

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Агабеян Раиса Левоновна

Должность: ректор

Дата подписания: 07.07.2022 10:54:54

Уникальный программный ключ:
4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcda9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9fbcbe

**Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное
образовательное учреждение высшего образования**

**«Академия маркетинга и социально-информационных технологий –
ИМСИТ»**

(г. Краснодар)

Академический колледж

РЕКОМЕНДОВАНО

Предметно-цикловой комиссией
творческих дисциплин академического
колледжа

Протокол № 8 от 21 марта 2022г.

Председатель ПЦК О. А. Рогозникова

УТВЕРЖДЕНО

Научно-методическим советом

Академии ИМСИТ

Протокол № 6 от 28 марта 2022 г.

Председатель НМС, проректор по научной
работе и нормативно-методической
деятельности Н. Н. Павелко

ПРОГРАММА ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

основной профессиональной образовательной программы

по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Краснодар, 2022

Разработчик: Большакова М. В., преподаватель первой категории
академического колледжа

Программа преддипломной практики разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 658 от 23.11.2020 г.

Программа включает материал, необходимый для выполнения задания по преддипломной практике, требования к оформлению отчета, образцы сопроводительных документов.

Составитель: Большакова М. В., преподаватель первой категории
академического колледжа

Программа и методические указания рассмотрены и одобрены Предметно-цикловой комиссией, протокол № 8 от 21 марта 2022 г.

Программа утверждена на заседании Научно-методического совета Академии, Протокол № 6 от 28 марта 2022 г.

Председатель НМС, профессор Н.Н. Павелко

Согласованно:

Проректор по учебной работе, доцент Н. И. Севрюгина

Проректор по качеству образования, профессор К. В. Писаренко

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|--|
| 1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ.. | 4 |
| 1.1 Область применения программы | 4 |
| 1.2 Цели и задачи преддипломной практики | 6 |
| 1.3 Количество часов на освоение программы преддипломной практики.... | 7 |
| 2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ..... | 8 |
| 3 ПЛАНИРОВАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКИ..... | 13 |
| 4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ | 15 |
| 4.1 Общие требования к организации образовательного процесса | 15 |
| 5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ..... | 17 |
| ПРИЛОЖЕНИЯ..... | Ошибка! Закладка не определена. |

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

1.1 Область применения программы

Рабочая программа преддипломной практики является составной частью основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), обеспечивающей реализацию Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) среднего профессионального образования и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

ПК 1.1 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3 Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

ПК 2.1 Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2 Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3 Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

ПК 3.1 Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2 Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

ПМ.04. Организация работы коллектива исполнителей

ПК 4.1 Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2 Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3 Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

ПК.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

ПК 1.1 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3 Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4 Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5 Выполнять эскизы с использованием различных графических.

ПК 2.1 Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2 Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3 Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК 3.1 Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2 Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

ПК 4.1 Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2 Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3 Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

1.2 Цели и задачи преддипломной практики

Цель - углубление практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы в организациях различных организационно – правовых форм.

Задачами преддипломной практики являются:

- овладение студентами профессиональной деятельностью, развитие
- профессионального мышления;

- закрепление, углубление, расширение и систематизация знаний, за-
- крепление практических навыков и умений, полученных при изучении дисциплин и профессиональных модулей, определяющих специфику специальности;
- обучение навыкам решения практических задач при подготовке выпускной квалификационной работы;
- проверка профессиональной готовности к самостоятельной трудовой деятельности выпускника;
- сбор материалов к государственной итоговой аттестации.

1.3 Количество часов на освоение программы преддипломной практики

| Основные этапы прохождения практики | Отводимое время в рабочих днях |
|--|--------------------------------|
| Преддипломная практика | |
| 1. Ознакомление с предприятием (дизайн студией) | 1 |
| 2. Инструктаж по технике безопасности и противопожарной безопасности, изучение правил внутреннего трудового распорядка | 1 |
| 3. Сбор общих сведений о деятельности организации | 3 |
| 4. Сбор и анализ полученных материалов, связанных с выполнением дипломной работы (организация и выполнение процессов работы, подбор дизайн-проектов и их выполнение с учетом индивидуальных потребностей заказчика, внедрение новых технологий и тенденций, производственно-техническая информация и др.). | 12 |
| 5. Оформление отчета по итогам практики | 7 |
| Итого: | 24 |

Всего 4 недели, 144 часа.

2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

В результате освоения программы преддипломной практики обучающийся должен развить общие и профессиональные компетенции, углубить первоначальный практический опыт:

| Наименование ПМ | Реализация |
|--|--|
| <p>Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.</p> | <p>В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:</p> <p>иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разработки дизайнерских проектов; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить проектный анализ; – разрабатывать концепцию проекта; – выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; – выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; – реализовывать творческие идеи в макете; – создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; – использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; – создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; – производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; – законы формообразования; – систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); – преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); – законы создания цветовой гармонии; – технологию изготовления изделия; – принципы и методы эргономики. |

| | |
|--|--|
| <p>Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале</p> | <p>В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:</p> <p>иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воплощения авторских проектов в материале; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств – выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; – выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; – разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; – технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам. |
| <p>Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу</p> | <p>В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:</p> <p>иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проведения метрологической экспертизы; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выбирать и применять методики выполнения измерений; – подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; – определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; – подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений; <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; – порядок метрологической экспертизы технической документации; – принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным |

| | |
|---|---|
| | <p>этапам;</p> <ul style="list-style-type: none"> – порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам. |
| <p>Организация работы коллектива исполнителей</p> | <p>В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:</p> <p>иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – работы с коллективом исполнителей; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; – осуществлять контроль деятельности персонала; <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систему управления трудовыми ресурсами в организации; – методы и формы обучения персонала; – способы управления конфликтами и борьбы со стрессом. |
| <p>Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих</p> | <p>В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:</p> <p>иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – изготовления планшетов, стендов, подрамников и других конструкций основ для художественно-оформительских работ; – подготовки рабочих поверхностей; – составления колеров; – оформления фона различными способами; – изготовления простых шаблонов; – вырезания трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов; – выполнения художественных надписей различных видов, в том числе таблиц; – росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ; – обрабатывать заготовки для изготовления конструкций основ; – готовить клеевые, масляные и эмульсионные составы; – подготавливать рабочие поверхности, грунтовывать их; – использовать приемы имитации различных |

| | |
|--|--|
| | <p>природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика);</p> <ul style="list-style-type: none"> – наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных плоскостях из различных материалов; – производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам; – наносить надписи, нумерации и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест; – увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры; – выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика); – выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом; – использовать различные техники обработки материалов; – выполнять объемно-пространственные композиции из металла в сочетании с пенопластом, из пластических материалов; выполнять работы по оформлению витрин, экспозиции наружной и внутренней агитации и др.; – использовать различные техники исполнения: аппликация, чеканка, маркетри, написание текстов на текстиле и стекле, технология изготовления накладных букв и цифр в различных материалах; – контролировать качество материалов и выполненных работ; <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методы расчета текста по строкам и высоте; – приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов; – правила техники безопасности при выполнении художественно-оформительских работ; – способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись; – различные техники обработки материалов: чеканка, резьба, роспись по дереву, аппликация, папье-маше, гипсовое литье и др.; |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> – основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках; правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ; – технологическую последовательность выполнения подготовительных работ; – назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ, правила пользования; – основные операции обработки древесины (разметка, раскалывание, резание, пиление, строгание, сверление, шлифование); – последовательность операций по изготовлению заготовок и порядок сборки конструкций основ для художественно-оформительских работ; – требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям; – правила подготовки поверхности под отделку; – состав и свойства применяемых клеев, грунтов, имитационных материалов; способы приготовления клеевых, масляных и эмульсионных составов; – виды, назначение, состав и свойства красителей; – правила составления колеров. |
|--|---|

3 ПЛАНИРОВАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКИ

Практическое обучение обучающихся, в зависимости от поставленных задач, может проводиться в организациях различных организационно-правовых форм.

Преддипломная практика проводится после освоения обучающимися программы теоретического и практического обучения и является завершающим этапом обучения.

В течение всего периода практики на обучающихся распространяются:

- правила внутреннего распорядка принимающей организации.
- требования охраны труда;
- трудовое законодательство Российской Федерации.

Допускается обучающемуся лично найти организацию и объект практики, представляющие интерес для практиканта, профиль работы которых отвечает приобретаемой специальности.

Организация Практики включает три этапа:

первый этап – подготовительный, который предусматривает различные направления деятельности с профильными организациями (структурными подразделениями) и работу с обучающимися факультета СПО для организации практики;

второй этап – текущая работа, осуществляемая в период практики обучающихся;

третий этап – этап подведения итогов преддипломной практики.

Объем практики и виды практического обучения

| Вид практического обучения | Объем часов |
|--|-------------|
| Преддипломная практика, всего | 144 |
| в том числе: | |
| 1. Проведение инструктажа по технике безопасности. Ознакомление с правилами внутреннего трудового распорядка и порядком проведения производственного обучения. | 2 |
| 2. Ознакомление с видами деятельности и общей | 6 |

| | |
|--|----|
| структурой организации. Проведение анализа основных видов дизайнерских услуг организации за последние два года с выводами по имеющимся данным. | |
| 3.Выполнение индивидуального задания по теме дипломной работы (указать виды работ) | 80 |
| 4. Разработка рекомендаций и мероприятий по совершенствованию _____ | 16 |
| 5. Написание дипломной работы с обоснованием выводов. Обоснование направлений и мероприятий совершенствования. | 36 |
| 6. Сбор и систематизация материалов для отчета по практике. | 6 |

4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы преддипломной практики предполагает наличие организаций, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Требования к организациям мест проведения производственной практики. Оборудование (инструменты и приспособления). Приводится перечень оборудования, инструментов, приспособлений, средств обучения, включая технические средства обучения.

4.1 Общие требования к организации образовательного процесса

Преддипломная практика завершает профессиональную подготовку обучающихся. Преддипломная практика проводится после освоения программ теоретического и практического обучения и предполагает сбор и обработку материалов, необходимых для написания дипломной работы. Цель преддипломной практики - углубление первоначального первичного опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению дипломной работы в организациях различных организационно - правовых форм.

Преддипломная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся на основе договоров, заключаемых между колледжем и организациями.

В период прохождения практики, обучающиеся могут зачисляться на вакантные должности, если работа соответствует требованиям программы производственной практики (преддипломной).

Продолжительность производственной практики для обучающихся в

возрасте от 16 до 18 лет не более 36 часов в неделю (ст. 92 ТК РФ), в возрасте 18 лет и старше - не более 40 часов в неделю (ст. 91 ТК РФ). Практика завершается дифференцированным зачетом.

Обучающиеся, совмещающие обучение с трудовой деятельностью, вправе проходить преддипломную практику в организации по месту работы, в случаях, если осуществляемая ими профессиональная деятельность соответствует целям практики.

Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство производственной практикой (преддипломной):

Организацию и руководство практикой осуществляют руководители практики от колледжа и от организации.

Руководителями практики от колледжа назначаются преподаватели дисциплин профессионального цикла, которые должны иметь высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля) и опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже одного раза в три года.

Руководителями производственной практики (преддипломной) от организации, как правило, назначаются ведущие специалисты организаций, имеющие высшее профессиональное образование.

5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

Результаты практики определяются программами практик, разрабатываемыми колледжем. В результате освоения производственной практики (преддипломной) обучающиеся проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета. Текущий контроль результатов освоения практики осуществляется руководителем практики от колледжа в процессе выполнения обучающимися работ в организациях, а также сдачи обучающимся отчета по практике.

Отчет по практике должен максимально отражать его индивидуальную работу в период прохождения преддипломной практики. Каждый обучающийся должен самостоятельно отразить в отчете требования программы практики и своего индивидуального задания.

Обучающийся должен собрать достаточно полную информацию и документы необходимые для выполнения дипломной работы. Сбор материалов должен вестись целенаправленно, применительно к теме работы. Отчет по практике должен быть оформлен в соответствии с планом практики.

Отчет и отзыв-характеристика должны быть заверены печатью.

Отчет по практике является обязательным документом, который представляет собой: теоретический (описательный) материал, который включает в себя (например, нормативно-правовую базу, технологию, схемы документооборота и отражение операций по теме исследования и т.д.); практический материал к теоретической части.

Общий объем работы обучающегося должен оптимально составлять 30-40 страниц формата А4, напечатанных на одной стороне листа на принтере шрифтом Times New Roman 14-м размером через полтора интервала, количество строк 29-31. Поля: слева – 3 см, справа 1,5 см; сверху и снизу по 2 см.

Характеристика структуры работы представляет собой краткое

содержание разделов и подразделов основной части, объем работы в страницах без приложений, количество используемых в работе источников литературы.

Введение должно содержать общие сведения о работе и её краткую характеристику. В нем необходимо отразить актуальность выбранной темы, цель работы, задачи, которые нужно решить для достижения цели, объект и предмет исследования, предполагаемые пути решения и используемые методики, практическую значимость полученных результатов. Введение не должно содержать общих фраз.

Основной текст работы рекомендуется изложить в двух главах, каждая из которых делится на параграфы, в зависимости от темы исследования и её цели. В каждом разделе должно быть не менее двух подразделов. Объем подраздела должен составлять от 5 до 12 страниц.

Первый раздел посвящен теоретическим вопросам выбранной темы работы.

Если по теме исследования существуют различные мнения ученых или имеются сведения о различных путях (способах) практического решения данной проблемы, то студент должен определить свое отношение, сформировать свою позицию, обосновать свою точку зрения, которая может совпадать с чьим-то мнением или может быть оригинальной. В этом случае обоснование должно быть развернутым, базироваться на теоретической основе и иметь практическое подтверждение.

В первом разделе не рекомендуется пересказывать содержание учебников, специальной литературы, инструкций. Объем раздела - примерно 10-12 страниц.

Второй раздел должен содержать общее описание объекта исследования, анализ изучаемой проблемы, а также фактические данные, обработанные при помощи современных методик и представленные в виде аналитических выкладок, также необходимо рассмотреть концепцию дизайн проекта, возрастная категория, для кого основан, проблемы, характерные

рассматриваемому виду проекта, его достоинства и новизна.

В практической части проводится обоснование последующих разработок. От полноты этой части зависит глубина и обоснованность предлагаемых мероприятий. Объем раздела – 10-12 страниц.

В заключении описываются полученные результаты исследования, и на основании проведенного анализа и ознакомления с соответствующей литературой делаются выводы. В заключении должны быть раскрыты взаимосвязи в системе показателей или явлений, характеризующих объект исследования, выявлены тенденции развития, представлен прогноз развития изучаемого явления, сформулированы рекомендации. Необходимо сформулировать практические предложения, показать возможность их применения на практике. Объем заключения должен быть 2-3 страницы. Заключение лежит в основе доклада студента на защите.

После основного текста приводится список использованной литературы. В него включаются те библиографические источники, на которых базируется изложение основных положений темы. Список использованных источников составляется, как правило, в порядке их указания по тексту работы.

Список использованных источников литературы должен состоять не менее чем из 25- 30 источников.

Далее приводятся приложения. Приложение - это часть текста, имеющая дополнительное (справочное или второстепенное) значение, но необходимая для полного освещения темы и подтверждения проведенной работы. В приложение могут быть помещены копии документов, образцы заполненных бланков, вспомогательные графики, таблицы со статистическими данными и т.д. Формируя приложения, нужно исходить из принципа – показывать только необходимое. Каждое приложение начинается с новой страницы, имеет номер и заголовок.

Оформление текста работы производится в соответствии с ГОСТ 7.32-2017 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому

делу. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления».

По завершении подготовки работы, обучающимся заполняются сопроводительные документы в полном и строгом соответствии с локальными нормативными актами Академии.

По окончании преддипломной практики руководителем практики и (или) непосредственным руководителем практики от организации составляется заключение - характеристика на каждого обучающегося.

Приложения приведены далее.

**ДНЕВНИК
ПРОХОЖДЕНИЯ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ**

Обучающийся _____
(фамилия, имя, отчество)

_____ курса, группы _____

Специальность 54.02.01 Дизайн(по отраслям)

Место прохождения практики НАН ЧОУ ВО Академия ИМСИТ

Сроки практики: с _____ 20__ г. по _____ 20__ г.

Руководитель практики от организации директор ООО «Х» Иванов И. И.
(должность, фамилия, инициалы)

Учет выполненной работы

| Дата (период) | Содержание проведенной работы | Результат работы | Оценки, замечания и предложения по работе |
|------------------|---|---------------------|--|
| | Инструктаж по ТБ и ОТ. Выдача индивидуальных заданий. | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | Подготовка отчета. Защита отчета. | | |

Обучающийся _____
(подпись, дата)

Руководитель практики от академии _____
(подпись, дата)

Руководитель практики от организации _____
(подпись, дата, печать)

Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное образовательное
учреждение высшего образования
«Академия маркетинга и социально-информационных технологий - ИМСИТ» (г.
Краснодар)

Академический колледж

Индивидуальное задание
На преддипломную практику обучающегося

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Обучающийся _____
Фамилия, имя, отчество, курс, группа обучающегося

1. Сроки прохождения практики
с « _____ » _____ 20__ г.
по « _____ » _____ 20__ г.
2. Срок сдачи обучающимся отчета _____
3. Календарный план

| № п/п | Этапы практики, содержание выполняемых работ и заданий по программе практики | Код формируемых компетенций | Сроки | Отметка руководителя |
|-------|--|-----------------------------|-------|----------------------|
| 1 | Инструктаж по ТБ и ОТ. Выдача индивидуальных заданий. | ОК 1-9 | | |
| 2 | Изучение источников по заданным темам. | ОК 1-9 | | |
| 3 | Структурирование и обобщение по заданной теме. | ОК 1-9 | | |
| 4 | | ПК 1.1 | | |
| 5 | | ПК 1.2 | | |
| 6 | | ПК 1.3 | | |
| 7 | | ПК 1.4 | | |
| 9 | Подготовка отчета. Защита отчета. | ОК 1-9 | | |

4. Место прохождения практики ООО «Х», г. Краснодар
Ознакомлен _____
(расшифровка подписи обучающегося)
« _____ » _____ 20__ г.
Руководитель практики от академии _____ О. А. Rogoznikova
(расшифровка подписи руководителя)
« _____ » _____ 20__ г.
Руководитель практики от профильной организации _____ И. И. Иванов
(расшифровка подписи руководителя)
« _____ » _____ 20__ г.

Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное
образовательное учреждение высшего образования
«Академия маркетинга и социально-информационных технологий -
ИМСИТ» (г. Краснодар)

Академический колледж
Художественно-творческое отделение

**ОТЗЫВ РУКОВОДИТЕЛЯ
НА ПРЕДДИПЛОМНУЮ ПРАКТИКУ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Обучающийся(-щаяся) _____

(Фамилия, имя, отчество обучающегося)

Наименование предприятия (базы практики) ООО «Х», г. Краснодар

Соответствие отчета по практике требованиям

| Наименование требования | Заключение о соответствии требованиям* |
|---|--|
| 1. Качество подобранного материала для проведения исследования | |
| 1.1 Наличие источников информации в соответствии с заданием | |
| 1.2 Наличие актуальных первичных данных, материалов | |
| 2. Качественная оценка проведенного исследования собранных материалов | |
| 2.1 Оценка требований к содержательной части отчета, соответствие заданию | |
| 2.2 Оценка степени самостоятельности проведенного исследования | |
| 2.3 Оценка качества проведенного исследования собранных материалов, данных | |
| 3. Выполнение общих требований к проведению практики | |
| 3.1 Выполнение требований руководителя по своевременному выполнению задания | |
| 3.2 Выполнение требований к оформлению отчета по практике | |

*Отметить «соответствует», «соответствует не в полной мере», или «не соответствует».

Достоинства содержательной части отчета по практике:

Ошибки и недостатки содержательной части отчета по практике:

Отчет защищен с оценкой _____
«_____» _____ 20____ г.

Руководитель практики от академии Олеся Алексеевна Rogoznikova
(расшифровка подписи руководителя)

«_____» _____ 20____ г.

ОТЗЫВ

на отчет о прохождении преддипломной практики

Обучающийся _____
(ФИО)

отделения _____ экономики _____ и _____ права _____ Академического _____ колледжа

курс _____ группа _____

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Руководитель практики от Академии Рогозникова Олеся Алексеевна
(ФИО)

Раздел 1. Критерии, при наличии хотя бы одного из которых работа

оценивается только на «неудовлетворительно» / «не зачтено»

| № п/п | Наименование критериев | |
|-------|--|--|
| 1 | Содержание отчета не соответствует требованиям | |
| 2 | Оформление отчета не соответствует требованиям | |

Раздел 2. Рейтинг работы (при неудовлетворительной оценке не заполняется)

| № п/п | Наименование показателя | Оценка |
|-----------|--|--------|
| 1 | Посещение аудиторных занятий | |
| | Итого | |
| 2 | Качество подобранного материала для проведения анализа | |
| 2.1 | Наличие источников информации в соответствии с заданием | |
| 2.2 | Наличие актуальных первичных данных, материалов | |
| | Итого | |
| 3. | Качественная оценка проведенного анализа собранных материалов | |
| 3.1. | Выполнение требований к содержательной части отчета, соответствие заданию | |
| 3.2 | Оценка степени самостоятельности проведенного анализа | |
| 3.3 | Оценка качества проведенного анализа собранных материалов, данных | |
| | Итого | |
| 4. | Выполнение общих требований к проведению практики | |
| 4.1. | Своевременное выполнение отдельных этапов прохождения практики и предоставление документов | |
| 4.2 | Выполнение требований Руководителя по своевременному выполнению заданий | |
| 4.3 | Выполнение требований к оформлению отчета по практике | |
| | Итого | |
| | Всего до промежуточной аттестации | |

Замечания: _____

Отчет защищен с оценкой « _____ »

Руководитель практики от Академии _____ (О. А. Rogoznikova)

Дата: « ____ » _____ 20 ____ г.

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

результатов освоения компетенций

в ходе прохождения преддипломной практики обучающегося _____

1. Общекультурные / универсальные компетенции

| Коды компетенций | Результаты освоения | |
|---|---------------------|------------|
| | Освоены | Не освоены |
| ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | | |
| ОК 2 Организовывать собственную | | |

| | | |
|---|--|--|
| деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. | | |
| ОК 3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. | | |
| ОК 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. | | |
| ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. | | |
| ОК 6 Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. | | |
| ОК 7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий. | | |
| ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. | | |
| ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. | | |

2. Профессиональные компетенции

| Коды компетенций | Результаты освоения | | | |
|--|---------------------|--------|--------|---------|
| | неудвл. | удовл. | хорошо | отлично |
| Вид профессиональной деятельности 1 или Тип задач профессиональной деятельности 1 | | | | |
| ПК ... | | | | |
| Вид профессиональной деятельности 2 или Тип задач профессиональной деятельности 2 | | | | |
| ПК ... | | | | |
| Вид профессиональной деятельности 3 или Тип задач профессиональной деятельности 3 | | | | |
| ПК ... | | | | |
| Вид профессиональной деятельности 4 или Тип задач профессиональной деятельности 4 | | | | |
| ПК ... | | | | |

Руководитель практики от Академии _____ О. А. Рогозникова

Члены комиссии _____ М. В. Большакова

Члены комиссии _____ С. А. Дидик