Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Агабекян Раиса Левоновна
Должность: ректор
Дата подписания: 19.01.2024 23:32:24
Уникальный программный ключ:
4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcda9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9bcbe

Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное образовательное учреждение высшего образования
«Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ»
(г. Краснодар)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Академии ИМСИТ,
профессор Агабекян Р. Л.
25 декабря 2023г.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Нормативный срок освоения ОПОП ППССЗ 2г. 10 мес.
Уровень подготовки базовый
Наименования квалификации дизайнер

Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;
- обрабатывать заготовки для изготовления конструкций основ;
- приготовлять клеевые, масляные и эмульсионные составы;
- подготавливать рабочие поверхности, загрунтовывать их;
- использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика);
- наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных плоскостях из различных материалов;
- производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам;
- наносить надписи, нумерации и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест;
- увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры;
- выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика);
- выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом;
- использовать различные техники обработки материалов;
- выполнять объемно-пространственные композиции из металла в сочетании с пенопластом, из пластических материалов; выполнять работы по оформлению витрин, экспозиции наружной и внутренней агитации и др.;
- использовать различные техники исполнения: аппликация, чеканка, маркетри, написание текстов на текстиле и стекле, технология изготовления накладных букв и цифр в различных материалах;

– контролировать качество материалов и выполненных работ;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

– методы расчета текста по строкам и высоте;
– приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов;
– правила техники безопасности при выполнении художественно-оформительских работ;
– способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;
– различные техники обработки материалов: чеканка, резьба, роспись по дереву, аппликация, папье-маше, гипсовое литье и др.;
– основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках; правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ;
– технологическую последовательность выполнения подготовительных работ;
– назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ, правила пользования;
– основные операции обработки древесины (разметка, раскалывание, резание, пиление, строгание, сверление, шлифование);
– последовательность операций по изготовлению заготовок и порядок сборки конструкций основ для художественно-оформительских работ;
– требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям;
– правила подготовки поверхности под отделку;
– состав и свойства применяемых клеев, грунтов, имитационных материалов; способы приготовления клеевых, масляных и эмульсионных составов;
– виды, назначение, состав и свойства красителей;
– правила составления колеров.

Перечень формируемых компетенций:

В процессе освоения дисциплины у обучающихся должны формироваться общие компетенции (ОК):

ОК 1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях

ОК 4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

ОК 7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

ОК 8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления

здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности

ОК 9 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

В процессе освоения дисциплины у обучающихся должны формироваться профессиональные компетенции (ПК):

ПК 1.1 Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.

ПК 1.2 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.3 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.

ПК 1.4 Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 2.1 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК 2.2 Выполнять технические чертежи.

ПК 2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).

ПК 2.4 Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.

ПК 2.5 Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.

ПК 3.1 Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2 Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

ПК 4.1 Планировать работу коллектива.

ПК.4.2 Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.3 Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

ПК 4.4 Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	**Всего часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	196
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	184
Консультации	2
в том числе: лекции	
практические занятия лабораторные работы	182
курсовая работа (если предусмотрена)	
Самостоятельная работа студента (всего)	
Практика (виды практики в неделях/часах) **Учебная практика** **Производственная практика**	 1/36 1/36
в том числе: самостоятельная работа над курсовой работой (если предусмотрена)	-
Промежуточная аттестация	10
Вид промежуточной аттестации - квалификационный экзамен	6 семестр