гг.»</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>тельское поведение, виды вкладов и кредитов, формирование государственного бюджета;</p> <p><u>находить и оценивать</u> экономическую информацию;</p> <p>рационально планировать семейный бюджет;</p> <p>оценивать собственные экономические действия в качестве потребителя, члена семьи и гражданина;</p> <p>осваивать способы познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимые для участия в экономической жизни общества и государства;</p> <p>осваивать различные способы решения экономических задач;</p> <p>рассчитывать процентные ставки по вкладам и кредитам, сравнивать доходность от инвестиций;</p> <p>обосновывать суждения, давать определения экономическим понятиям;</p> <p>приводить теоретические и эмпирические аргументы и выстраивать доказательства.</p> <p>знать: о формах, видах и функциях денег, о личном балансе и бюджете, о сбережениях, вкладах, инвестициях, кредитовании, страховании, банковской системе, налогах, видах ценных бумаг, страховании;</p> <p>об экономической деятельности фирм и государств, о формировании и исполнении государственного бюджета, о федеральных, целевых программах, о финансовых правовых нормах и правилах.</p> | | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|---------|---|----------|----------|--|
| ОГСЭ.06 | <p>В результате изучения вариативной части учебного цикла по дисциплине Кубановедение обучающийся должен:</p> <p>уметь:</p> <p>проводить поиск исторической информации по истории края в источниках разного типа;</p> <p>критически анализировать источники информации (автор, время, обстоятельства и цели создания, степень достоверности и т.п.);</p> <p>классифицировать исторические источники по типу информации;</p> <p>использовать при поиске и систематизации исторической информации методы электронной обработки, отображения информации в различных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд) и перевода информации из одной знаковой системы в другую;</p> <p>различать в исторической информации факты и мнения, описания и объяснения;</p> <p>устанавливать причинно-следственные связи в истории края в контексте российской и мировой истории;</p> <p>проводить временной и пространственный анализ для изучения исторических процессов и явлений;</p> <p>систематизировать разнообразную историческую информацию о Кубани на основе своих представлений об общих закономерностях всемирно-исторического процесса;</p> | 58 часов | 39 часов | <p>Приказ департамента образования и науки Краснодарского края от 5 мая 2004 г. № 01.8/677 «Об утверждении регионального базисного учебного плана для образовательных учреждений Краснодарского края, реализующих программы среднего (полного) общего образования»</p> |
|---------|---|----------|----------|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>участвовать в групповой исследовательской работе, представлять результаты в форме конспекта, реферата, рецензии (на повышенном уровне – исторического сочинения, резюме, рецензии, исследовательского проекта, публичной презентации);</p> <p>определять ключевые моменты дискуссии, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, использовать для ее аргументации исторические сведения, учитывать различные мнения и интриговать идеи.</p> <p>знать:</p> <p>факты, явления, процессы, понятия, гипотезы, характеризующие системность истории Кубани, обусловленные целостностью исторического процесса (семья, населенный пункт, город, район, край, страна, мир);</p> <p>принципы и способы периодизации всемирной истории; основные вехи развития края;</p> <p>современные версии и трактовки исторического процесса на Кубани;</p> <p>особенности современного исторического (историко-социологического, историко-политологического, историко-культурологического, антропологического) анализа событий истории края, процессов и явлений прошлого;</p> <p>историческую обусловленность современных общественных процессов, происходящих в крае, формирования и эволюции общественных</p> | | | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>институтов, систем социального взаимодействия, норм и мотивов человеческого поведения; особенности пути развития Кубани, ее роль в российской и мировой цивилизации;</p> <p>взаимосвязь и особенности истории Кубани, России и мира, национальной и региональной, конфессиональной, этнонациональной, локальной истории;</p> <p>содержание художественных произведений кубанских авторов;</p> <p>основные факты из биографии писателей, тематическую направленность творчества;</p> <p>местные литературные издания;</p> <p>минимум изобразительных средств, достаточный для самостоятельного осмысления и анализа произведений художественной литературы;</p> <p>место литературы родного края в современном литературном процессе России;</p> <p>социальную функцию изобразительного искусства и жизни людей;</p> <p>основные этапы развития искусства Кубани;</p> <p>региональные особенности в классическом изобразительном и народном, декоративно-прикладном искусстве;</p> <p>основные памятники культуры родного края (своего города, станицы); выдающихся представителей художественной культуры Кубани прошлого и настоящего (художники, архитекторы, мастера ДПИ); отличительные признаки экосистем и</p> | | | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--------------|--|-----------|------------|---|
| | <p>агроэкосистем Кубани; селекционные центры Кубани, ученых-селекционеров; экологические проблемы в крае и пути их решения; правила поведения, обеспечивающие безопасность в окружающей среде в опасных и чрезвычайных ситуациях; достижения современной биологической науки и вклад выдающихся ученых в ее развитие на Кубани.</p> | | | |
| ЕН.00 | Математический и общий естественнонаучный учебный цикл | 220 часов | 148 часов | |
| ЕН.01 | <p>В результате изучения дисциплины «Математика» обучающийся должен:</p> <p>уметь: применять математические методы для решения профессиональных задач; использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях;</p> <p>знать: основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики.</p> | 58 часов | 40 часов | Добавлено 4 часа для расширения знаний по отдельным темам по дисциплине «Математика» |
| ОП.00 | Общепрофессиональный цикл | 1784 часа | 1189 часов | |
| ОП.02 | <p>В результате изучения обязательной части дисциплины «Экономика организации» обучающийся должен:</p> <p>уметь: находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации;</p> <p>знать: принципы обеспечения</p> | 124 часа | 84 часа | Введение 40 дополнительных часов в данную дисциплину направлено на повышение уровня подготовки обучающихся, на совершенствование процесса формирования профессиональных компетенций |

| | | | | |
|-------|---|-----------|----------|---|
| | устойчивости объектов экономики; основы макро- и микроэкономики; | | | |
| ОП.03 | <p>В результате изучения вариативной части дисциплины «Рисунок с основами перспективы» обучающийся должен:</p> <p>уметь: выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполнять рисунки с использованием методов построения пространства и плоскости;</p> <p>знать: принципы перспективного построения геометрических форм; основные законы изображения предметов, приемы черно-белой графики; основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.</p> | 562 часа | 372 часа | Добавлены 330 часов для расширения и углубление знаний по дисциплине. |
| ОП.04 | <p>В результате изучения вариативной части дисциплины «Живопись с основами цветоведения» обучающийся должен:</p> <p>уметь: технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения; составлять хроматические цветовые ряды; распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты; анализировать цветовое состояние натуры или композиции; анализировать и передавать цветовое состояние натуры в</p> | 699 часов | 472 часа | Добавлены 302 часа для расширения и углубления знаний по дисциплине. |

| | | | | |
|-------|--|---------|----------|--|
| | <p>творческой работе; выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи; знать: природу и основные свойства цвета; теоретические основы работы с цветом; особенности психологии восприятия цвета и его символику; теоретические принципы гармонизации цветов в композициях; различные виды техники живописи;</p> | | | |
| ОП.08 | <p>В результате изучения вариативной части цикла по дисциплине «Основы предпринимательства» обучающийся должен:</p> <p>уметь: разрабатывать и реализовывать предпринимательские бизнес-идеи; формировать инновационные бизнес-идеи на основе приоритетов развития КК; ставить цели в соответствии с бизнес – идеями, решать организационные вопросы создания бизнеса; формировать пакет документов для получения государственной поддержки малого бизнеса; начислять уплачиваемые налоги, заполнять налоговые декларации; оформлять в собственность в имущество; формировать пакет документов для получения кредита; проводить отбор, подбор и оценку персонала, оформлять трудовые отношения; анализировать рыночные потребности и спор на новые товары и услуги; обосновывать ценовую политику; выбирать способ</p> | 74 часа | 48 часов | <p>Постановление Законодательного Собрания КК № 47- /15080 от 20.10.10 «Об образовании рабочей группы по разработке комплексных мер, направленных на развитие малого предпринимательства в КК»</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p> продвижения товаров и услуг на рынок; составлять бизнес-план на основе современных программных технологий. знать: понятия, функции и виды предпринимательства; особенности предпринимательской деятельности в КК в условиях кризиса; приоритеты развития КК как источника формирования инновационных бизнес-идей; порядок постановки целей бизнеса и организационные вопросы его создания; правовой статус предпринимателя, организационно-правовые формы юридического лица и этапы процесса его образования; правовые формы организации частного, коллективного и совместного предпринимательства; порядок лицензирования отдельных видов деятельности; деятельность контрольно-надзорных органов, их права и обязанности; юридическую ответственность предпринимателя; нормативно-правовую базу, этапы государственной регистрации субъектов малого предпринимательства субъектов малого предпринимательства; формы государственной поддержки малого бизнеса; систему нормативного регулирования бухгалтерского учета на предприятиях малого бизнеса и особенности его ведения; перечень, содержание и порядок формирования бухгалтерской финансовой </p> | | | |
|--|--|--|--|

| | | | | |
|--------------|---|-------------------|------------------|--|
| | и налоговой отчетности; системы налогообложения, применяемые субъектами малого и среднего бизнеса, порядок исчисления уплачиваемых налогов; порядок формирования имущественной основы предпринимательства, программы региональных банков по кредитованию субъектов малого предпринимательства; порядок отбора, подбора и оценки персонала, требования трудового законодательства по работе и нам; ценовую политику в предпринимательстве; сущность и назначение бизнес – плана и оценки его эффективности; | | | |
| ПМ.00 | Профессиональные модули | 1848 часов | 1232 часа | |
| ПМ.01 | В результате изучения вариативной части профессионального модуля «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» МДК.01.01, МДК.01.02, МДК.01.03 обучающийся должен: иметь практический опыт в разработки дизайнерских проектов; уметь: проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на | 1169 часов | 775 часов | |

| | | | | |
|-----------|---|-----------|----------|--|
| | <p>плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;</p> <p>знать: теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); законы создания цветовой гармонии; технологию изготовления изделий; принципы и методы эргономики,</p> | | | |
| МДК.01.01 | «Дизайн– проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) | 748 часов | 494 часа | Добавлено 266 часов для расширения и углубления знаний по междисциплинарному курсу. |
| МДК.01.02 | «Основы проектирования и компьютерной графики» | 275 часов | 183 часа | Добавлено 28 часов для расширения и углубления знаний по междисциплинарному курсу. |
| МДК.01.03 | «Методы расчета в основных технико-экономических показателей проектирования» | 146 часов | 98 часов | Добавлен для расширения и 72 часа для углубления знаний по междисциплинарному курсу. |

| | | | | |
|-----------|--|-----------|-----------|--|
| ПМ.02. | <p>В результате изучения вариативной части профессионального модуля «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале»</p> <p>МДК.02.01 обучающийся должен:</p> <p>иметь практический опыт воплощения авторских проектов в материале;</p> <p>уметь: выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;</p> <p>выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;</p> <p>выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;</p> <p>разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;</p> <p>знать: ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;</p> <p>технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.</p> | 236 часов | 157 часов | |
| МДК.02.01 | «Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале» | 128 часов | 85 часов | Добавлено 38 часов для расширения и углубления знаний по междисциплинарному курсу. |
| ПМ.04 | <p>В результате изучения вариативной части профессионального модуля «Организация работы коллектива исполнителей»»</p> <p>МДК.04.02 обучающийся должен:</p> | 150 часов | 100 часов | |

| | | | | |
|-----------|---|---|-----------|--|
| | <p>иметь практический опыт работы с коллективом исполнителей;</p> <p>уметь: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;</p> <p>осуществлять контроль деятельности персонала;</p> <p>знать: систему управления трудовыми ресурсами в организации;</p> <p>методы и формы обучения персонала;</p> <p>способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.</p> | | | |
| МДК.04.02 | «Профессиональная этика и психология делового общения» | 78 часов, из них 18 часов на изучение раздела «Антикоррупция» | 48 часов | В соответствии с законом РФ «О противодействии коррупции» от 25.12.08, Указом президента РФ «О мерах противодействия коррупции» № 815 от 19.05.2008, письмо ГБУКК НМЦПО от 27.06.2016 № 190/02-01 «О методическом аудите учебно-планирующей документации на 2016-2017 учебный год» |
| ПМ.05 | <p>В результате изучения вариативной части профессионального модуля «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале»</p> <p>МДК.02.01 обучающийся должен:</p> <p>иметь практический опыт: изготовления планшетов, стендов, подрамников и других конструкций основ для художественно-</p> | 165 часов | 114 часов | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>оформительских работ; подготовки рабочих поверхностей; составление колеров; оформления фона различными способами; изготовления простых шаблонов; вырезания трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов; выполнения художественных надписей различных видов, в том числе таблиц; рописи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;</p> <p>уметь: соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ; обрабатывать заготовки для изготовления конструкций основ; готовить клеевые, масляные и эмульсионные составы; готовить рабочие поверхности, грунтовывать их; использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика); наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных плоскостях из различных материалов; производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам; наносить надписи, нумерации и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один</p> | | | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>тон по готовой разбивке и разметке мест; увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры; выполнять художественно – оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика); выполнять росписи рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом; использовать различные техники обработки материалов; выполнять объемно-пространственные композиции из металла в сочетании с пенопластом, из пластических материалов; выполнять работы по оформлению витрин, экспозиции наружной и внутренней агитации и др. использовать различные техники исполнения: аппликация, чеканка, маркетри, написание текстов на текстиле и стекле, технология изготовления накладных букв и цифр в различных материалах; контролировать качество материалов и выполненных работ; знать: методы расчета текста по строкам и высоте; приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов; правила техники безопасности при выполнении художественно-</p> | | | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>оформительских работ; способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись; различные техники обработки материалов: чеканка, резьба, роспись по дереву, аппликация, папьемаше, гипсовое литье и др; основные приемы выполнения декоративно- художественных элементов в имитационных техниках; правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ; технологическую последовательность выполнения подготовительных работ; назначение, классификацию, разно- видности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художест- венно-оформительских работ, правила пользования; основные операции обработки древесины (разметка, раскалывание, резание, пиление, строгание, сверление, шлифование); последовательность операций по изготовлению заготовок и порядок сборки конструкций основ для художественно-оформи- тельских работ; требования, предъявляе- мые к окрашенным поверхностям; правила подготовки поверхности под отделку; состав и свойства применяемых клеев, грунтов, имитационных</p> | | | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|-----------|---|-----------|-----------|--|
| | материалов; способы приготовления клеевых, масляных и эмульсионных составов; виды, назначение, состав и свойства красителей; правила составления колеров. | | | |
| МДК.05.01 | Организация деятельности по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ» | 165 часов | 114 часов | Добавлено 40 часов для расширения и углубления знаний по междисциплинарному курсу. |

6. Перечень программ учебных дисциплин, профессиональных модулей, практик

| Индекс дисциплины, профессионального модуля, практики | Наименование циклов и программ | Номер приложения, содержащего программу |
|--|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| III Профессиональная подготовка ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл | | 1 |
| ОГСЭ.01 | Общий гуманитарный и социально-экономический цикл Основы философии | 1.1 |
| ОГСЭ.02 | Общий гуманитарный и социально-экономический цикл История | 1.2 |
| ОГСЭ.03 | Общий гуманитарный и социально-экономический цикл Иностранный язык | 1.3 |
| ОГСЭ.04 | Общий гуманитарный и социально-экономический цикл Физическая культура | 1.4 |
| ОГСЭ.05 | Общий гуманитарный и социально-экономический цикл Основы бюджетной грамотности | 1.5 |

| | | |
|--|--|------|
| ОГСЭ.06 | Общий гуманитарный и социально-экономический цикл Кубановедение | 1.6. |
| ЕН.00 Математический и общий естественнонаучный цикл | | |
| ЕН.01 | Математический и общий естественнонаучный цикл Математика | 1.7 |
| ЕН.02 | Математический и общий естественнонаучный цикл Экологические основы природопользования | 1.8 |
| ЕН.03 | Математический и общий естественнонаучный цикл Информационное обеспечение профессиональной деятельности | 1.9 |
| П. Профессиональный цикл ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины | | 2 |
| ОП.01 | Профессиональный цикл, общепрофессиональные дисциплины Материаловедение | 2.1 |
| ОП.02 | Профессиональный цикл, общепрофессиональные дисциплины Экономика организации | 2.2 |
| ОП.03 | Профессиональный цикл, общепрофессиональные дисциплины Рисунок с основами перспективы | 2.3 |
| ОП.04 | Профессиональный цикл, общепрофессиональные дисциплины Живопись с основами цветоведения | 2.4 |
| ОП.05 | Профессиональный цикл, общепрофессиональные дисциплины История дизайна | 2.5 |
| ОП.06 | Профессиональный цикл, общепрофессиональные дисциплины История изобразительного искусства | 2.6 |

| | | |
|--|--|------------|
| ОП.07 | Профессиональный цикл, обще профессиональные дисциплины Безопасность жизнедеятельности | 2.7 |
| ОП.08 | Профессиональный цикл, обще профессиональные дисциплины Основы предпринимательства | 2.8 |
| ПМ. Профессиональные модули | | 3 |
| ПМ.01 | Профессиональный цикл, профессиональный модуль Разработка художественно- конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно- пространственных комплексов | 3.1 |
| МДК.01.01 | Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) | 3.1 |
| МДК.01.02 | Основы проектной и компьютерной графики | 3.1 |
| МДК.01.03 | Методы расчета основных технико-экономических показателей | 3.1 |
| УП.01.01 | Учебная практик | 3.1 |
| ПП.01.01 | Производственная практика | 3.1 |
| ПМ.02 | Профессиональный цикл, профессиональный модуль Техническое исполнение художественно- конструкторских (дизайнерских) проектов в материале | 3.2 |
| МДК.02.01 | Выполнение художественно- конструкторских проектов в материале | 3.2 |
| МДК.02.02 | Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна | 3.2 |
| УП.02.01 | Учебная практика | 3.2 |
| ПП.02.01 | Производственная практика | 3.2 |
| ПМ.03 | Профессиональный цикл, профессиональный модуль | 3.3 |

| | | |
|--------------|--|------------|
| | Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу | |
| МДК.03.01 | Основы стандартизации, сертификации, метрологии | 3.3 |
| МДК.03.02 | Основы управления качеством | 3.3 |
| УП.03.01 | Учебная практика | 3.3 |
| ПП.03.01 | Производственная практика | 3.3 |
| ПМ.04 | Профессиональный цикл, профессиональный модуль Организация работы коллектива исполнителей | 3.4 |
| МДК.04.01 | Основы менеджмента, управление персоналом | 3.4 |
| МДК.04.02 | Профессиональная этика и психология делового общения | 3.4 |
| УП.04.01 | Учебная практика | 3.4 |
| ПП.04.01 | Производственная практика | 3.4 |
| ПМ.05 | Профессиональный цикл, профессиональный модуль Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ» | 3.5 |
| МДК.05.01 | Организация деятельности по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ» | 3.5 |
| УП.05.01 | Учебная практика | 3.5 |
| ПП.05.01 | Производственная практика | 3.5 |

7. Контроль и оценка результатов освоения ОПОП СПО ППССЗ

7.1. Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций

С целью контроля и оценки качества освоения ОПОП СПО ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и учета индивидуальных образовательных достижений применяются:

- текущий контроль (входной, оперативный, рубежный);
- промежуточная аттестация;
- государственная итоговая аттестация обучающихся.

Правила участия в контролируемых мероприятиях и критерии оценивания достижений обучающихся определяются Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов, обучающихся по основным образовательным программам среднего профессионального образования в Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар), утвержденным Ученым Советом 13.04.2020 г., протокол № 8.

Данные типы контроля традиционно служат основным средством обеспечения в учебном процессе обратной связи между преподавателем и обучающимся, необходимой для

стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания учебных дисциплин.

Текущий контроль знаний проводится в процессе освоения программ учебных дисциплин и профессиональных модулей и включает в себя:

Входной контроль

Назначение входного контроля состоит в определении способностей обучающегося и его готовности к восприятию и освоению учебного материала. Входной контроль, предваряющий обучение по отдельным дисциплинам и модулям профессиональной образовательной программы проводится в форме устного опроса, тестирования, выполнения графических работ и т.д.

Оперативный контроль

Оперативный контроль результатов подготовки осуществляется преподавателем и обучающимися в процессе проведения практических занятий, а также выполнения индивидуальных домашних заданий или в режиме тренировочного тестирования. Формы оперативного контроля (контрольная работа, тестирование, опрос, выполнение и защита практических работ, выполнение отдельных разделов курсовой работы, выполнение докладов, рефератов, подготовка презентаций и т.д.) выбираются преподавателем исходя из методической целесообразности, специфики учебной дисциплины, профессионального модуля и его составляющих (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практики).

Рубежный контроль

Рубежный контроль является контрольной точкой по завершению отдельного раздела дисциплины, профессионального модуля и его составляющих (междисциплинарных курсов), имеющих логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам обучения.

К видам контроля можно отнести: устный опрос: письменные работы: контроль с помощью технических средств и информационных систем. Каждый из данных видов контроля выделяется по способу выявления формируемых компетенций: в процессе беседы преподавателя и обучающегося, в процессе создания и проверки письменных материалов, путем использования компьютерных программ, приборов, установок и т.п. Каждый из видов контроля осуществляется с помощью определенных форм, которые могут быть как одинаковыми для нескольких видов контроля, так и специфическими. Соответственно, и в рамках некоторых форм контроля могут сочетаться несколько его видов (например, экзамен по дисциплине может включать как устные, так и письменные испытания).

К формам контроля относятся: собеседование, семинар, зачет, экзамен (по дисциплине, модулю), тест, контрольная работа, эссе и иные творческие работы, реферат, отчет (по практикам, научно-исследовательской работе студентов и т.п.), курсовая работа.

Устный опрос может использоваться как вид контроля и метод оценивания формируемых компетенций (как и качества их формирования) в рамках самых разных форм контроля, таких как: собеседование, семинар, зачет, экзамен по дисциплине, модулю. Устный опрос (УО) позволяет оценить знания и кругозор обучающегося, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки. УО обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя, т.к. при непосредственном контакте создаются условия для его неформального общения с обучающимся. Воспитательная функция УО имеет ряд важных аспектов: нравственный (честная сдача экзамена), дисциплинирующий (систематизация материала при ответе), дидактический (лучшее запоминание материала при интеллектуальной концентрации), эмоциональный (радость от успешного прохождения собеседования) и др. Обучающая функция УО состоит в выявлении деталей, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке к зачёту или экзамену. УО обладает также мотивирующей функцией: правильно организованные

собеседование, коллоквиум, зачет и экзамен могут стимулировать учебную деятельность студента, его участие в научной работе.

Собеседование специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, рассчитанная на выяснение объема знаний обучающихся по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Семинар может служить формой не только проверки, но и повышения производительности труда обучающихся. На семинарах обсуждаются отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса, обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий, а также рефераты, проекты и иные работы обучающихся.

Зачет и экзамен представляют собой формы периодической отчетности обучающихся, определяемые учебным планом подготовки. Зачеты служат формой проверки качества выполнения обучающимся лабораторных работ, усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, успешного прохождения производственной и преддипломной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой. Оценки, выставляемые за зачет, могут быть как качественными (по шкале наименований «зачтено», «не зачтено»), так и количественными (т.е. дифференцированный зачет с выставлением отметки по шкале порядка «отлично», «хорошо» и т.д.).

Экзамен по дисциплине (модулю) служит для оценки работы студента в течение семестра (года, всего срока обучения и др.) и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления.

Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающегося и проводится с целью определения соответствия персональных достижений поэтапным требованиям основных профессиональных образовательных программ по специальностям подготовки.

Промежуточная аттестация осуществляется в двух основных направлениях:

оценка уровня освоения дисциплин;

оценка компетенций обучающихся.

Основными формами промежуточной аттестации являются:

с учетом времени на промежуточную аттестацию – экзамен по дисциплине, экзамен по междисциплинарному курсу, квалификационный экзамен по профессиональному модулю, комплексный экзамен;

демонстрационный экзамен – вид аттестационного испытания при государственной итоговой аттестации или промежуточной аттестации по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования или по их части, которая предусматривает моделирование реальных производственных условий для решения практических задач профессиональной деятельности в соответствии с лучшими мировыми и национальными практиками и применяется в оценочных процедурах итоговой и промежуточной аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования.

без учета времени на промежуточную аттестацию – зачет по дисциплине, дифференцированный зачет по дисциплине, дифференцированный зачет по междисциплинарному курсу, дифференцированный зачет по учебной /производственной практике, комплексный дифференцированный зачет.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом оценка качества подготовки специалистов должна включать следующие типы: а) текущую; б) промежуточную; в) итоговую государственную аттестацию.

Государственная итоговая аттестация проводится в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися образовательных программ среднего профессионального образования. Формой государственной итоговой аттестации по

образовательной программе среднего профессионального образования является защита дипломной работы.

7.2. Требования к дипломной работе

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиты дипломной работы.

Дипломная работа должна иметь актуальность, новизну и практическую значимость и выполняться по возможности по предложениям и (заказам) предприятий, организаций или образовательных учреждений.

Организация разработки тематики и выполнения дипломных работ:

темы дипломных работ разрабатываются преподавателями академии совместно со специалистами предприятий или организаций, заинтересованных в разработке данных тем, и рассматриваются на заседании предметно-цикловой комиссии. Тема дипломной работы может быть предложена обучающимся при условии обоснования им целесообразности ее разработки. При этом тематика дипломной работы должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу СПО;

темы дипломных работ должны отвечать современным требованиям развития высокотехнологичных отраслей науки, техники, производства, экономики, культуры и образования, иметь практико-ориентированный характер;

в целях оказания дипломнику теоретической и практической помощи в период подготовки и написания дипломной работы, приказом ректора Академии ИМСИТ каждому обучающемуся назначается руководитель;

закрепление тем дипломных работ (с указанием руководителей и сроков выполнения) за обучающимся оформляется приказом ректора академии. К каждому руководителю может быть одновременно прикреплено не более 8 студентов;

по утвержденным темам руководители дипломных работ разрабатывают индивидуальные задания для каждого студента;

задания на дипломную работу рассматриваются предметно-цикловой комиссией, подписываются руководителем работы и утверждаются заведующими отделениями ФСПО. Задания на дипломную работу выдаются обучающемуся не позднее, чем за две недели до начала преддипломной квалификационной практики;

задания на дипломную работу сопровождаются консультацией, в ходе которой разъясняются назначение и задачи, структура и объем работы, принципы разработки и оформления, примерное распределение времени на выполнение отдельных частей выпускной квалификационной работы;

общее руководство и контроль за ходом выполнения дипломных работ осуществляют заведующий отделением, председатель предметно-цикловой комиссии в соответствии с должностными обязанностями.

Требования к структуре и содержанию дипломной работы

Требования к содержанию, объему и структуре дипломной работы определяются образовательной организацией и в соответствии с Положением о подготовке и защите дипломной работы обучающихся, осваивающих образовательные программы среднего профессионального образования в Академическом колледже Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ (г. Краснодар), утвержденном Ученым Советом 13.04.2020 г, протокол №8.

Объем дипломной работы определяется исходя из специфики специальности. При выполнении дипломной работы в форме опытных образцов изделий, продуктов и пр., а также при творческих работах, количество листов расчетно-пояснительной записки должно быть уменьшено без снижения общего качества дипломной работы.

Защита дипломной работы

На защиту дипломной работы отводится до 1 академического часа на одного обучающегося. Процедура защиты устанавливается председателем ГЭК по согласованию с

членами ГЭК и, как правило, включает доклад обучающегося (не более 10-15 минут), чтение отзыва и рецензии, вопросы членов комиссии, ответы обучающегося. Может быть предусмотрено выступление руководителя дипломной работы, а также рецензента, если он присутствует на заседании ГЭК.

7.3. Организация государственной (итоговой) аттестации

К государственной итоговой аттестации допускается студент, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по осваиваемой образовательной программе среднего профессионального образования.

Программа государственной итоговой аттестации, требования к дипломным работам, а также критерии оценки знаний доводятся до сведения обучающихся, не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Защита дипломных работ проводится на открытом заседании ГЭК с участием не менее двух третей ее. При равном числе голосов мнение председателя является решающим.

Результаты государственной итоговой аттестации, определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственных экзаменационных комиссий.

Результаты защиты дипломной работы обсуждаются на закрытом заседании ГЭК и оцениваются простым большинством голосов членов ГЭК, участвующих в заседании.

Заседания государственной аттестационной комиссии протоколируется. В протоколе записываются итоговая оценка дипломной работы, присуждение квалификации и особые мнения членов комиссии. Протоколы подписываются председателем, заместителем председателя, ответственным секретарем и членами комиссии.

Оценка качества освоения ППССЗ осуществляется государственной экзаменационной комиссией по результатам защиты дипломной работы, промежуточных аттестационных испытаний, междисциплинарного экзамена и на основании документов, подтверждающих освоение обучающимися компетенций. Членами государственной комиссии по медиане оценок освоенных выпускниками профессиональных и общих компетенций определяется интегральная оценка качества освоения основной профессиональной образовательной программы.

Состав государственных экзаменационных комиссий формируется в Академическом колледже Академии по каждой основной образовательной программе из числа:

педагогических и руководящих работников Академического колледжа Академии, имеющих высшую или первую квалификационную категорию;

лиц, приглашенных из сторонних организаций: преподавателей, имеющих высшую или первую квалификационную категорию;

представителей работодателей или их объединений по профилю подготовки выпускников;

Состав государственных экзаменационных комиссий утверждается ректором Академии. Количественный состав государственных экзаменационных комиссий, не меньше 3 человек, обеспечит объективность и компетентность оценивания результатов аттестации по всем параметрам каждого вида испытаний.

Представители работодателя обязательно входят в состав государственной экзаменационной комиссии.

Государственную экзаменационную комиссию возглавляет председатель экзаменационной комиссии, который организует и контролирует деятельность комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам.

Председатель государственной экзаменационной комиссии для государственной итоговой аттестации выпускников, обучающихся по программам среднего профессионального образования, утверждается приказом Министерства высшего

образования и науки РФ на основании предложений ректора НАН ЧОУ ВО Академия - ИМСИТ.

Председателем государственной экзаменационной комиссии утверждается лицо, не работающее в образовательной организации, из числа:

руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность по профилю подготовки выпускников, имеющих ученую степень (или) ученое звание;

руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность по профилю подготовки выпускников, имеющих высшую квалификационную категорию;

ведущих специалистов – представителей работодателей или их объединений по профилю подготовки выпускников.

При выборе и назначении кандидатуры на должность председателя государственной аттестационной комиссии ректор Академии руководствуется следующими критериями:

не состоит в штате образовательного учреждения;

профессиональная деятельность или квалификация (согласно диплому о профессиональном образовании) соответствует профилю подготовки выпускаемых специалистов;

компетентен в оценивании индивидуальных образовательных достижений выпускника на основе квалификационных требований к уровню и качеству подготовки специалистов в соответствии с федеральным государственным стандартом среднего профессионального образования;

готов к оптимальному распределению обязанностей между членами Государственной экзаменационной комиссии, соблюдению процедуры экзаменационных испытаний, регламентированной нормативно-правовыми актами;

способен к продуктивному общению с обучающимися и членами Государственной экзаменационной комиссии в период проведения экзаменационных испытаний;

способен к формулированию рекомендаций по повышению качества результатов подготовки специалистов с учётом требований к персоналу предприятий.

Заместителем председателя государственной экзаменационной комиссии является руководитель образовательной организации.

8. Ресурсное обеспечение ОПОП СПО ППССЗ

Ресурсное обеспечение ОПОП СПО ППССЗ специальности формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ среднего профессионального образования, определяемых ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

8.1 Кадровое обеспечение реализации ОПОП СПО

Реализация основных профессиональных образовательных программ специальности обеспечивается профессионально-педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимися профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в три года.

8.2 Материально-техническое обеспечение для реализации образовательного процесса

Академия располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, которые предусмотрены учебным

планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Перечень материально-технического обеспечения по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) включает в себя:

Кабинеты:

социально-экономических дисциплин;
иностранного языка;
математики;
информационных систем в профессиональной деятельности;
материаловедения;
безопасности жизнедеятельности;
стандартизации и сертификации;
дизайна;
рисунка;
живописи;
экономики и менеджмента.

Лаборатории:

техники и технологии живописи;
макетирования графических работ;
компьютерного дизайна;
испытания материалов;
графики и культуры экспозиции;
художественно-конструкторского проектирования;

Мастерские.

Спортивный комплекс:

спортивный зал;
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий; стрелковый тир.

Залы:

библиотека,
читальный зал с выходом в сеть Интернет;
актовый зал.

Каждый обучающийся во время самостоятельной подготовки обеспечен рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

8.3 Учебно-методическое обеспечение

ОПОП СПО ППСЗ обеспечена основной учебно-методической литературой, рекомендованной в программах дисциплин в качестве обязательной, включает учебные пособия с грифом Министерства образования РФ, монографии.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы методических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и (или) электронными изданиями основной и дополнительной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований российских журналов.

В качестве дополнительной литературы используется периодические издания по профессии, фотоальбомы, альбомы по изобразительному искусству, профессиональная литература на русском и иностранных языках, справочники, сборники законодательных актов и другие издания, которые в библиотеке находятся в достаточном количестве.

Наряду с учебниками по большинству дисциплин Академического колледжа имеются учебные пособия, разработанные преподавателями, которые в целом охватывают основной учебный материал, предусмотренный учебными программами дисциплин.

Учебный фонд регулярно пополняется, систематически проводятся заказы на новые учебники, учебные пособия, ведется поиск учебной литературы по прайс-листам и каталогам ведущих издательств, на основании чего и осуществляются заказы на учебную литературу.

Учебный процесс по дисциплинам Академического колледжа имеет достаточное программно-информационное обеспечение.

Техническая оснащённость библиотеки и организация библиотечно-информационного обслуживания соответствуют нормативным требованиям.

В Академии имеется собственная полиграфическая база для публикации учебной и учебно-методической литературы.

При проведении лекционных занятий используется мультимедиа комплекс, что обеспечивает наглядность процесса обучения и повышает его качество.

Библиотечный фонд имеет электронные варианты основных книг по профессии, электронные варианты методических разработок по специальным дисциплинам.

Для проведения лекционных занятий используется аудиторный фонд, для практических и лабораторных занятий используются специализированные кабинеты.

Таким образом, материально-техническая база Академического колледжа находится в хорошем состоянии и достаточна для обеспечения качественной подготовки обучающихся специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Стенды содержат информацию о составе Академического колледжа, о закреплённых дисциплинах, расписание занятий и график консультаций преподавателей для обучающихся.

В рабочих помещениях мастерских кабинетов и мастерских используются ноутбуки и стационарные компьютеры.

9. Характеристика среды образовательной организации, обеспечивающие развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников

Воспитательная работа в Академическом колледже основана на реализации Программы развития воспитания в системе образования России, плана воспитательной работы на учебный год. Воспитательная деятельность ведется по следующим основным направлениям: адаптация первокурсников, студенческое самоуправление, специальная профилактическая работа, культурно-нравственное воспитание, профессионально-трудовое воспитание, спортивная работа.

1. Адаптация первокурсников. Работа кураторов.

В начале учебного года в каждую группу назначается куратор, который организует всю работу со студенческой группой. Ведь обучающиеся, оказавшись после школы в новой самостоятельной жизни, сталкиваются с различными сложными ситуациями. Именно в этот период им больше всего нужна помощь со стороны куратора.

В начале сентября во всех группах 1 курса проводятся собрания по ознакомлению обучающихся с Правилами внутреннего распорядка и едиными требованиями к обучающимся, также проходят тренинги по сплочению коллектива и быстрому знакомству обучающихся.

2. Студенческое самоуправление.

В целях привлечения обучающихся к решению различных вопросов в Академическом колледже развивается студенческое самоуправление, создаются условия для самореализации обучающихся, для развития их управленческих навыков. Одним из видов самоуправления является старостат, куда входят старосты всех учебных групп. Он направляет

образовательную, общественную и досуговую деятельность учебных групп, дает возможность получить опыт приобретения коммуникативной культуры. Старостат рассматривает вопросы, связанные с анализом результатов образовательного процесса (промежуточный контроль, промежуточная аттестация), планированием и организацией внеаудиторной работы.

3. Специальная профилактическая работа.

В Академическом колледже специальная профилактическая работа носит системный характер. Систематически перед студентами выступают представители госнарконтроля. Основная цель этой работы - информирование молодежи по проблемам наркомании, табакокурения, алкоголизма, инфекций, передаваемых половым путем. Ежегодно в Академическом колледже проходит месячник «За здоровый образ жизни». В рамках месячника проходит конкурс плакатов по тематике социально - негативных явлений.

Для обучающихся 1 курса проходят встречи с представителями правоохранительных органов. В вопросах профилактики социально - негативных явлений широко используются возможности учебного процесса. В рабочих учебных программах выделяются вопросы нравственных, психологических аспектов профессиональной деятельности будущих специалистов. На занятиях по ОБЖ проводятся семинары о вреде алкоголя, наркомании, курения, обучающиеся систематически пишут рефераты о социально - негативных явлениях и выступают на занятиях перед аудиторией. Преподаватели юридических дисциплин на своих занятиях проводят беседы по теме «Ответственность лиц, хранящих и распространяющих наркотические препараты».

4. Культурно - нравственное воспитание

В течение учебного года обучающиеся коллективно посещают театры, музеи, выезжают на экскурсии по г. Краснодару, в музей им. Ф.М.Коваленко, краеведческий музей, экскурсия по местам боевой славы и мемориалу «Вечный огонь», экскурсии в организации, посещение выставок на территории Экспоцентра.

В начале каждого учебного года всех обучающихся 1 курса знакомят с работой студенческого клуба, с расписанием занятий спортивных секций. С целью презентации работы всех творческих коллективов в досуговом центре ежегодно проводится «День первокурсника». После этого мероприятия студенты имеют возможность определиться, где они хотели бы заниматься и реализовывать свои способности.

С целью воспитания культуры досуга традиционно проводятся такие мероприятия:

вечер для первокурсников «Посвящение в студенты;

КВН;

новогодняя дискотека;

конкурсы газет (новогодних и с рекламой специальности);

студенческий праздник «Татьянин день»;

ко дню Святого Валентина конкурс «Все ради любви»;

месячник гражданско-патриотической работы, посвященный Дню защитника отечества (спортивные соревнования, конкурс «А ну-ка, парни!»);

Конкурс «А ну-ка, девушки!».

выставка произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства студентов;

Ежегодно в академии проводятся благотворительные акции.

5. Профессионально-трудовое воспитание.

В профессионально-трудовом воспитании основной задачей является подготовка профессионально грамотных, компетентных, ответственных специалистов. На всех факультетах Академии и в Академическом колледже в том числе, в течение учебного года проводятся различные конференции, олимпиады по специальностям. Обучающиеся ежегодно участвуют в конференциях.

Обучающиеся Академического колледжа принимают участие не только в различных внутрифакультетских мероприятиях, но и в городских конкурсах, фестивалях, семинарах,

олимпиадах. Ежегодно в Академии проводятся студенческие научно-практические конференции, предметные олимпиады, викторины, конкурсы рефератов, плакатов, кроссвордов.

Все аудитории Академического колледжа закреплены за учебными группами, обучающиеся следят за чистотой столов, проводят генеральные уборки. В апреле все обучающиеся участвуют в традиционном субботнике по уборке территории.

б. Спортивная работа.

Воспитательная работа направлена на пропаганду здорового образа жизни. Обучающиеся Академического колледжа принимают активное участие в спортивной жизни. Эта работа ведется преподавателями физической культуры Академии.

В Академии работают спортивные секции: волейбол (юноши и девушки), баскетбол (юноши и девушки), настольный теннис, футбол, атлетическая гимнастика, рукопашный бой.

Ежегодно проводятся соревнования на первенство Академии по легкоатлетическому кроссу, по мини-футболу, волейболу, баскетболу, общефизической подготовке, настольному теннису, шахматам. Традиционными стали соревнования для обучающихся 1 курса «Веселые старты».

Сборные команды Академии принимают участие в городских соревнованиях по различным видам спорта.

Команда Академического колледжа постоянно участвует в спортивных праздниках, проводимых Академией и спортивными организациями города.

В качестве информационного обеспечения организации и проведения внеучебной деятельности в Академии является ее сайт, доска объявлений, информационные доски Академического колледжа, заседания старостата и студенческого совета.

Особенности организации образовательной деятельности для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Содержание среднего профессионального образования и условия организации обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями определяются адаптированной образовательной программой.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в Академическом колледже Академии осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Специальные условия воспитания и развития таких обучающихся, включают в себя:

использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания,

использование специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов по дисциплинам специальности,

оснащение здания системами противопожарной сигнализации и оповещения с дублирующими световыми устройствами, информационными табло с тактильной (пространственно-рельефной) информацией и др.

специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, например, использование мультимедийных средств, наличие оргтехники, слайд-проекторов, электронной доски с технологией лазерного сканирования;

обеспечение возможности дистанционного обучения (электронные УМК для дистанционного обучения, учебники на электронных носителях и др.)

предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь,

наличие компьютерной техники и специального программного обеспечения, адаптированных для инвалидов и лиц с ОВЗ;

обеспечение доступа в здания образовательных организаций и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

комплектование библиотек специальными адаптивно-техническими средствами для инвалидов и лиц с ОВЗ («говорящими книгами» на флеш-картах и специальными аппаратами для их воспроизведения).

В целях доступности получения среднего профессионального образования обучающимися с особыми образовательными потребностями академией ИМСИТ обеспечивается:

1) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

адаптация официального сайта академии в сети Интернет с учетом особых потребностей инвалидов по зрению с приведением их к стандарту доступности веб-контента и веб-сервисов;

размещение в доступных для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме (с учетом их особых потребностей) справочной информации о расписании лекций, учебных занятий (должна быть выполнена крупным (высота прописных букв не менее 7,5 см) рельефно-контрастным шрифтом (на белом или жёлтом фоне) и продублирована шрифтом Брайля);

обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-поводыря, к зданию образовательной организации, располагающего местом для размещения собаки-поводыря в часы обучения самого обучающегося;

2) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров (мониторы, их размеры и количество необходимо определять с учетом размеров помещения);

обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для обучающихся, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, туалетные и другие помещения образовательной организации, а также их пребывание в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов и других приспособлений).

При получении среднего профессионального образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья академией предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Руководитель курсовой работы используя дистанционные технологии обучения консультирует обучающихся с особыми образовательными потребностями по вопросам написания, оформления и защиты курсовой работы.

С учетом особых потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья образовательной организацией обеспечивается предоставление учебных, лекционных материалов по дисциплинам.

10. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ОПОП СПО ПССЗ

10.1. В соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП СПО ПССЗ в Академическом колледже создан фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации. Этот фонд включает: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, семинаров, зачетов и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику курсовых работ, рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

10.2. Качественная реализация ОПОП СПО ППССЗ обеспечивается за счет следующего:

- реализации Программы мониторинга качества образования в Академическом колледже Негосударственного аккредитованного некоммерческого частного образовательного учреждения высшего образования «Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ» (г.Краснодар) на 2019-2022 годы;

- мониторинга и периодического рецензирования рабочих программ, которое производится 1 раз в учебный год. Рецензирование производится на предмет соответствия современному уровню развития науки и включения в программы актуальных разделов, новейшей литературы, коррекции тестовых заданий и методических приемов;

- обеспечения компетентности преподавательского состава, поддерживаемое за счет мониторинга педагогической работы, активной научно-исследовательской работы, в том числе регулярного участия преподавателей в ведущих профильных конференциях, программ повышения квалификации (кратковременного и длительного характера). Академия ориентирует свои структурные подразделения на привлечение к преподаванию специалистов-практиков, обладающих учеными степенями и званиями. Общая идеология сотрудничества с наиболее компетентными преподавателями заключается в реализации принципа «циркуляции мозгов», т.е. стимулирование научного обмена с ведущими научными школами, в том числе по конкретному профилю;

- регулярного проведения самообследования по согласованным критериям для оценки деятельности (стратегии). Такого рода самообследование производится 1 раз в 3 года. Процедуры контроля прописаны в соответствующих документах академии. Самообследование позволяет отслеживать и вовремя корректировать те направления работы реализации ОПОП, которые требуются;

- системы внешней оценки качества реализации ОПОП СПО ППССЗ (учета и анализа мнений работодателей, выпускников вуза и других субъектов образовательного процесса) состоит из таких элементов как:

- система обратной связи с выпускниками ИМСИТ;

- система взаимодействия с работодателями, включающая ярмарки вакансий, научно-практические конференции с участием работодателей, практику получение отзывов о сотрудниках - выпускниках ИМСИТ.