

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Агабекян Раиса Левоновна

Должность: ректор

Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное

Дата подписания: 31.05.2021 14:48:44

Уникальный программный ключ: образовательное учреждение высшего образования

4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcda9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9fbcbe

«Академия маркетинга и социально-информационных технологий –

ИМСИТ»

(г. Краснодар)

Институт экономики, управления и социальных коммуникаций

Кафедра педагогики и межкультурных коммуникаций

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе,

доцент _____ Н.И. Севрюгина

29 марта 2021 года

Б1.В.01.ДЭ.03.01

**ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА НА
НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ**

рабочая программа по дисциплине

для обучающихся направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы

«Английский язык. Немецкий язык»

квалификация (степень) выпускника

«Бакалавр»

Краснодар

2021

Рабочая программа дисциплины «Интерпретация художественного текста на немецком языке» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы «Английский язык. Немецкий язык»/сост. Кащенко Ю.И. ст. преподаватель ПиМк – Краснодар: Академия ИМСИТ, 2021.-56с.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями) подготовки, направленность (профиль) образовательной программы «Английский язык. Немецкий язык», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от № 91. 09.02.2016

Составитель:

Ст. преподаватель Ю.И. Кащенко

Рабочая программа рассмотрена и рекомендована на заседании кафедры педагогики и межкультурных коммуникаций 12 марта 2021 г., протокол № 8

Зав. кафедрой ПиМК, к.с.н., доцент Н.И. Севрюгина

Рабочая программа утверждена на заседании Научно-методического совета Академии 29 марта 2021 г., протокол № 7.

Председатель Научно-методического
Совета Академии ИМСИТ,
профессор Н.Н. Павелко

Согласовано:

Проректор по учебной работе,
доцент Н.И. Севрюгина

Проректор по качеству образования,
доцент К.В. Писаренко

Рецензенты:

Егорова О.Б. заместитель директора СОШ № 89 г. Краснодар

Репина М.В. кандидат педагогических наук, доцент ВАК, старший преподаватель кафедры Лингвистики ФГБОУ ВО «Кубанский государственный медицинский университет»

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цель и задачи освоения дисциплины **Error! Bookmark not defined.**
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО **Error! Bookmark not defined.**
3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины **Error! Bookmark not defined.**
4. Содержание и структура дисциплины **Error! Bookmark not defined.**
 - 4.1 Содержание разделов дисциплины **Error! Bookmark not defined.**
 - 4.2 Структура дисциплины **Error! Bookmark not defined.**
 - 4.3 Занятия лекционного типа **Error! Bookmark not defined.**
 - 4.4 Занятия семинарского типа **Error! Bookmark not defined.**
 - 4.5 Курсовая работа **Error! Bookmark not defined.**
 - 4.6 Самостоятельное изучение разделов дисциплины **Error! Bookmark not defined.**
5. Образовательные технологии **Error! Bookmark not defined.**
 - 5.1 Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях **Error! Bookmark not defined.**
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации **Error! Bookmark not defined.**
7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины **Error! Bookmark not defined.**
 - 7.1 Основная литература **Error! Bookmark not defined.**
 - 7.2 Дополнительная литература **Error! Bookmark not defined.**
 - 7.3 Интернет-ресурсы **Error! Bookmark not defined.**
 - 7.4 Методические указания по организации деятельности обучающихся по видам занятий **Error! Bookmark not defined.**
8. Условия реализации программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья **Error! Bookmark not defined.**
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины **Error! Bookmark not defined.**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины «Интерпретация художественного текста на немецком языке» является научить студентов 1) распознавать художественные средства, выражающие мысли автора и его эмоциональное отношение к изображаемому через систему образов, созданную средствами литературы; 2) определять сверхзадачу, идею автора, выражаемую посредством художественного текста, 3) организовать практическое изучение взаимосвязи всех выразительных средств и стилистических приемов в тексте с позиции получателя текста (читателя, интерпретатора), выражать собственную оценку и эмоции в связи с прочитанным на немецком языке.

Задачи дисциплины:

- способствовать формированию у студентов знаний и навыков чтения художественной литературы на немецком языке как специфического вида познавательно-эстетической деятельности;
- дать всесторонний анализ структуры текста и тех его свойств, которые обеспечивают возможность актуализации языковых единиц на немецком языке;
- выработать у студентов возможность изложить свои наблюдения над текстом, пользуясь соответствующим метаязыком на немецком языке;
- научить студентов проводить всесторонний стилистический анализ для более полного понимания замысла автора и адекватной интерпретации текста с позиции пользователя текста (читателя, интерпретатора) на немецком языке.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Интерпретация художественного текста на немецком языке» входит в вариативную часть образовательной программы направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (уровень бакалавриата). Настоящая дисциплина является дисциплиной по выбору.

Для освоения учебной дисциплины, студенты должны владеть немецким языком на уровне не ниже В1 в соответствии с общеевропейской классификацией.

В методическом плане дисциплина опирается на знания, полученные студентами в общеобразовательных учебных учреждениях, а также в ходе изучения дисциплин «История и культура Германии», «Лингвострановедение и страноведение. Немецкий язык», «Литература стран изучаемых языков», «Введение в языкознание», «Теоретическая фонетика немецкого языка», «Интерпретация художественного текста на немецком языке», «Стилистика немецкого языка». «Практический курс немецкого языка» является базой для свободного понимания художественных текстов на языке оригинала. Набор формируемых компетенций предполагает знание основных стилистических средств, средств языковой выразительности и принципов их функционирования, а также знание закономерностей построения текста на иностранном языке и их применение в коммуникативных ситуациях. Приступив к изучению дисциплины «Интерпретация художественного текста на немецком языке», студенты должны иметь представление об основных литературных течениях, особенностях творчества ведущих немецкоязычных

писателей, уметь кратко представлять содержание прочитанного, выделяя основную мысль и вычлняя логические части текста (на материале немецкого языка). Студенты должны уметь пользоваться научной, справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами, уметь излагать устно и письменно свои суждения на иностранном языке. Начав освоение дисциплины «Интерпретация художественного текста на немецком языке», студент должен владеть основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области зарубежной литературы.

Сформированные в процессе изучения дисциплины «Интерпретация художественного текста на английском языке» компетенции в известной мере представляют собой в наибольшей степени квалификационные характеристика профессионального филолога. Работа с текстом – это работа с высшим уровнем проявления языка – текстом. В результате формирования в процессе освоения дисциплины «Интерпретация художественного текста на немецком языке» компетенций и их дальнейшего совершенствования в рамках последующих дисциплин по окончании срока обучения бакалавр педагогического образования по профилю «Английский язык. Немецкий язык» владеет системой лингвистических знаний на различных уровнях языка и навыками и умениями многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом иностранном языке.

Педагог выступает в функции консультанта, закладывая прочную поэтапную модель работы с текстом, на основе которой происходит формирование необходимых для стилистического анализа текста компетенций. Самостоятельная работа предполагает суммирование и обобщение наблюдений и выводов, полученных на занятии.

Освоение дисциплины «Интерпретация художественного текста на немецком языке» обеспечивает подготовку бакалавров по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), **область профессиональной деятельности** которых включает:

- образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины «Интерпретация художественного текста на немецком языке» обеспечивает подготовку бакалавров по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), **объектами профессиональной деятельности** которых являются:

- обучение, воспитание, развитие, просвещение, образовательные системы.

Освоение дисциплины «Интерпретация художественного текста на немецком языке» обеспечивает подготовку бакалавров по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), подготовленных к решению ряда следующих **профессиональных задач** в соответствии с **видами профессиональной деятельности**, на которые ориентирована ОПОП

1) педагогическая деятельность:

изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования;

обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей;

организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями (законными представителями), участие в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности;

формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;
обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса;

2) научно- исследовательская деятельность:

постановка и решение исследовательских задач в области науки и образования;
использование в профессиональной деятельности методов научного исследования;

3) проектная деятельность:

проектирование содержания образовательных программ и современных педагогических технологий с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности через преподаваемые учебные предметы;

моделирование индивидуальных маршрутов обучения, воспитания и развития обучающихся, а также собственного образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Пороговый (входной) уровень знаний, умений, опыта деятельности, требуемый для формирования компетенций, необходимых для освоения программы дисциплины «Интерпретация художественного текста на немецком языке» связан с дисциплинами и междисциплинарными связями, обеспечивающими формирование компетенций, необходимыми для освоения программы дисциплины «Интерпретация художественного текста на немецком языке».

Знания, умения и навыки, полученные в результате освоения дисциплины «Интерпретация художественного текста на немецком языке» могут быть использованы в ходе последующего освоения дисциплин при подготовке бакалавров, а также при подготовке выпускной квалификационной работы и при прохождении практики.

Междисциплинарные контрольные задания и материалы, необходимые для оценки порогового (входного) уровня знаний, умений и навыков, необходимых для формирования компетенции в процессе освоения программы дисциплины «Интерпретация художественного текста на немецком языке» представлены в комплекте оценочных средств по дисциплине согласно утвержденной форме.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Дисциплина «Интерпретация художественного текста на немецком языке» направлена на формирование знаний процедуры стилистического анализа текста, овладение навыками проведения такого анализа и умения самостоятельно применять полученные знания и умения для анализа текстов разных литературных направлений и авторов.

Формируемые в дисциплине «Интерпретация художественного текста на немецком языке» компетенции опираются на знания о различных жанрах литературы, стиле художественной литературы. Студенты приобретают знания об идиостиле ведущих немецкоязычных писателей. Кроме того, в дисциплине «Интерпретация художественного текста на немецком языке» студенты овладевают знаниями о понятиях, описываемых ключевыми лингвистическими и литературоведческими терминами, умениями идентифицировать описываемые этими терминами явления в литературном тексте. Обучаемые в сжатой форме овладевают умениями композиционного и концептуально-стилистического анализа письменной речи с целью дальнейшего эффективного осуществления преподавательской деятельности.

Дисциплина «Интерпретация художественного текста на немецком языке» формирует у студентов следующие компетенции: ОК-4; ПК-1; ПК-11

ОК - 4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Знать:

- систему современного русского и иностранного языков; нормы словоупотребления; нормы русской грамматики и грамматики иностранного языка; орфографические нормы современного русского языка и изучаемого иностранного языка; нормы пунктуации и их возможную вариантность;
- литературный язык как особую высшую, обработанную форму общенародного (национального) языка;
- специфику различных функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение), разнообразные языковые средства для обеспечения логической связности письменного и устного текста.

Уметь:

- создавать устные и письменные, монологические и диалогические речевые произведения научных и деловых жанров с учетом целей, задач, условий общения, включая научное и деловое общение в среде Интернет;
- свободно общаться и читать оригинальную монографическую и периодическую литературу на иностранном языке по профессиональной тематике и статьи из газет и журналов, издаваемых на иностранных языках и в сети Интернет.

Владеть:

- различными формами, видами устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности;
- технологиями самостоятельной подготовки текстов различной жанрово-стилистической принадлежности
- культурой речи;
- иностранным языком на уровне контакта с носителями языка с целью быть понятым по широкому кругу жизненных и профессиональных вопросов.

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

Знать:

- законодательные акты в сфере образования;
- основы педагогики;
- основы теории и методики воспитания;
- основы возрастной педагогики и психологии;

Уметь:

- разрабатывать учебные программы на основе государственных образовательных стандартов;
- использовать в процессе обучения современные образовательные технологии;
- реализовывать учебные программы.

Владеть:

- навыками разработки и осуществления учебно-воспитательного процесса в системе общего образования.

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

Знать:

- основы научно-исследовательской деятельности;
- основные методы педагогических исследований;
- особенности использования современных научных данных в учебно-воспитательном процессе;

- современные информационные технологии;
- основы обработки и анализа научной информации.

Уметь:

- проводить научные исследования в рамках учебно-воспитательного процесса;
- анализировать полученные результаты собственных научных исследований;
- анализировать современные научные достижения в области педагогики и смежных наук;
- использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных;
- использовать результаты научных достижений в профессиональной деятельности.

Владеть:

- навыками сбора и обработки научных данных;
- навыками использования современных научных достижений в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся.

Знания, умения, навыки, получаемые в результате освоения дисциплины «Интерпретация художественного текста на немецком языке»

В результате освоения данной дисциплины, опираясь на базу знаний, полученных в процессе обучения, студент должен обладать следующими знаниями, умениями, навыками:

знать

- методы стилистического и литературоведческого анализа;
- основные понятия стилистики и литературоведения на немецком языке;
- понятие текста как объекта лингвистики, своеобразие художественного текста;
- формы и жанры художественной литературы

уметь

- самостоятельно проводить лингвистический, стилистический и литературоведческий анализ немецкоязычных литературных текстов;
- интерпретировать литературный текст с учетом контекста, а также обнаруживать и объяснять интертекстуальные связи;
- выявлять стилистические особенности литературных текстов разных эпох, направлений, авторов;

владеть

- чтения и перевода немецкоязычных литературных текстов любой сложности.

4. Содержание и структура дисциплины

Изучение дисциплины осуществляется студентами очной формы обучения (ОФО), ускоренной очной формы обучения (УОФО).

Вид учебной работы	Семестр 9	Семестр 10	Всего часов/зачетн. ед.
Общая трудоемкость (часы, зач. единицы)	72	144	216
Контактная работа обучающихся с преподавателем (контактные часы), всего	36,2	51,3	87,5
Аудиторная работа, всего	36	50	86
<i>Лекции (ЛЗ)</i>			
<i>Лабораторные работы (ЛР)</i>	36	50	86
Контактная работа по промежуточной аттестации (КА)	0,2		0,2
Контактная работа по промежуточной аттестации (КАЭ)		0,3	0,3
Консультации перед экзаменом (Конс)		1	1
Самостоятельная работа в семестре, всего:	35,8	58	93,8
Изучение теоретического материала, подготовка к аудиторным занятиям	12	19	31
Реферат (Р)	12	19	31
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям, рубежному контролю и т.д.)	12	20	32
Самостоятельная работа в период экз.сессии (Контроль)		34,7	34,7
Вид итогового контроля по дисциплине	Зачет	Экзамен	

4.1 Содержание разделов дисциплины

4.2 Содержание дисциплины

Стиль и его характеристики. Функциональные стили. Возможности типизации. Стиль художественной литературы. Лексика как стилистический материал. Синонимические отношения как базис выбора единиц лексики. Маркированная лексика: социально, профессионально, территориально, гендерно; по возрастной группе (молодёжный сленг), творческое использование лексики. Тропы. Выразительные средства синтаксиса (фигуры речи). Юмор и сатира. Игра слов. Устойчивые сочетания. Литературная форма. Жанры. Поэзия, проза, драма. Роман, рассказ (новелла). Литературоведческие понятия: сюжет, главные герои, образ. Лексические и синтаксические образные средства и их роль в раскрытии темы и создании персонажных характеристик. Проспекция и ретроспекция в тексте. Текстовая категория антропоцентризма. Структурная организация текста. Текстовые категории членимости, цельности, связности. Репродуктивный (изобразительный) регистр. Информативный регистр. Генеративный регистр. Ключевые метафоры текста и сюжет. Семантическая организация текста. Общие вопросы изучения семантики текста. Текстовая категория информативности. Виды информации

в художественном тексте: содержательно-концептуальная информация, содержательно-фактуальная информация, содержательно-подтекстовая информация. Фонетический уровень текстообразования. Звуковая организация текста как дополнительное средство выражения его образности и эмотивности. Анализ и интерпретация прозаического текста: фабула и сюжет, композиция. Литературная норма; ее реализация на уровне лексики, грамматики, синтаксиса; отступления от нормы и их стилистическая интерпретация. Контекст.

Учебно-тематический план

Учебно-тематический план (очное обучение)

№ раздела	Наименование модуля	Контактная работа/контактные часы					Конс, КАЭ	ИК, КА	СР	Контроль
		Всего	Аудиторная работа							
			Л	ЛР	ПЗ					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Курс 5 семестр 9										
1.	Zum Wesen der stilistischen Phänomene: Stil, Konnotation, Stilelemente, Stilwerte, Stilzüge, Stilnorm, Stilfärbungen.	6		3					3	
2.	Funktionale Stile. Funktionalbedingte Typisierungsmöglichkeiten des Stils. Funktionalstil der schöngeistigen Literatur	6		3					3	
3.	Der deutsche Wortschatz zu stilistischen Zwecken. Die Bedeutung der Wortwahl. Systemhafte Organisation des deutschen Wortschatzes. Synonymisches Verhältnis als Basis der Wortwahl.	6		3					3	
4.	Wortschatz mit besonderem Geltungsbereich: der Fachwortschatz, sozial-, territorial-, alters- und geschlechtmarkierte Ausdrucksweisen. Zeitliche und individuell schöpferische Ansätze im Wortgebrauch.	6		3					3	
5.	Stilistische Mittel zur Steigerung	6		3					3	

	Anschaulichkeit und Wirksamkeit der Rede: Beiwort, Vergleich, Metapher und ihre Abarten, Metonymien, Übertreibungen und Untertreibungen							
6.	Mittel des phraseologischen Ausdrucks. Erstarrte phraseologische Wendungen. Stilistische Werte der Zwillingsformeln. Stilistische Werte einfacher phraseologischer Wendungen	6		3				3
7.	Syntaktische Einheiten im Text und Ihre Stilwerte. Wiederholung der Satzstruktur.	6		3				3
8.	Syntaktische Einheiten im Text und Ihre Stilwerte. Anadiplose, Anapher, Epiphora. Verblose Sätze. Parzellierung.	6		3				3
9.	Mittel der expressiven Syntax. Wortfolge Aufzählung (Akkumulation, Klimax, Antiklimax). Antithese. Asyndetische und polysyndetische Verbindung	7,8		4				3,8
10.	Mittel zum Ausdruck von Humor und Satire. Wortwitze.	8		4				4
11.	Wortverbindungen mit Überraschungs- bzw. Verfremdungseffekt. Stilbruch.	8		4				4
	Итого:	72		36			0,2	35,8
Курс 5 семестр 10								
1.	Literarische Formen.	7		3				4
2.	Wiederholung. Grundsätze zur stilistischen Textanalyse	7		3				4
3.	Poesie. Gedichte von Goethe	7		3				4
4.	Poesie Gedichte von Heine	7		3				4
5.	Poesie von Schiller	7		3				4
6.	Mein Lieblingsdichter, deutsche Literatur. Analyse des Gedichtes.	7		3				4
7.	Dramatische Werke. B.	8		4				4

	Brecht „Mutter Kourage und ihre Kinder“							
8.	Prosaische Werke von H. Hesse. Romane	8		4			4	
9.	Prosaische Werke von F. Kafka. Novellen	8		4			4	
10.	Mein Lieblingswerk, deutsche Literatur . Prosa. Analyse des Auszuges.	8		4			4	
11.	Brüder Grimm Märchen. Textanalyse.	8		4			4	
12.	Prosaische Werke von T. Mann. Vorwort. Einführung .	8		4			4	
13.	Hauslektüre. Analyse von Kapiteln. Handlung, Haupthelden, handelnde Personen. Hauptidee. Aufgabe des Darstellers. Mittel der Sprache.	9		4			5	
14.	Berichte zum Thema „Moderne Deutsche und Russische Literatur“	9		4			5	
	Итого:	144		50		1,3	58	34,7
	Всего по дисциплине:	216		86		1,3	93,8	34,7

4.3 Занятия лекционного типа

В соответствии с п. 31 приказа Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» занятия лекционного типа проводятся в форме лекций и иных учебных занятий, предусматривающих преимущественную передачу учебной информации научно-педагогическими работниками академии.

По дисциплине «Интерпретация художественного текста на немецком языке» занятия лекционного типа проводятся в форме лекций и по данной дисциплине не предусмотрены.

4.4 Занятия семинарского типа

В соответствии с п. 31 приказа Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» занятия семинарского типа проводятся в форме: семинаров, практических занятий, практикумов, лабораторные работы, коллоквиумов.

По дисциплине «Интерпретация художественного текста на немецком языке» занятия семинарского типа проводятся в форме лабораторных занятий.

Содержание лабораторных занятий

Модуль «Стилистический анализ текста на немецком языке»

1. Zum Wesender stilistischen Phänomene.

Определение стиля. Коннотативное значение слова. Стиль и экспрессивность. Стилеобразующие факторы.

Элементы стиля. Стилевые черты как результат взаимодействия элементов стиля. Понятие Stilwert.

Стилистическая дифференциация лексики современного немецкого языка. Понятие стилистической нормы. Виды стилистической окраски.

2. Funktionale Stile.

Проблема классификации стилей. Принципы, положенные в основу различных классификаций. Стиль художественной литературы, его основные особенности.

3. Der deutsche Wortschatz zu stilistischen Zwecken.

Выбор слова, его значение для ясности, точности и убедительности речи. Тематическое и синонимическое родство слов. Понятие лексико-семантического поля. Деление на тематические группы и ряды, синонимические ряды. Синонимическое родство слов. Абсолютные и идеографические синонимы.

Равнозначные синонимы типа «немецкое слово – иноязычный эквивалент».

Общезыковые и контекстуальные синонимы. Функции синонимов в художественном тексте.

4. Wortschatz mit besonderem Geltungsbereich.

Термины и их роль в языке. Влияние терминов на современный немецкий язык. Социально-маркированная лексика. Молодёжный сленг.

Территориальные разновидности языка. Неологизмы. Виды неологизмов. Неологизмы общезыковые и индивидуально-авторские.

Архаизмы. Стилистическая функция архаизмов.

5. Stilistische Mittel zur Steigerung der Anschaulichkeit und Wirksamkeit der Rede.

Лексические средства образности. Эпитеты, их разновидности. Сравнение. Основа сравнения (tertium comparationis). Виды сравнений. Авторское сравнение. Роль сравнения в различных функциональных стилях.

Метафора. Виды метафор (персонификация. синестезия).
Стилистическая функция метафоры. Метонимия, виды метонимии. Эвфемизм. Литота. Гипербола.

6. Mittel des phraseologischen Ausdrucks.

Стилистическая характеристика устойчивых словосочетаний. Устойчивые словосочетания фразеологического типа. Модифицированные фразеологизмы (modifizierte Phraseologismen). Варианты фразеологических единиц (abgewandelte Phraseologismen). Устойчивые сочетания нефразеологического типа (Zwillingsformen, Streckformen) .

7. Syntaktische Einheiten im Text und Ihre Stilwerte.

Предложения как объект лингвистического исследования. Объём предложения. Повтор предложения, части предложения, структуры предложения. Понятие параллелизма. Синтаксический и семантический (тематический) параллелизм. Анафора. Эпифора. Анадиплозис (Anadiplose).

8. Syntaktische Einheiten im Text und Ihre Stilwerte.

Эллиптические предложения. Изолированные предложения (Parzellierung). Стилистические функции повествовательных, восклицательных и вопросительных предложений. Риторические предложения. Фиктивный диалог.

9. Mittel der expressiven Syntax.

Порядок слов в предложении и его стилистическая функция. Особые случаи порядка слов в предложении как стилистические средства. Пролепса (Prolepse). Присоединительные конструкции (Nachtrag). Парентеза (Parenthese). Апозиопезис (Aposiopese).

Перечисления. Аккумуляция, амплификация, климакс, антиклимакс как виды перечислений.

Антитеза как противоположность параллелизма.

Асиндетон, полисиндетон и их стилистические функции в создании особого интонационного ритма предложения.

10. Mittel zum Ausdruck von Humor und Satire.

Игра слов (Doppelsinn und Wortspiel). Оксюморон (Oxymoron). Зевгма (Zeugma). Ложная связь (Falschkoppelung). Каламбур (Schlagsatz). Парадокс (Paradoxon). Нарушение стиля (Stilbruch).

Модуль «Текст как объект лингвистики и литературоведения. Практика анализа текстов различных литературных жанров. Интерпретация».

11. Literarische Formen.

Жанры и литературные формы: поэзия, проза, драма. Роман, рассказ, стихотворение

1. Проспекция и ретроспекция в тексте.
2. Текстовая категория антропоцентризма.
3. Структурная организация текста. Текстовая категория членимости.
4. Структурная организация текста. Текстовая категория цельности.
5. Структурная организация текста. Текстовая категория связности.

12. Wiederholung. Grundsätze zur stilistischen Textanalyse

Повторение: основные положения и понятия стилистического анализа текста.

13. Poesie. Gedichte von Goethe

Поэзия. Стихи Гёте. Анализ и интерпретация поэтического текста. Фигуры речи и тропы.

1. Звуковая организация текста как дополнительное средство выражения его образности и эмотивности.

14. Poesie Gedichte von Heine . Поэзия. Стихи Гейне

1. Текст в системе языковых уровней. Фонетический уровень текстообразования. Эмоционально-оценочные средства художественного текста.

15. Poesie von Schiller. Поэзия и творчество Шиллера.

1. Репродуктивный (изобразительный) регистр.
2. Информативный регистр.
3. Генеративный регистр.

16. Mein Lieblingsdichter, deutsche Literatur. Analyse des Gedichtes.

Мой любимый поэт, немецкая литература. Анализ стихотворения.

17. Dramatische Werke. B. Brecht „Mutter Courage und ihre Kinder“

Драма. Б. Брехт «Мамаша Кураж и её дети». Анализ и интерпретация драматического текста: специфика драмы.

1. Ключевые метафоры текста и драматический сюжет.
2. Семантическая организация текста. Общие вопросы изучения семантики текста. Текстовая категория информативности.
3. Виды информации в художественном тексте: содержательно-концептуальная информация.
4. Виды информации в художественном тексте: содержательно-фактуальная информация.

5. Виды информации в художественном тексте: содержательно-подтекстовая информация.

18. Prosaische Werke von H. Hesse. Romane

Проза. Творчество Г. Гессе. Романы. Анализ и интерпретация прозаического текста: фабула и сюжет, композиция. Литературная норма; ее реализация на уровне лексики, грамматики, синтаксиса; отступления от нормы и их стилистическая интерпретация.

19. Prosaische Werke von F. Kafka. Novellen

Проза. Ф. Кафка. Рассказы. Контекст и интертекст. Сюжет и жанровые ассоциации. Анализ новеллы

20. Mein Lieblingswerk, deutsche Literatur . Prosa. Analyse des Auszuges.

Моё любимое произведение художественной немецкой литературы. Проза. Анализ отрывка.

21. Brüder Grimm Märchen. Textanalyse. Братья Гримм. Сказки.

2. Эмоционально-оценочные средства художественного текста.
3. Текст и культура.
4. Классификация текстов с учетом функционально-стилевого параметра. Особенности текстов литературно-художественного стиля речи.
5. Классификация текстов, предложенная В.Г. Адмони.

22. Prosaische Werke von T. Mann. Vorwort. Einführung .

6. Проза Т. Манна. Введение.
7. Текстовая категория континуума. Временной континуум. Способы выражения категории времени в тексте.
8. Текстовая категория континуума. Пространственный континуум.
9. Проспекция и ретроспекция в тексте.
10. Текстовая категория антропоцентризма.

23 – 32. Hauslektüre. Analyse von Kapiteln. Handlung, Haupthelden, handelnde Personen. Hauptidee. Aufgabe des Darstellers. Mittel der Sprache.

Домашнее чтение. Анализ глав. Действие, главные герои, действующие лица. Главная идея. Задача автора. Средства языка.

24. Berichte zum Thema „Moderne Deutsche und Russische Literatur“.

Доклады (сообщения) на тему «Современная русская и немецкая литература».

5. Образовательные технологии

Учебный процесс в рамках освоения дисциплины «Интерпретация художественного текста на немецком языке» предполагает использование обширного комплекса форм занятий и методов обучения.

Доминирующим в рамках лабораторных занятий является метод иллюстраций речевыми примерами положений и понятий стилистического и литературоведческого анализа, в сочетании с интерактивными методиками в виде встроенных в ход занятия вопросов к аудитории, апеллирующих к опыту и знаниям последней, полученными в ходе изучения таких дисциплин как введение в языкознание, история немецкого языка, Интерпретация художественного текста на немецком языке, стилистика немецкого языка, история и культура Германии, лингвострановедение и страноведение (немецкий язык), что обеспечивает создание структурных и ассоциативных связей в сознании и памяти студентов.

В рамках практических занятий ведущими методиками являются дискуссии по тематике занятия, сравнение выполненного стилистического и литературоведческого анализа по одним и тем же литературным произведениям, доклады по обсуждаемой теме творчества того или иного писателя / поэта Германии.

Внеаудиторная работа студентов предусматривает подготовку к практическим занятиям с активным использованием веб-ресурсов, словарей персоналий, учебной литературы, сбор информации по аспектам, выносимым на самостоятельное изучение, подготовку докладов по тематике курса.

Значительная часть учебного времени уделяется самостоятельному анализу как общего для всех студентов произведения крупной формы, так и индивидуального чтения.

Организация самостоятельной работы студентов по курсу включает два основных аспекта:

1) организация подготовки к лабораторным занятиям

В рамках данного аспекта студентам на первом занятии сообщаются планы занятий, критерии оценки устных выступлений, система начисления баллов по рейтинг-контролю, список литературы, рекомендуемой к использованию при изучении курса.

2) итоговая самостоятельная письменная работа.

Кроме того, предлагается тематика рефератов (докладов, сообщений) по темам курса.

5.1.Интерактивные образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) реализация

компетентностного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, групповые проекты, групповые дискуссии, коллоквиумы) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Процесс обучения анализу и интерпретации художественных текстов на немецком языке предполагает использование активных и интерактивных форм проведения занятий, включающих краткие сообщения, дискуссии, круглые столы, разбор практических задач.

Обеспечению эффективности учебного процесса способствуют такие принципы, как приоритет самостоятельного обучения, принцип совместной деятельности, принцип опоры на опыт обучающегося, индивидуализация обучения, принцип актуализации результатов обучения, принцип осознанности обучения.

Как одно из важнейших условий эффективного обучения данному предмету широко используются межпредметные связи - как в области содержания обучения, так и в организации учебного процесса.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью программы – научить интерпретировать художественный текст, что само по себе предполагает вариативность изложения материала, дискуссионность. Объём составляет 50% аудиторных занятий, а именно 48 часов аудиторных занятий из 84.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

I. Вопросы и задания для проведения рейтинг-контроля

Рейтинг-контроль №1:

Дополните формулировки:

1. Die Auswahl der Lexik im Stil der schöngestigen Literatur kennzeichnet sich durch
2. „Passagier – Fahrgast- ist ein Beispiel
3. Die synonymische Beziehung besteht
4. Fachsprachliche Ausdrücke in der Werbung..
5. Kolorit der Epoche wird dank...
6. Neubedeutungen ...
7. Kontrastwirkung (Hervorheben der Unterschiede)...
8. „Das Weiße Haus- ist ein Beispiel

Рейтинг-контроль №2:

Дополните формулировки:

1. „Sie ist nicht unsympathisch— ist ein Beispiel
2. Sprachliche Mittel der unmittelbaren Direktive sind
3. Charakterologische Lexik ist eine Opposition
4.ist ein Ergebnis der sekundären Nomination.
5. Variable sprachliche Erscheinungen eines Textes, die bei gleich bleibendem denotativem Bezug auf Substitution und Kombination beruhen,
6. Eindeutigkeit; Zweckmäßigkeit, Sachlichkeit sind...
7. Der Stilwert ist...

Рейтинг-контроль №3:

Дополните формулировки:

1. Die Existenz der Norm wird dann bewusst, wenn
2. Stilsschichten des deutschen Wortschatzes sind
3. *Ein Märchen aus uralten Zeiten, das kommt mir nicht aus dem Sinn...*—ein Beispiel
4. Das Erfassen des Besonderen, des Einmaligen eines Vorgangs ist typisch
5. *Der Totenkopf* ist ein Beispiel
6. Das Wortfeld gliedert sich
7. *Brandneu* ist ein Beispiel
8. Synonyme unterscheiden sich
9. Zum Wortschatz mit besonderem Geltungsbereich gehören
10. Die Phraseologismen benennen den Begriff
11. *Auch ich kleide mich, wie es die neue Mode gebietet – allerdings so viel Schmuck wie diese Frau da..* – ein Beispiel
12. Die Stilwirkung der Klimax *Mit Kind und Kegel* ist ein Beispiel für
13. Arten der Stilfärbungen
14. Ein Gegenstück zum Parallelismus heißt

II. *Примерные задания для самостоятельной работы студентов (терминология)*

Дополните следующие формулировки:

1. Die Stilnorm
2. Stilsschichten des deutschen Wortschatzes sind
3. Zu den Stilfärbungen gehören
4. Die konnotative Bedeutung bringt zum Ausdruck
5. Zu den impressiven Darstellungsarten gehören
6. Der Stil ist ein Ergebnis
7. *Verdiener am Volke* ist ein Beispiel
8. Eine Abart der Metonymie, die auf einem Quantitätsverhältnis beruht, heißt
9. Sprachliche Besonderheiten des Stils der Presse und Publizistik:

10. Das Wortfeld gliedert sich
11. Synonyme unterscheiden sich
12. Zum Wortschatz mit besonderem Geltungsbereich gehören
13. Die Phraseologismen benennen den Begriff
14. Die Akkumulation zielt darauf ab,
15. Weit und breit ist ein Beispiel für
16. Der auktoriale Vergleich
17. Ein Beispiel der Synästhesie:
18. Der Wunderpreis ist ein Beispiel
19. Die wichtigsten Charakteristika der Erzählung sind
20. Die Parzellierung bedeutet
21. Je näher er dem Dorf kommt, desto schneller läuft er...Die Tür reißt er auf, stürzt in die Küche, nimmt seine Frau in den Arm, und tanzt mit ihr durch die Küche. – ist ein Beispiel
22. Die stilistischen Funktionen der Parenthese sind
23. Ich könnte sie stundenlang schildern, diese eine Stunde. –ein Beispiel
24. Ein Beispiel des Oxymorons

III. Примерная тематика рефератов, докладов, сообщений

1. Лингвистический анализ текста как особая область научного знания и его предпосылки.
2. Основные аспекты изучения текста.
3. Проблема определения текста как объекта лингвистического анализа.
4. Текст в системе языковых уровней.
5. Текст и культура.
6. Классификация текстов с учетом функционально-стилевого параметра. Особенности текстов литературно-художественного стиля речи.
7. Классификация текстов, предложенная В.Г. Адмони. Сакральные тексты.
8. Классификация текстов, предложенная В.Г. Адмони. Художественные (поэтические) тексты.
9. Семантическая организация текста. Общие вопросы изучения семантики текста. Текстовая категория информативности.
10. Виды информации в художественном тексте: содержательно-концептуальная информация.
11. Виды информации в художественном тексте: содержательно-фактуальная информация.
12. Виды информации в художественном тексте: содержательно-подтекстовая информация.
13. Текстовая категория континуума. Временной континуум. Способы выражения категории времени в тексте.
14. Текстовая категория континуума. Пространственный континуум.
15. Проспекция и ретроспекция в тексте.
16. Текстовая категория антропоцентризма.
17. Структурная организация текста. Текстовая категория членимости.

18. Структурная организация текста. Текстовая категория цельности.
19. Структурная организация текста. Текстовая категория связности.
20. Коммуникативная организация текста. Общие вопросы изучения коммуникативной организации текста. Категория тема-рематических структур.
21. Категория коммуникативных регистров речи. Общие вопросы изучения коммуникативных регистров.
22. Репродуктивный (изобразительный) регистр.
23. Информативный регистр.
24. Генеративный регистр.
25. Языковые средства актуализации содержания текста.
26. Эмоционально-оценочные средства художественного текста.
27. Текст в системе языковых уровней. Лексический уровень текстообразования.
28. Текст в системе языковых уровней. Фонетический уровень текстообразования.
29. Текст в системе языковых уровней. Синтаксический уровень текстообразования.
30. Текст в системе языковых уровней. Стилистический уровень текстообразования.
31. Звуковая организация текста как дополнительное средство выражения его образности и эмотивности.
32. Стилистические фигуры речи в тексте
33. Стилистические приемы в художественном тексте.

А. Экзаменационные требования

Экзамен включает в себя:

1. Теоретическую часть (см. перечень вопросов к зачёту);
2. Практическую часть
 - 2.1. Лингвостилистический анализ отрывка литературного произведения немецких авторов;
 - 2.2. Сообщение на свободную тему – о любимом прозаическом произведении русской литературы.

Задания для определения уровня готовности студента-бакалавра состоят из анализа и интерпретации художественного текста, собеседования по тексту немецкоязычного автора.

Также контролируется знание терминологии и умение излагать свою интерпретацию прочитанного.

На экзамен отводится 90 минут:

Примерные критерии оценивания знаний студентов на экзамене (зачете)

зачтено	<ul style="list-style-type: none"> - хорошо ориентируется в тексте; - точно определяет идею или авторский замысел; - грамотно трактует функции образных средств, применяемых автором; - делает обобщающие выводы.
не зачтено	<ul style="list-style-type: none"> - неправильно оценивает лежащую в основе текста идею; - не может грамотно выявить образные средства и определить их функции; - в речи изобилует ошибки.

А. Примерный список вопросов к зачёту /

Вопросы теоретической части зачета

1. Der Stil, seine Definition. Konnotative Bedeutung. Stil und Expressivität. Stilwert. Stilzüge als Zusammenwirken der Stilelemente.
2. Stilelemente, Stilnorm, stilistische Schichtung des deutschen Wortschatzes.
3. Aufzählung (Akkumulation, Klimax, Antiklimax) und ihre Stilwerte. Antithese. 3. Typisierungsmöglichkeiten des Stils. Funktionalstil der schöngestigen Literatur.
5. Wortschatz mit besonderem Geltungsbereich
6. Bedeutung der Wortwahl. Systemhafte Organisation des Wortschatzes.
7. Synonymisches Verhältnis als Basis der Wortwahl.
8. Mittel des phraseologischen Ausdrucks.
9. Stilistische Mittel zur Steigerung der Anschaulichkeit und Wirksamkeit der Rede: Beiwort, Vergleich, Metapher
10. Stilistische Mittel zur Steigerung der Anschaulichkeit und Wirksamkeit der Rede: Personifikation, Synästhesie, Metonymie, Synekdoche, Untertreibungen und Übertreibungen
11. Der Satz. Der Satzumfang. Wiederholung der Satzstruktur.
12. Anapher, Epipher, Anadiplose, Chiasmus. Verblose Sätze. Parzellierung.
15. Wortfolge (Prolepse, Nachtrag, Parenthese). Asyndetische und polysyndetische Verbindung.
16. Mittel zum Ausdruck von Humor und Satire.

7.4 Методические указания по организации деятельности обучающихся по видам занятий

Самостоятельная работа включает многие виды активной умственной деятельности студента: прослушивание лекций и осмысленное их конспектирование, глубокое изучение источников и литературы, консультации у преподавателя, написание реферата, подготовка к лабораторным занятиям, экзамену, работа над терминологией. Форма текущего контроля знаний – работа студента на лабораторном занятии. Форма промежуточных аттестаций – письменная (домашняя) работа по проблемам изучаемой дисциплины, анализ отрывка литературного произведения. Промежуточная форма контроля знаний по дисциплине – экзамен.

Самостоятельная работа по дисциплине «Интерпретация художественного текста на немецком языке» на занятии представляет собой способ организации контроля знаний, предполагающий выполнение заданий в присутствии преподавателя с минимальными ограничениями на время выполнения и использование вспомогательных материалов.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики, уровня сложности, уровня умений студентов.

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы могут быть: чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы); составление плана текста; графическое изображение структуры текста; конспектирование текста; выписки из текста; работа со словарями и справочниками; учебно-исследовательская работа. При этом возможно использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета;

- для закрепления и систематизации знаний: работа с конспектом лекции (обработка текста); повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей); составление плана и тезисов ответа; составление таблиц для систематизации учебного материала;

ответы на контрольные вопросы; аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, контент–анализ и др.).

Самостоятельная работа студентов в компьютерном классе включает следующие организационные формы учебной деятельности: компьютерное тестирование, изучение дополнительных тем занятий. Примерные формы выполнения самостоятельной работы: подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции; подготовка рефератов, докладов; составление библиографии, тематических кроссвордов; тестирование и др.; выполнение схем и т.д., разработка и выполнение индивидуального проекта.

7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Дисциплина «Интерпретация художественного текста на немецком языке» обеспечивается необходимой учебной, учебно-методической и специализированной литературой.

7.1 основная литература

1. Наер Н.М. Краткий стилистический лексикон: Учебное пособие / Наер Н.М. - М.:Прометей, 2017. - 72 с. <http://new.znanium.com/catalog.php?bookinfo=557879>
2. Кострова, О. А. Экспрессивный синтаксис современного немецкого языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. А. Кострова. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2019. - 240 с. <http://new.znanium.com/catalog.php?bookinfo=490140>

7.2 дополнительная литература

Солодуб Ю. П. Теория и практика художественного перевода: учеб. пособие.- М.: Академия, 2019.-304 с.

7.3 Периодические издания

1. Гуманитарные исследования- <http://new.znanium.com/>
2. Иностранные языки: лингвистические и методические аспекты- <http://elibrary.ru>
3. Актуальные проблемы романо-германской филологии и преподавания европейских языков в школе и вузе- <http://elibrary.ru>
4. Вопросы современной лингвистики и методики обучения иностранным языкам в школе и в вузе- <http://elibrary.ru>

7.4. Интернет-ресурсы

1. Фундаментальная библиотека ИНИОН РАН [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.inion.ru>
3. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.elibrary.ru>
4. Электронная библиотечная система Znanium [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://new.znanium.com>
5. Электронная библиотечная система Ibooks [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.ibooks.ru>
6. Электронная библиотечная система ВООК.ru [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.book.ru>
7. Электронные ресурсы Академии ИМСИТ [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://eios.imsit.ru>

8 Условия реализации программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, обучающиеся по программе подготовки направления 44.03.05 Педагогическое образование», профиль: «Английский язык. Немецкий язык» (уровень бакалавриата) обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Специфика получаемой направленности (профиля) образовательной программы предполагает возможность обучения следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с ограничением двигательных функций;
- с нарушениями слуха (использование слухового аппарата);

Организация образовательного процесса обеспечивает возможность беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидов в учебные аудитории и другие помещения, для этого имеются пандусы, поручни, лифты и расширенные дверные проемы.

В учебных аудиториях и лабораториях имеется возможность оборудовать места для студентов-инвалидов с различными видами нарушения здоровья, в том числе опорно-двигательного аппарата и слуха. Освещенность учебных мест устанавливается в соответствии с положениями СНиП 23-05-95 «Естественное и искусственное освещения».

Все предметы, необходимые для учебного процесса, располагаются в зоне максимальной досягаемости вытянутых рук.

Помещения предусматривают учебные места для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, имеющих сердечно-сосудистые заболевания, они оборудованы солнцезащитными устройствами (жалюзи), в них имеется система климат-контроля.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер или ноутбук, оборудование мультимедиа (проектор), доска). Мультимедиа-проектор необходим для демонстрации электронных презентаций по разделам дисциплины.

Перечень электронных ресурсов необходимых для изучения дисциплины представлен в таблице 11.

Таблица 11 - Перечень электронно-библиотечных систем

Перечень договоров ЭБС (за период реализации программы)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2011/2012	ООО «Книжная	с 09.12.2011 по 09.12.2012

	Индустрия». Договор № 1 от 09.12.2011 г.	г.
2011/2012	ООО «Издательский дом ИНФРА-М». Договор № 153 эбс от 14.12.2011 г.	с 14.12.2011 г. по 14.12.2012 г.
2011/2012	ООО «Научная электронная библиотека» (г. Москва). Лицензионное соглашение № 7241 от 24.02.12 г.	бессрочно
2012/2013	ООО «Книжная Индустрия». Договор № 106 от 11.12.2012 г.	с 11.12.2012 по 10.12.2013 г.
2012/2013	ООО «Книжная Индустрия». Договор № 1 от 09.12.2011 г.	с 09.12.2011 по 09.12.2012 г.
2012/2013	ООО «Издательский дом ИНФРА-М». Договор № 153 эбс от 14.12.2011 г.	с 14.12.2011 г. по 14.12.2012 г.
2012/2013	ООО «Научно-издательский центр «ИНФРА-М». Договор № 295 эбс от 20.11.2012 г.	с 20.11.2012 г. по 20.05.2013 г.
2012/2013	ООО «Айбукс». Договор № 24-11/13-Л от 22.11.2012 г.	с 22.11.2012 до 22.05.2013 г.
2012/2013	ООО «Научная электронная библиотека» (г. Москва). Лицензионное соглашение № 7241 от 24.02.12 г.	бессрочно
2013/2014	ООО «Книжная Индустрия». Договор № 106 от 11.12.2012 г.	с 11.12.2012 по 10.12.2013 г.
2013/2014	ООО «Научно-издательский центр «ИНФРА-М». Договор № 558 эбс от 14.10.2013 г.	с 14.10. 2013 до 01.06.2014 г.
2013/2014	ООО «Айбукс». Договор № 19-10/13-Л от 10.11.2013 г.	с 10.11.2013 г. по 10.11.2014 г.
2013/2014	ООО «Научная электронная библиотека» (г. Москва). Лицензионное соглашение № 7241 от 24.02.12 г.	бессрочно
2014/2015	ООО «Научно-издательский центр «ИНФРА-М». Договор № 919 эбс от 22.09.2014 г.	с 23.09.2014 г. по 23.09.2015 г.
2014/2015	ООО «Айбукс». Договор № 19-10/13-Л от 10.11.2013 г.	с 10.11.2013 г. по 10.11.2014 г.
2014/2015	ООО «Айбукс». Договор № 25-12/14-К от 15.01.2015 г.	с 15.01.2015 г. по 15.01.2016 г.
2014/2015	ООО «Научная электронная библиотека» (г. Москва).	бессрочно

	Лицензионное соглашение № 7241 от 24.02.12 г.	
2015/2016	ООО «Научно-издательский центр «ИНФРА-М». Договор № 919 эбс от 22.09.2014 г.	с 23.09.2014 г. по 23.09.2015 г.
2015/2016	ООО «Научно-издательский центр «ИНФРА-М». Договор № 1365 эбс от 07.09.2015 г.	с 24.09.2015 г. по 24.09.2016 г.
2015/2016	ООО «Айбукс». Договор № 25-12/14-К от 15.01.2015 г.	с 15.01.2015 г. по 15.01.2016 г.
2015/2016	ООО «Айбукс». Договор № 19-01/16-К от 19.01.2016 г.	с 19.01.2016 г. по 19.01.2017 г.
2015/2016	ООО «Научная электронная библиотека» (г. Москва). Лицензионное соглашение № 7241 от 24.02.12 г.	бессрочно
2016/2017	ООО «Научно-издательский центр «ИНФРА-М». Договор № 1365 эбс от 07.09.2015 г.	с 24.09.2015 г. по 24.09.2016 г.
2016/2017	ООО «Научно-издательский центр «ИНФРА-М». Договор № 1820 эбс от 26.08.2016 г.	с 24.09.2016 г. до 24.09.2017 г.
2016/2017	ООО «Айбукс». Договор № 19-01/16-К от 19.01.2016 г.	с 19.01.2016 г. по 19.01.2017 г.
2016/2017	ООО «Айбукс». Договор № 19-01/17-К от 24.01.2017 г.	с 24.01.2017 г по 24.01.2018 г.
2016/2017	ООО «Научная электронная библиотека» (г. Москва). Лицензионное соглашение № 7241 от 24.02.12 г.	бессрочно
2017/2018	ООО «Научно-издательский центр «ИНФРА-М». Договор № 1820 эбс от 26.08.2016 г.	с 24.09.2016 г. до 24.09.2017 г.
2017/2018	ООО «ЗНАНИУМ». Договор № 2500 эбс от 25.09.2017 г.	с 25.09.2017 г. по 24.09.2018 г.
2017/2018	ООО «Айбукс». Договор № 19-01/17-К от 24.01.2017 г.	с 24.01.2017 г по 24.01.2018 г.
2017/2018	ООО «Айбукс». Договор № 19-01/18-К от 25.01.2018 г.	с 25.01.2018 по 25.01.2019 г.
2017/2018	ООО «Научная электронная библиотека» (г. Москва). Лицензионное соглашение № 7241 от 24.02.12 г.	бессрочно
2017/2018	ООО «КноРус медиа». Договор №18491866 от 26	с 26.04.2018 г. по 26.04.2019 г.

	апреля 2018 г.	
2018/2019	ООО «Айбукс». Договор № 19-01/18-К от 25.01.2018 г.	с 25.01.2018 г. по 25.01.2019 г.
2018/2019	ООО «Айбукс». Договор № 19-01/19-К от 26.01.2019 г.	с 26.01.2019 г. по 26.01.2020 г.
2018/2019	ООО «ЗНАНИУМ». Договор № 2500 эбс от 25.09.2017 г.	с 25.09.2017 г. по 24.09.2018 г.
2018/2019	ООО «Научная электронная библиотека» (г. Москва). Лицензионное соглашение № 7241 от 24.02.12 г.	бессрочно
2018/2019	ООО «КноРус медиа». Договор №18491866 от 26 апреля 2018 г.	с 26.04.2018 г. по 26.04.2019 г.
2018/2019	ООО «ЗНАНИУМ». Договор № 3291 эбс от 21.09.2018 г.	с 26.09.2018 г. по 25.09.2019 г.
2019/2020	ООО «Айбукс». Договор № 19-01/19-К от 26.01.2019 г.	с 26.01.2019 г. по 26.01.2020 г.
2019/2020	ООО «Научная электронная библиотека» (г. Москва). Лицензионное соглашение № 7241 от 24.02.12 г.	бессрочно
2019/2020	ООО «КноРус медиа». Договор №18491866 от 26 апреля 2018 г.	с 26.04.2018 г. по 26.04.2019 г.
2019/2020	ООО «КноРус медиа». Договор №18496844 от 03 сентября 2019 г.	с 03.09.2019 г. по 02.09.2020 г.
2019/2020	ООО «ЗНАНИУМ». Договор № 3291 эбс от 21.09.2018 г.	с 26.09.2018 г. по 25.09.2019 г.
2019/2020	ООО «ЗНАНИУМ». Договор № 3980 эбс от 25.09.2019 г.	с 27.09.2019 г. по 27.09.2020 г.
2019/2020	ООО «Айбукс». Договор № 20-01/20К от 26.01.2020 г.	с 26.01.2020 г. по 26.01.2021 г.
2020/2021	ООО «Айбукс». Договор № 20-01/20К от 26.01.2020 г.	с 26.01.2020 г. по 26.01.2021 г.
2020/2021	ООО «Научная электронная библиотека» (г. Москва). Лицензионное соглашение № 7241 от 24.02.12 г.	бессрочно
2020/2021	ООО «КноРус медиа». Договор №18496844 от 03 сентября 2019 г.	с 03.09.2019 г. по 02.09.2020 г.
2020/2021	ООО «КноРус медиа». Договор №18501648 от 02 сентября 2020 г.	с 03.09.2020 г. по 02.09.2021 г.
2020/2021	ООО «ЗНАНИУМ».	с 27.09.2019 г. по

	Договор № 3980 эбс от 25.09.2019 г.	27.09.2020 г.
2020/2021	ООО «ЗНАНИУМ». Договор № 4674 эбс от 25.09.2020 г.	с 27.09.2020 г. по 26.09.2021 г.
2020/2021	ООО «Айбукс». Договор № 20-01/21К от 27.01.2021 г.	с 27.01.2021 г. по 27.01.2022 г.

Перечень программных средств информационно-коммуникационных технологий, задействованных в образовательном процессе по дисциплине представлен в таблице 12.

Таблица 12 – Перечень программных средств информационно-коммуникационных технологий, задействованных в образовательном процессе по дисциплине

Перечень лицензионного программного обеспечения, реквизиты подтверждающего документа	
1.	ОС – Windows 10 Pro RUS. Подписка Microsoft Imagine Premium Акт передачи прав № Tr046356 от 04 августа 2017, Счет № Tr000168154 от 28 июня 2017 (Прима АйТи). Срок действия – 1 год.
2.	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный (320шт). Договор № ПР-00018475 от 16.11.2017 (ООО Прима АйТи) сроком на 1 год.
3.	Программное обеспечение по лицензии GNU GPL: 7-Zip, Google Chrome, LibreOffice, Mozilla Firefox

Перечень средств материально-технического обеспечения для обучения по дисциплине представлен в таблице 13.

Таблица 13 - Перечень средств материально-техническое обеспечение для обучения по дисциплине

СПРАВКА О МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

№	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Наименование специализированных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащение специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения, реквизиты подтверждающего документа
		Компьютерный класс ауд.113	20 посадочных мест, рабочее место преподавателя, 20 компьютеров с выходом в интернет	ОС – Windows 10 Pro RUS. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г. 1С:Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и

			<p>средних учебных заведениях.</p> <p>Сублицензионный договор № 32/180913/005 от 18.09.2013. (Первый БИТ)</p> <p>Adobe Photoshop CS3 (15шт.). Adobe Software License Certificate ID CE0707281 от 12.07.2007</p> <p>Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный (320шт). Договор № ПР-00030672 от 01.12.2020 (ООО Прима АйТи) сроком на 1 год.</p> <p>Microsoft Access 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Project профессиональный 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft SQL Server 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft SQL Server Management Studio 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Visio профессиональный 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p>
--	--	--	---

				<p>Microsoft Visual Studio Professional 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Программное обеспечение по лицензии GNU GPL: 7-Zip, Blender, GIMP, Google Chrome, Inkscape, LibreCAD, LibreOffice, Maxima, Mozilla Firefox, Notepad++, Oracle VM VirtualBox, StarUML V1, Oracle Database 11g Express Edition.</p> <p>IntelliJ IDEA. Order D373376277 от 21.12.2020.</p> <p>JetBrains PhpStorm. Order D373376277 от 21.12.2020.</p> <p>JetBrains WebStorm. Order D373376277 от 21.12.2020.</p> <p>Autodesk 3ds Max 2020. Письмо от 19.08.2016 подтверждающее право использования по программе Autodesk Education Community (Autodesk Education Team).</p> <p>Autodesk AutoCAD 2020 — Русский (Russian). Письмо от 19.06.2016 подтверждающее право использования по программе Autodesk Education Community (Autodesk Education Team).</p> <p>Adobe Reader DC. Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Software distribution license</p>
--	--	--	--	--

				<p>agreement for use on personal computers от 31.01.2017</p> <p>Adobe Flash Player.</p> <p>Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Software distribution license agreement for use on personal computers от 31.01.2017</p>
		<p>Компьютерный класс ауд. 114 Лаборатория микропроцессорных систем</p>	<p>20 посадочных мест, рабочее место преподавателя, 20 компьютеров с выходом в интернет. 10 комплектов учебного стенда SDK1.1s</p>	<p>ОС – Windows 10 Pro RUS. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>1С:Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях.</p> <p>Сублицензионный договор № 32/180913/005 от 18.09.2013. (Первый БИТ)</p> <p>Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный (320шт). Договор № ПР-00030672 от 01.12.2020 (ООО Прима АйТи) сроком на 1 год.</p> <p>Microsoft Access 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Project профессиональный 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft SQL Server 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p>

				<p>Microsoft SQL Server Management Studio 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>IntelliJ IDEA. Order D373376277 от 21.12.2020.</p> <p>JetBrains PhpStorm. Order D373376277 от 21.12.2020.</p> <p>JetBrains WebStorm. Order D373376277 от 21.12.2020. .</p> <p>Microsoft Visio профессиональный 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Visual Studio Professional 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Office Standart 2010 (20 шт.). Microsoft Open License 48587685 от 02.06.2011</p> <p>CorelDRAW Graphics Suite X5 (15+1шт) Corel License Certificate № 4090614 от 15.03.2012.</p> <p>Программное обеспечение по лицензии GNU GPL: 7-Zip, Blender, GIMP, Google Chrome, Inkscape, Klite Mega Codec Pack, LibreCAD, LibreOffice, Model Vision Free, Maxima, Mozilla Firefox, Notepad++, Oracle VM VirtualBox, StarUML V1,</p>
--	--	--	--	--

				<p>Arduino Software (IDE) , Oracle Database 11g Express Edition, Net-Beans IDE, ZEAL,</p> <p>Autodesk 3ds Max 2020. Письмо от 19.08.2016 подтверждающее право использования по программе Autodesk Education Community (Autodesk Education Team).</p> <p>Autodesk AutoCAD 2020 — Русский (Russian). Письмо от 19.06.2016 подтверждающее право использования по программе Autodesk Education Community (Autodesk Education Team).</p> <p>Adobe Reader DC. Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Software distribution license agreement for use on personal computers от 31.01.2017</p> <p>Adobe Flash Player. Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Software distribution license agreement for use on personal computers от 31.01.2017</p>
		Компьютерный класс ауд. 114а	16 посадочных мест, рабочее место преподавателя, 16 компьютеров с выходом в интернет, проектор, проекционный экран, сетевая академия CISCO.	<p>ОС – Windows 10 Pro RUS. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>1С:Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях.</p> <p>Сублицензионный договор № 32/180913/005 от</p>

				<p>18.09.2013. (Первый БИТ)</p> <p>Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный (320шт). Договор № ПР-00030672 от 01.12.2020 (ООО Прима АйТи) сроком на 1 год.</p> <p>Microsoft Access 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Project профессиональный 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Visio профессиональный 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Visual Studio Professional 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Office Standart 2007. Microsoft Open License 46430546 от 25.01.2010</p> <p>Программное обеспечение по лицензии GNU GPL: 7-Zip, Blender, GIMP, Google Chrome, Inkscape, LibreCAD, LibreOffice, Klite Mega Codec Pack, Model Vision Free, Maxima, Mozilla Firefox, Notepad++, Oracle VM VirtualBox,</p>
--	--	--	--	--

				<p>StarUML V1., SMath Studio</p> <p>Adobe Reader XI. Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Software distribution license agreement for use on personal computers от 31.01.2017</p> <p>Adobe Flash Player. Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Software distribution license agreement for use on personal computers от 31.01.2017</p>
		<p>Компьютерный класс ауд. 115</p>	<p>20 посадочных мест, рабочее место преподавателя, 20 компьютеров с выходом в интернет</p>	<p>ОС – Windows 10 Pro RUS. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>1С:Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях.</p> <p>Сублицензионный договор № 32/180913/005 от 18.09.2013. (Первый БИТ)</p> <p>Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный (320шт). Договор № ПР-00030672 от 01.12.2020 (ООО Прима АйТи) сроком на 1 год.</p> <p>Microsoft Access 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Project профессиональный 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16</p>

				<p>июля 2020г. Microsoft SQL Server 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г. Microsoft SQL Server Management Studio 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г. IntelliJ IDEA. Order D373376277 от 21.12.2020. JetBrains PhpStorm. Order D373376277 от 21.12.2020. JetBrains WebStorm. Order D373376277 от 21.12.2020. . Microsoft Visio профессиональный 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г. Microsoft Visual Studio Professional 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г. Программное обеспечение по лицензии GNU GPL: 7-Zip, Blender, GIMP, Google Chrome, Inkscape, Klite Mega Codec Pack, LibreCAD, LibreOffice, Model Vision Free, Maxima, Mozilla Firefox, Notepad++, Oracle VM VirtualBox, StarUML V1, Arduino Software (IDE) , Ora-</p>
--	--	--	--	--

				<p>cle Database 11g Express Edition, NetBeans IDE, ZEAL,</p> <p>Autodesk 3ds Max 2020. Письмо от 19.08.2016 подтверждающее право использования по программе Autodesk Education Community (Autodesk Education Team).</p> <p>Autodesk AutoCAD 2020 — Русский (Russian). Письмо от 19.06.2016 подтверждающее право использования по программе Autodesk Education Community (Autodesk Education Team).</p> <p>Adobe Reader DC. Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Software distribution license agreement for use on personal computers от 31.01.2017</p> <p>Adobe Flash Player. Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Software distribution license agreement for use on personal computers от 31.01.2017</p>
		Компьютерный класс ауд. 119	20 посадочных мест, рабочее место преподавателя, 20 компьютеров с выходом в интернет	<p>ОС – Windows 10 Pro RUS. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>1С:Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях.</p> <p>Сублицензионный договор № 32/180913/005 от 18.09.2013. (Первый</p>

				<p>БИТ) Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный (320шт). Договор № ПР-00030672 от 01.12.2020 (ООО Прима АйТи) сроком на 1 год. Microsoft Access 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г. Microsoft Project профессиональный 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г. Microsoft SQL Server 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г. Microsoft SQL Server Management Studio 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г. Microsoft Office Standart 2007. Microsoft Open License 42921331 от 26.10.2007 IntelliJ IDEA. Order D373376277 от 21.12.2020. JetBrains PhpStorm. Order D373376277 от 21.12.2020. JetBrains WebStorm. Order D373376277 от 21.12.2020. . Microsoft Visio профессиональный 2016. Подписка Mi-</p>
--	--	--	--	---

				<p>Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Visual Studio Professional 2017.</p> <p>Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Программное обеспечение по лицензии GNU GPL: 7-Zip, Blender, GIMP, Google Chrome, Inkscape, Klite Mega Codec Pack, LibreCAD, LibreOffice, Model Vision Free, Maxima, Mozilla Firefox, Notepad++, Oracle VM VirtualBox, StarUML V1, Arduino Software (IDE) , Oracle Database 11g Express Edition, NetBeans IDE, ZEAL,</p> <p>Autodesk 3ds Max 2020. Письмо от 19.08.2016 подтверждающее право использования по программе Autodesk Education Community (Autodesk Education Team).</p> <p>Autodesk AutoCAD 2020 — Русский (Russian). Письмо от 19.06.2016 подтверждающее право использования по программе Autodesk Education Community (Autodesk Education Team).</p> <p>Embarcadero RAD Studio XE8 (10шт.). Сублицензионный</p>
--	--	--	--	---

				<p>договор №Tr000019973 от 23.04.2015 (ЗАО СофтЛайн Трейд). Adobe Reader DC. Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Software distribution license agreement for use on personal computers от 31.01.2017 Adobe Flash Player. Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Software distribution license agreement for use on personal computers от 31.01.2017</p>
		Компьютерный класс ауд. 121	17 посадочных мест, рабочее место преподавателя, 17 компьютеров с выходом в интернет	<p>ОС – Windows 10 Pro RUS. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г. 1С:Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях. Сублицензионный договор № 32/180913/005 от 18.09.2013. (Первый БИТ) Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный (320шт). Договор № ПР-00030672 от 01.12.2020 (ООО Прима АйТи) сроком на 1 год. Microsoft Access 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г. Microsoft Project профессиональный 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice №</p>

				<p>9557009186 от 16 июля 2020г. Microsoft SQL Server 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г. Microsoft SQL Server Management Studio 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г. Microsoft Visio профессиональный 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г. Microsoft Visual Studio Professional 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г. IntelliJ IDEA. Order D373376277 от 21.12.2020. JetBrains PhpStorm. Order D373376277 от 21.12.2020. JetBrains WebStorm. Order D373376277 от 21.12.2020. Программное обеспечение по лицензии GNU GPL: 7-Zip, Blender, GIMP, Google Chrome, Inkscape, LibreCAD, LibreOffice, Klite Mega Codec Pack, Model Vision Free, Maxima, Mozilla Firefox, Notepad++, Oracle VM VirtualBox, StarUML V1, Oracle Database 11g Express Edition, SMath Studio</p>
--	--	--	--	---

				<p>Autodesk 3ds Max 2020. Письмо от 19.08.2016 подтверждающее право использования по программе Autodesk Education Community (Autodesk Education Team).</p> <p>Autodesk AutoCAD 2020 — Русский (Russian). Письмо от 19.06.2016 подтверждающее право использования по программе Autodesk Education Community (Autodesk Education Team).</p> <p>Adobe Reader DC.</p> <p>Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Software distribution license agreement for use on personal computers от 31.01.2017</p> <p>Adobe Flash Player.</p> <p>Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Software distribution license agreement for use on personal computers от 31.01.2017</p> <p>ПО ЛИНКО v8.2 демо-версия (5 р.м.)</p>
		Компьютерный класс ауд. 122	20 посадочных мест, рабочее место преподавателя, 20 компьютеров с выходом в интернет	<p>ОС – Windows 10 Pro RUS. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>1С:Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях.</p> <p>Сублицензионный договор № 32/180913/005 от 18.09.2013. (Первый БИТ)</p> <p>Kaspersky Endpoint</p>

				<p>Security для бизнеса – Стандартный (320шт). Договор № ПР-00030672 от 01.12.2020 (ООО Прима АЙТи) сроком на 1 год.</p> <p>Microsoft Access 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Project профессиональный 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft SQL Server 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft SQL Server Management Studio 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Visio профессиональный 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Visual Studio Professional 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Office Standart 2007. Microsoft Open License 42921331 от 26.10.2007</p> <p>IntelliJ IDEA. IntelliJ IDEA. Order</p>
--	--	--	--	--

				<p>D373376277 от 21.12.2020. JetBrains PhpStorm. Order D373376277 от 21.12.2020. JetBrains WebStorm. Order D373376277 от 21.12.2020. .. Программное обеспечение по лицензии GNU GPL: 7-Zip, Blender, GIMP, Google Chrome, Inkscape, LibreCAD, LibreOffice, Klite Mega Codec Pack, Model Vision Free, Maxima, Mozilla Firefox, Notepad++, Oracle VM VirtualBox, StarUML V1, Arduino Software (IDE), NetBeans IDE, Zeal, Oracle Database 11g Express Edition. Autodesk 3ds Max 2020. Письмо от 19.08.2016 подтверждающее право использования по программе Autodesk Education Community (Autodesk Education Team). Autodesk AutoCAD 2020 — Русский (Russian). Письмо от 19.06.2016 подтверждающее право использования по программе Autodesk Education Community (Autodesk Education Team). Embarcadero RAD Studio XE8 (10шт.). Сублицензионный договор №Tr000019973 от 23.04.2015 (ЗАО СофтЛайн Трейд). Adobe Reader DC. Adobe Acrobat Reader</p>
--	--	--	--	---

				<p>DC and Runtime Software distribution license agreement for use on personal computers от 31.01.2017</p> <p>Adobe Flash Player.</p> <p>Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Software distribution license agreement for use on personal computers от 31.01.2017</p> <p>Комплекс КРЕДО для ВУЗов-</p> <p>Землеустройство и кадастры: 11 рабочих мест – Кредо топограф, кредо трансформ, кредо трансформ, кредо кадастр, 6 рабочих мест – кредо конвертер. Акт № 123 от 01.11.2018, . Сертификат от 24.08.2018.</p>
		Компьютерный класс ауд. 123	19 посадочных мест, рабочее место преподавателя, 19 компьютеров с выходом в интернет	<p>ОС – Windows 10 Pro RUS. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>1С:Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях.</p> <p>Сублицензионный договор № 32/180913/005 от 18.09.2013. (Первый БИТ)</p> <p>Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный (320шт).</p> <p>Договор № ПР-00030672 от 01.12.2020 (ООО Прима АйТи) сроком на 1 год.</p> <p>Microsoft Access 2016. Подписка Microsoft</p>

				<p>Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Project профессиональный 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft SQL Server 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft SQL Server Management Studio 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Visio профессиональный 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Visual Studio Professional 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>IntelliJ IDEA. Order D373376277 от 21.12.2020.</p> <p>JetBrains PhpStorm. Order D373376277 от 21.12.2020.</p> <p>JetBrains WebStorm. Order D373376277 от 21.12.2020. .</p> <p>Программное обеспечение по лицензии GNU GPL: 7-Zip, Blender, GIMP, Google Chrome, Inkscape, LibreCAD, LibreOffice, Klite</p>
--	--	--	--	---

				<p>Mega Codec Pack, Model Vision Free, Maxima, Mozilla Fire- fox, Notepad++, Oracle VM VirtualBox, StarUML V1, Arduino Software (IDE), Net- Beans IDE, Zeal, Ora- cle Database 11g Ex- press Edition. Autodesk 3ds Max 2020. Письмо от 19.08.2016 подтверждающее право использования по программе Aui- odesk Education Community (Autodesk Education Team). Autodesk AutoCAD 2020 — Русский (Rus- sian). Письмо от 19.06.2016 подтверждающее право использования по программе Aui- odesk Education Community (Autodesk Education Team). Embarcadero RAD Studio XE8 (10шт.). Сублицензионный договор №Tr000019973 от 23.04.2015 (ЗАО СофтЛайн Трейд). Adobe Reader DC. Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Soft- ware distribution li- cense agreement for use on personal com- puters от 31.01.2017 Adobe Flash Player. Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Soft- ware distribution li- cense agreement for use on personal com- puters от 31.01.2017</p>
		Компьютерный класс	17 посадочных мест, рабочее место	ОС – Windows 10 Pro RUS. Подписка Mi-

		ауд. 125	преподавателя, 17 компьютеров с выходом в интернет	<p>Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>1С:Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях.</p> <p>Сублицензионный договор № 32/180913/005 от 18.09.2013. (Первый БИТ)</p> <p>Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный (320шт). Договор № ПР-00030672 от 01.12.2020 (ООО Прима АйТи) сроком на 1 год.</p> <p>Microsoft Access 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Project профессиональный 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft SQL Server 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft SQL Server Management Studio 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Visio профессиональный 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice №</p>
--	--	----------	--	---

				<p>9557009186 от 16 июля 2020г. Microsoft Visual Studio Professional 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г. IntelliJ IDEA. Order D373376277 от 21.12.2020. JetBrains PhpStorm. Order D373376277 от 21.12.2020. JetBrains WebStorm. Order D373376277 от 21.12.2020. Программное обеспечение по лицензии GNU GPL: 7-Zip, Blender, GIMP, Google Chrome, Inkscape, LibreCAD, LibreOffice, Klite Mega Codec Pack, Model Vision Free, Maxima, Mozilla Firefox, Notepad++, Oracle VM VirtualBox, StarUML V1, Arduino Software (IDE), NetBeans IDE, Zeal, Oracle Database 11g Express Edition, SMath Studio Autodesk 3ds Max 2020. Письмо от 19.08.2016 подтверждающее право использования по программе Autodesk Education Community (Autodesk Education Team). Autodesk AutoCAD 2020 — Русский (Russian). Письмо от 19.06.2016 подтверждающее право использования по программе Autodesk Education</p>
--	--	--	--	---

				<p>Community (Autodesk Education Team). Embarcadero RAD Studio XE8 (10шт.). Сублицензионный договор №Tr000019973 от 23.04.2015 (ЗАО СофтЛайн Трейд). Adobe Reader DC. Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Software distribution license agreement for use on personal computers от 31.01.2017 Adobe Flash Player. Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Software distribution license agreement for use on personal computers от 31.01.2017</p>
		<p>Компьютерный класс ауд. 126</p>	<p>16 посадочных мест, рабочее место преподавателя, 16 компьютеров с выходом в интернет</p>	<p>ОС – Windows 10 Pro RUS. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г. 1С:Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях. Сублицензионный договор № 32/180913/005 от 18.09.2013. (Первый БИТ) Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный (320шт). Договор № ПР-00030672 от 01.12.2020 (ООО Прима АйТи) сроком на 1 год. Microsoft Access 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p>

				<p>Microsoft Project профессиональный 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft SQL Server 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft SQL Server Management Studio 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Visio профессиональный 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Visual Studio Professional 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>IntelliJ IDEA. Order D373376277 от 21.12.2020.</p> <p>JetBrains PhpStorm. Order D373376277 от 21.12.2020.</p> <p>JetBrains WebStorm. Order D373376277 от 21.12.2020.</p> <p>Программное обеспечение по лицензии GNU GPL: 7-Zip, Blender, GIMP, Google Chrome, Inkscape, LibreCAD, LibreOffice, Klite Mega Codeck Pack, Model Vision Free, Maxima, Mozilla Fire-</p>
--	--	--	--	--

				<p>fox, Notepad++, Oracle VM VirtualBox, StarUML V1, Arduino Software (IDE), NetBeans IDE, Zeal, Oracle Database 11g Express Edition.</p> <p>Autodesk 3ds Max 2020. Письмо от 19.08.2016 подтверждающее право использования по программе Autodesk Education Community (Autodesk Education Team).</p> <p>Autodesk AutoCAD 2020 — Русский (Russian). Письмо от 19.06.2016 подтверждающее право использования по программе Autodesk Education Community (Autodesk Education Team).</p> <p>Embarcadero RAD Studio XE8 (10шт.).</p> <p>Сублицензионный договор №Tr000019973 от 23.04.2015 (ЗАО СофтЛайн Трейд).</p> <p>Adobe Reader DC.</p> <p>Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Software distribution license agreement for use on personal computers от 31.01.2017</p> <p>Adobe Flash Player.</p> <p>Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Software distribution license agreement for use on personal computers от 31.01.2017</p>
		Читальный зал	16 посадочных мест, рабочее место библиотекаря, 17 компьютеров с выходом в интернет	<p>ОС – Windows XP Professional. - Коробочная версия Windows Vista Starter (6шт.) и Vista Business Russian Up-</p>

				<p>grade Academic Open (6шт) - Лицензионный сертификат № 42762122 от 21.09.2007. ОС – Windows XP Professional. (10 шт)Windows 7 Starter LGG + Windows 7 Professional Upgrade. Лицензионный сертификат 48587685 от 02.06.2011 1С:Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях. Сублицензионный договор № 32/180913/005 от 18.09.2013. (Первый БИТ) Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный (320шт). Договор № ПР-00030672 от 01.12.2020 (ООО Прима АйТи) сроком на 1 год. Microsoft Access 2010. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г. Microsoft Office Standart 2007 Russian. Лицензионный сертификат № 42373687 от 27.06.2007 Microsoft Project профессиональный 2010. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г. Microsoft Visio профессиональный</p>
--	--	--	--	--

				<p>2010. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Visual Studio 2010. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Программное обеспечение по лицензии GNU GPL: 7-Zip, Blender, GIMP, Google Chrome, Inkscape, LibreCAD, LibreOffice, Maxima, Mozilla Firefox, Notepad++, StarUML V1.</p>
		<p>Лаборатория интеллектуальные информационные системы ауд. 208</p>	<p>10 посадочных мест, рабочее место преподавателя, 10 компьютеров с выходом в интернет. Междисциплинарная лабораторная станция NI ELVIS II Circuit Design Suit Лаборатория схемотехники (необходимо наличие лаб. станции ELVIS) Практикум по цифровым элементам вычислительной и информационно-измерительной техники (необходимо наличие лабораторной станции ELVIS) Лаборатория проектирование цифровых устройств и программирования ПЛИС (необходимо наличие лабораторной</p>	<p>ОС – Windows 10 Pro RUS. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>1С:Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях.</p> <p>Сублицензионный договор № 32/180913/005 от 18.09.2013. (Первый БИТ)</p> <p>Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный (320шт). Договор № ПР-00030672 от 01.12.2020 (ООО Прима АйТи) сроком на 1 год.</p> <p>Microsoft Access 2016. Подписка Microsoft Imagine Premium – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г.</p> <p>Microsoft Project профессиональный 2016. Подписка Mi-</p>

			<p>станции ELVIS) Комплект аксессуаров NI myRIO Starter Accessory Kit (опционально) Комплект аксессуаров NI myRIO Mechatronics Accessory Kit Комплект аксессуаров NI myRIO Embedded Systems Accessory Kit Лаборатория программирования встраиваемых систем Локальные вычислительные сети (необходимо наличие лабораторной станции ELVIS) Промышленные интерфейсы и протоколы (программная версия) Комплект оборудования Arduino. Arduino Robot.</p>	<p>Microsoft Imagine Premi- um – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г. Microsoft SQL Server 2017. Подписка Mi- crosoft Imagine Premi- um – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г. Microsoft SQL Server Management Studio 2017. Подписка Mi- crosoft Imagine Premi- um – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г. Microsoft Visio профессиональный 2016. Подписка Mi- crosoft Imagine Premi- um – Invoice № 9557009186 от 16 июля 2020г. Microsoft Visual Stu- dio Professional 2017. Подписка Microsoft Imagine Premium – In- voice № 9557009186 от 16 июля 2020г. Microsoft Office 2007 Russian. Лицензионный сертификат № 42373687 от 27.06.2007 National Instruments Software – NI Lab- VIEW Full (10 р.м.). Договор № 222015 от 27.04.2015 (ООО «ЮГРОН») IntelliJ IDEA. Order D373376277 от 21.12.2020. JetBrains PhpStorm. Order D373376277 от 21.12.2020. JetBrains WebStorm. Order D373376277 от 21.12.2020. Программное</p>
--	--	--	---	--

				<p>обеспечение по лицензии GNU GPL: 7-Zip, Blender, GIMP, Google Chrome, Inkscape, LibreCAD, LibreOffice, Klite Mega Codeck Pack, Model Vision Free, Maxima, Mozilla Firefox, Notepad++, Oracle VM VirtualBox, StarUML V1, Arduino Software (IDE), NetBeans IDE, Zeal, Oracle Database 11g Express Edition. Autodesk 3ds Max 2020. Письмо от 19.08.2016 подтверждающее право использования по программе Autodesk Education Community (Autodesk Education Team). Autodesk AutoCAD 2020 — Русский (Russian). Письмо от 19.06.2016 подтверждающее право использования по программе Autodesk Education Community (Autodesk Education Team). Embarcadero RAD Studio XE8 (10шт.). Сублицензионный договор №Tr000019973 от 23.04.2015 (ЗАО СофтЛайн Трейд). Adobe Reader DC. Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Software distribution license agreement for use on personal computers от 31.01.2017 Adobe Flash Player. Adobe Acrobat Reader DC and Runtime Soft-</p>
--	--	--	--	---

				ware distribution li- cense agreement for use on personal com- puters ot 31.01.2017
--	--	--	--	--