

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Агабекян Раиса Левоновна
Должность: ректор
Дата подписания: 30.05.2023 12:16:25
Уникальный программный ключ:
4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcd9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9fbcbe

Негосударственное аккредитованное некоммерческое частное образовательное учреждение высшего образования "Академия маркетинга и социально-информационных технологий - ИМСИТ" (г. Краснодар)
Академический колледж

УТВЕРЖДАЮ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ Агабекян Раиса Левоновна
" " _____ 20__ г.

План одобрен Ученым советом

Протокол № 8 от 20.03.2023

программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования

54.02.08

Техника и искусство фотографии

Кафедра: Предметно цикловая комиссия преподавателей творческих дисциплин и физической культуры

Отдел: Художественно-творческое отделение

| |
|---|
| Квалификация: <u>Фототехник</u> |
| Программа подготовки: <u>базовая</u> |
| Форма обучения: <u>Очная форма</u> |
| Срок получения СПО по ППССЗ: <u>2 г. 10 м.</u> |
| Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ: <u>основное общее образование</u> |

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2023

Учебный год _____

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 1363 от 27.10.2014

| Индекс | Содержание | Тип |
|-----------|--|-----|
| ОК 1 | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | - |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | |
| ОГСЭ.02 | История | |
| ОГСЭ.03 | Иностранный язык | |
| ОГСЭ.05 | Основы финансовой грамотности | |
| ОГСЭ.06 | Кубановедение | |
| ЕН.01 | Информатика и информационные технологии | |
| ОП.01 | История изобразительного искусства | |
| ОП.02 | Рисунок с основами пластической анатомии | |
| ОП.03 | Компьютерные технологии в фотографии | |
| ОП.04 | Общий курс фотографии | |
| ОП.05 | Охрана труда | |
| ОП.06 | Безопасность жизнедеятельности | |
| ОП.07 | Профессиональная этика и психология делового общения | |
| ОП.08 | Основы предпринимательства | |
| ОП.09 | Фотодело | |
| ПМ.01 | Фотосъемка различных жанров(видов) | |
| МДК.01.01 | Техника и технология фотосъемки | |
| УП.01.01 | Учебная практика | |
| ПП.01.01 | Производственная практика | |
| ПМ.02 | Управление фотоорганизацией или ее подразделением | |
| МДК.02.01 | Экономика и управление фотоорганизацией | |
| УП.02.01 | Учебная практика | |
| ПП.02.01 | Производственная практика | |
| ПМ.03 | Выполнение работ по профессии фотограф | |
| МДК.03.01 | Организация и выполнение работ по профессии фотограф | |
| ПМ.04 | Рекламная фотография | |
| МДК.04.01 | Прикладной дизайн, мини издательство и наружная реклама | |
| МДК.04.02 | Цветоведение и цветоделение | |
| МДК.04.03 | Рекламная фотография. Творческие методы обработки фотоизображений | |
| УП.04.01 | Учебная практика | |
| ПП.04.01 | Производственная практика | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|-----------|--|-----|
| ОК 2 | Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. | - |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | |
| ОГСЭ.02 | История | |
| ОГСЭ.03 | Иностранный язык | |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура | |
| ОГСЭ.05 | Основы финансовой грамотности | |
| ЕН.01 | Информатика и информационные технологии | |
| ОП.01 | История изобразительного искусства | |
| ОП.02 | Рисунок с основами пластической анатомии | |
| ОП.03 | Компьютерные технологии в фотографии | |
| ОП.04 | Общий курс фотографии | |
| ОП.05 | Охрана труда | |
| ОП.06 | Безопасность жизнедеятельности | |
| ОП.07 | Профессиональная этика и психология делового общения | |
| ОП.08 | Основы предпринимательства | |
| ОП.09 | Фотодело | |
| ПМ.01 | Фотосъемка различных жанров(видов) | |
| МДК.01.01 | Техника и технология фотосъемки | |
| УП.01.01 | Учебная практика | |
| ПП.01.01 | Производственная практика | |
| ПМ.02 | Управление фотоорганизацией или ее подразделением | |
| МДК.02.01 | Экономика и управление фотоорганизацией | |
| УП.02.01 | Учебная практика | |
| ПП.02.01 | Производственная практика | |
| ПМ.03 | Выполнение работ по профессии фотограф | |
| МДК.03.01 | Организация и выполнение работ по профессии фотограф | |
| ПМ.04 | Рекламная фотография | |
| МДК.04.01 | Прикладной дизайн, мини издательство и наружная реклама | |
| МДК.04.02 | Цветоведение и цветоделение | |
| МДК.04.03 | Рекламная фотография. Творческие методы обработки фотоизображений | |
| УП.04.01 | Учебная практика | |
| ПП.04.01 | Производственная практика | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|-----------|--|-----|
| ОК 3 | Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. | - |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | |
| ОГСЭ.02 | История | |
| ОГСЭ.03 | Иностранный язык | |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура | |
| ОГСЭ.05 | Основы финансовой грамотности | |
| ОГСЭ.06 | Кубановедение | |
| ЕН.01 | Информатика и информационные технологии | |
| ОП.01 | История изобразительного искусства | |
| ОП.02 | Рисунок с основами пластической анатомии | |
| ОП.03 | Компьютерные технологии в фотографии | |
| ОП.04 | Общий курс фотографии | |
| ОП.05 | Охрана труда | |
| ОП.06 | Безопасность жизнедеятельности | |
| ОП.07 | Профессиональная этика и психология делового общения | |
| ОП.08 | Основы предпринимательства | |
| ПМ.01 | Фотосъемка различных жанров(видов) | |
| МДК.01.01 | Техника и технология фотосъемки | |
| УП.01.01 | Учебная практика | |
| ПП.01.01 | Производственная практика | |
| ПМ.02 | Управление фотоорганизацией или ее подразделением | |
| МДК.02.01 | Экономика и управление фотоорганизацией | |
| УП.02.01 | Учебная практика | |
| ПП.02.01 | Производственная практика | |
| ПМ.03 | Выполнение работ по профессии фотограф | |
| МДК.03.01 | Организация и выполнение работ по профессии фотограф | |
| ПМ.04 | Рекламная фотография | |
| МДК.04.01 | Прикладной дизайн, мини издательство и наружная реклама | |
| МДК.04.03 | Рекламная фотография. Творческие методы обработки фотоизображений | |
| УП.04.01 | Учебная практика | |
| ПП.04.01 | Производственная практика | |
| ОК 4 | Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. | - |

| Индекс | Содержание | Тип |
|-----------|---|-----|
| ОГСЭ.01 | Основы философии | |
| ОГСЭ.02 | История | |
| ОГСЭ.03 | Иностранный язык | |
| ОГСЭ.05 | Основы финансовой грамотности | |
| ЕН.01 | Информатика и информационные технологии | |
| ОП.01 | История изобразительного искусства | |
| ОП.02 | Рисунок с основами пластической анатомии | |
| ОП.03 | Компьютерные технологии в фотографии | |
| ОП.04 | Общий курс фотографии | |
| ОП.05 | Охрана труда | |
| ОП.06 | Безопасность жизнедеятельности | |
| ОП.08 | Основы предпринимательства | |
| ПМ.01 | Фотосъемка различных жанров(видов) | |
| МДК.01.01 | Техника и технология фотосъемки | |
| УП.01.01 | Учебная практика | |
| ПП.01.01 | Производственная практика | |
| ПМ.02 | Управление фотоорганизацией или ее подразделением | |
| МДК.02.01 | Экономика и управление фотоорганизацией | |
| УП.02.01 | Учебная практика | |
| ПП.02.01 | Производственная практика | |
| ПМ.03 | Выполнение работ по профессии фотограф | |
| МДК.03.01 | Организация и выполнение работ по профессии фотограф | |
| ПМ.04 | Рекламная фотография | |
| МДК.04.01 | Прикладной дизайн, мини издательство и наружная реклама | |
| МДК.04.02 | Цветоведение и цветоделение | |
| МДК.04.03 | Рекламная фотография. Творческие методы обработки фотоизображений | |
| УП.04.01 | Учебная практика | |
| ПП.04.01 | Производственная практика | |
| ОК 5 | Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. | - |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | |
| ОГСЭ.02 | История | |
| ОГСЭ.03 | Иностранный язык | |
| ОГСЭ.06 | Кубановедение | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|-----------|--|-----|
| ЕН.01 | Информатика и информационные технологии | |
| ОП.01 | История изобразительного искусства | |
| ОП.02 | Рисунок с основами пластической анатомии | |
| ОП.03 | Компьютерные технологии в фотографии | |
| ОП.04 | Общий курс фотографии | |
| ОП.05 | Охрана труда | |
| ОП.06 | Безопасность жизнедеятельности | |
| ОП.08 | Основы предпринимательства | |
| ОП.09 | Фотодело | |
| ПМ.01 | Фотосъемка различных жанров(видов) | |
| МДК.01.01 | Техника и технология фотосъемки | |
| УП.01.01 | Учебная практика | |
| ПП.01.01 | Производственная практика | |
| ПМ.02 | Управление фотоорганизацией или ее подразделением | |
| МДК.02.01 | Экономика и управление фотоорганизацией | |
| УП.02.01 | Учебная практика | |
| ПП.02.01 | Производственная практика | |
| ПМ.03 | Выполнение работ по профессии фотограф | |
| МДК.03.01 | Организация и выполнение работ по профессии фотограф | |
| ПМ.04 | Рекламная фотография | |
| МДК.04.01 | Прикладной дизайн, мини издательство и наружная реклама | |
| МДК.04.02 | Цветоведение и цветоделение | |
| МДК.04.03 | Рекламная фотография. Творческие методы обработки фотоизображений | |
| УП.04.01 | Учебная практика | |
| ПП.04.01 | Производственная практика | |
| ОК 6 | Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. | - |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | |
| ОГСЭ.02 | История | |
| ОГСЭ.03 | Иностранный язык | |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура | |
| ОГСЭ.06 | Кубановедение | |
| ЕН.01 | Информатика и информационные технологии | |
| ОП.01 | История изобразительного искусства | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|-----------|--|-----|
| ОП.02 | Рисунок с основами пластической анатомии | |
| ОП.03 | Компьютерные технологии в фотографии | |
| ОП.04 | Общий курс фотографии | |
| ОП.05 | Охрана труда | |
| ОП.06 | Безопасность жизнедеятельности | |
| ОП.07 | Профессиональная этика и психология делового общения | |
| ОП.08 | Основы предпринимательства | |
| ПМ.01 | Фотосъемка различных жанров(видов) | |
| МДК.01.01 | Техника и технология фотосъемки | |
| УП.01.01 | Учебная практика | |
| ПП.01.01 | Производственная практика | |
| ПМ.02 | Управление фотоорганизацией или ее подразделением | |
| МДК.02.01 | Экономика и управление фотоорганизацией | |
| УП.02.01 | Учебная практика | |
| ПП.02.01 | Производственная практика | |
| ПМ.03 | Выполнение работ по профессии фотограф | |
| МДК.03.01 | Организация и выполнение работ по профессии фотограф | |
| ПМ.04 | Рекламная фотография | |
| УП.04.01 | Учебная практика | |
| ПП.04.01 | Производственная практика | |
| ОК 7 | Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий. | - |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | |
| ОГСЭ.02 | История | |
| ОГСЭ.03 | Иностранный язык | |
| ЕН.01 | Информатика и информационные технологии | |
| ОП.01 | История изобразительного искусства | |
| ОП.02 | Рисунок с основами пластической анатомии | |
| ОП.03 | Компьютерные технологии в фотографии | |
| ОП.04 | Общий курс фотографии | |
| ОП.05 | Охрана труда | |
| ОП.06 | Безопасность жизнедеятельности | |
| ОП.07 | Профессиональная этика и психология делового общения | |
| ПМ.01 | Фотосъемка различных жанров(видов) | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|-----------|---|-----|
| МДК.01.01 | Техника и технология фотосъемки | |
| УП.01.01 | Учебная практика | |
| ПП.01.01 | Производственная практика | |
| ПМ.02 | Управление фотоорганизацией или ее подразделением | |
| МДК.02.01 | Экономика и управление фотоорганизацией | |
| УП.02.01 | Учебная практика | |
| ПП.02.01 | Производственная практика | |
| ПМ.03 | Выполнение работ по профессии фотограф | |
| МДК.03.01 | Организация и выполнение работ по профессии фотограф | |
| ПМ.04 | Рекламная фотография | |
| УП.04.01 | Учебная практика | |
| ПП.04.01 | Производственная практика | |
| ОК 8 | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. | - |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | |
| ОГСЭ.02 | История | |
| ОГСЭ.03 | Иностранный язык | |
| ОГСЭ.05 | Основы финансовой грамотности | |
| ЕН.01 | Информатика и информационные технологии | |
| ОП.01 | История изобразительного искусства | |
| ОП.02 | Рисунок с основами пластической анатомии | |
| ОП.03 | Компьютерные технологии в фотографии | |
| ОП.04 | Общий курс фотографии | |
| ОП.05 | Охрана труда | |
| ОП.06 | Безопасность жизнедеятельности | |
| ОП.08 | Основы предпринимательства | |
| ОП.09 | Фотодело | |
| ПМ.01 | Фотосъемка различных жанров(видов) | |
| МДК.01.01 | Техника и технология фотосъемки | |
| УП.01.01 | Учебная практика | |
| ПП.01.01 | Производственная практика | |
| ПМ.02 | Управление фотоорганизацией или ее подразделением | |
| МДК.02.01 | Экономика и управление фотоорганизацией | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|-----------|---|-----|
| УП.02.01 | Учебная практика | |
| ПП.02.01 | Производственная практика | |
| ПМ.03 | Выполнение работ по профессии фотограф | |
| МДК.03.01 | Организация и выполнение работ по профессии фотограф | |
| ПМ.04 | Рекламная фотография | |
| УП.04.01 | Учебная практика | |
| ПП.04.01 | Производственная практика | |
| ОК 9 | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. | - |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | |
| ОГСЭ.02 | История | |
| ОГСЭ.03 | Иностранный язык | |
| ОГСЭ.05 | Основы финансовой грамотности | |
| ОГСЭ.06 | Кубановедение | |
| ЕН.01 | Информатика и информационные технологии | |
| ОП.01 | История изобразительного искусства | |
| ОП.02 | Рисунок с основами пластической анатомии | |
| ОП.03 | Компьютерные технологии в фотографии | |
| ОП.04 | Общий курс фотографии | |
| ОП.05 | Охрана труда | |
| ОП.06 | Безопасность жизнедеятельности | |
| ОП.09 | Фотодело | |
| ПМ.01 | Фотосъемка различных жанров(видов) | |
| МДК.01.01 | Техника и технология фотосъемки | |
| УП.01.01 | Учебная практика | |
| ПП.01.01 | Производственная практика | |
| ПМ.02 | Управление фотоорганизацией или ее подразделением | |
| МДК.02.01 | Экономика и управление фотоорганизацией | |
| УП.02.01 | Учебная практика | |
| ПП.02.01 | Производственная практика | |
| ПМ.03 | Выполнение работ по профессии фотограф | |
| МДК.03.01 | Организация и выполнение работ по профессии фотограф | |
| ПМ.04 | Рекламная фотография | |
| УП.04.01 | Учебная практика | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|-----------|--|-----|
| ПП.04.01 | Производственная практика | |
| ПК 1.1 | Выполнять студийную портретную фотосъемку. | - |
| ЕН.01 | Информатика и информационные технологии | |
| ОП.01 | История изобразительного искусства | |
| ОП.02 | Рисунок с основами пластической анатомии | |
| ОП.03 | Компьютерные технологии в фотографии | |
| ОП.04 | Общий курс фотографии | |
| ОП.06 | Безопасность жизнедеятельности | |
| ОП.09 | Фотодело | |
| ПМ.01 | Фотосъемка различных жанров(видов) | |
| МДК.01.01 | Техника и технология фотосъемки | |
| УП.01.01 | Учебная практика | |
| ПП.01.01 | Производственная практика | |
| ПМ.03 | Выполнение работ по профессии фотограф | |
| МДК.03.01 | Организация и выполнение работ по профессии фотограф | |
| ПМ.04 | Рекламная фотография | |
| МДК.04.02 | Цветоведение и цветоделение | |
| МДК.04.03 | Рекламная фотография. Творческие методы обработки фотоизображений | |
| УП.04.01 | Учебная практика | |
| ПП.04.01 | Производственная практика | |
| ПК 1.2 | Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки. | - |
| ЕН.01 | Информатика и информационные технологии | |
| ОП.01 | История изобразительного искусства | |
| ОП.02 | Рисунок с основами пластической анатомии | |
| ОП.03 | Компьютерные технологии в фотографии | |
| ОП.04 | Общий курс фотографии | |
| ОП.06 | Безопасность жизнедеятельности | |
| ОП.09 | Фотодело | |
| ПМ.01 | Фотосъемка различных жанров(видов) | |
| МДК.01.01 | Техника и технология фотосъемки | |
| УП.01.01 | Учебная практика | |
| ПП.01.01 | Производственная практика | |
| ПМ.03 | Выполнение работ по профессии фотограф | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|---|----------|
| МДК.03.01 | Организация и выполнение работ по профессии фотограф | |
| ПМ.04 | Рекламная фотография | |
| МДК.04.02 | Цветоведение и цветodelение | |
| МДК.04.03 | Рекламная фотография. Творческие методы обработки фотоизображений | |
| УП.04.01 | Учебная практика | |
| ПП.04.01 | Производственная практика | |
| ПК 1.3 | Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере. | - |
| ЕН.01 | Информатика и информационные технологии | |
| ОП.01 | История изобразительного искусства | |
| ОП.02 | Рисунок с основами пластической анатомии | |
| ОП.03 | Компьютерные технологии в фотографии | |
| ОП.04 | Общий курс фотографии | |
| ОП.06 | Безопасность жизнедеятельности | |
| ОП.09 | Фотодело | |
| ПМ.01 | Фотосъемка различных жанров(видов) | |
| МДК.01.01 | Техника и технология фотосъемки | |
| УП.01.01 | Учебная практика | |
| ПП.01.01 | Производственная практика | |
| ПМ.03 | Выполнение работ по профессии фотограф | |
| МДК.03.01 | Организация и выполнение работ по профессии фотограф | |
| ПМ.04 | Рекламная фотография | |
| МДК.04.03 | Рекламная фотография. Творческие методы обработки фотоизображений | |
| УП.04.01 | Учебная практика | |
| ПП.04.01 | Производственная практика | |
| ПК 1.4 | Выполнять репортажную фотосъемку (событийную, свадебную, спортивную, театральную, концертную). | - |
| ЕН.01 | Информатика и информационные технологии | |
| ОП.01 | История изобразительного искусства | |
| ОП.02 | Рисунок с основами пластической анатомии | |
| ОП.03 | Компьютерные технологии в фотографии | |
| ОП.04 | Общий курс фотографии | |
| ОП.06 | Безопасность жизнедеятельности | |
| ПМ.01 | Фотосъемка различных жанров(видов) | |
| МДК.01.01 | Техника и технология фотосъемки | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|-----------|--|-----|
| УП.01.01 | Учебная практика | |
| ПП.01.01 | Производственная практика | |
| ПМ.03 | Выполнение работ по профессии фотограф | |
| МДК.03.01 | Организация и выполнение работ по профессии фотограф | |
| ПМ.04 | Рекламная фотография | |
| МДК.04.03 | Рекламная фотография. Творческие методы обработки фотоизображений | |
| УП.04.01 | Учебная практика | |
| ПП.04.01 | Производственная практика | |
| ПК 2.1 | Организовывать, планировать и координировать деятельность фотоорганизации или ее подразделения в соответствии с правилами техники безопасности и нормами охраны труда, в том числе внедряя инновационные технологии. | - |
| ЕН.01 | Информатика и информационные технологии | |
| ОП.04 | Общий курс фотографии | |
| ОП.05 | Охрана труда | |
| ОП.06 | Безопасность жизнедеятельности | |
| ОП.07 | Профессиональная этика и психология делового общения | |
| ПМ.02 | Управление фотоорганизацией или ее подразделением | |
| МДК.02.01 | Экономика и управление фотоорганизацией | |
| УП.02.01 | Учебная практика | |
| ПП.02.01 | Производственная практика | |
| ПМ.03 | Выполнение работ по профессии фотограф | |
| МДК.03.01 | Организация и выполнение работ по профессии фотограф | |
| ПМ.04 | Рекламная фотография | |
| МДК.04.01 | Прикладной дизайн, мини издательство и наружная реклама | |
| УП.04.01 | Учебная практика | |
| ПП.04.01 | Производственная практика | |
| ПК 2.2 | Организовывать продвижение услуг и работу с потребителями. | - |
| ЕН.01 | Информатика и информационные технологии | |
| ОП.04 | Общий курс фотографии | |
| ОП.05 | Охрана труда | |
| ОП.06 | Безопасность жизнедеятельности | |
| ОП.07 | Профессиональная этика и психология делового общения | |
| ПМ.02 | Управление фотоорганизацией или ее подразделением | |
| МДК.02.01 | Экономика и управление фотоорганизацией | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|-----------|---|-----|
| УП.02.01 | Учебная практика | |
| ПП.02.01 | Производственная практика | |
| ПМ.03 | Выполнение работ по профессии фотограф | |
| МДК.03.01 | Организация и выполнение работ по профессии фотограф | |
| ПМ.04 | Рекламная фотография | |
| УП.04.01 | Учебная практика | |
| ПП.04.01 | Производственная практика | |
| ПК 2.3 | Анализировать и оценивать результаты, контролировать рациональное использование ресурсов, качество и эффективность деятельности в области фотографии. | - |
| ЕН.01 | Информатика и информационные технологии | |
| ОП.04 | Общий курс фотографии | |
| ОП.05 | Охрана труда | |
| ОП.06 | Безопасность жизнедеятельности | |
| ОП.09 | Фотодело | |
| ПМ.02 | Управление фотоорганизацией или ее подразделением | |
| МДК.02.01 | Экономика и управление фотоорганизацией | |
| УП.02.01 | Учебная практика | |
| ПП.02.01 | Производственная практика | |
| ПМ.03 | Выполнение работ по профессии фотограф | |
| МДК.03.01 | Организация и выполнение работ по профессии фотограф | |
| ПМ.04 | Рекламная фотография | |
| УП.04.01 | Учебная практика | |
| ПП.04.01 | Производственная практика | |

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|---------|---|--|
| ОП | ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА | |
| НО | Начальное общее образование | |
| ОО | Основное общее образование | |
| СО | Общеобразовательный цикл | |
| ОД | Общие учебные предметы | |
| ОД.01 | Русский язык | |
| ОД.02 | Литература | |
| ОД.03 | История | |
| ОД.04 | Обществознание | |
| ОД.05 | География | |
| ОД.06 | Иностранный язык | |
| ОД.07 | Математика | |
| ОД.08 | Информатика | |
| ОД.09 | Физическая культура | |
| ОД.10 | Основы безопасности жизнедеятельности | |
| ОД.11 | Физика | |
| ОД.12 | Химия | |
| ОД.13 | Биология | |
| ОД.14 | Индивидуальный проект | |
| ПП | ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3 |
| ОГСЭ | Общий гуманитарный и социально-экономический цикл | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9 |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9 |
| ОГСЭ.02 | История | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9 |
| ОГСЭ.03 | Иностранный язык | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9 |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура | ОК 2; ОК 3; ОК 6 |
| ОГСЭ.05 | Основы финансовой грамотности | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 8; ОК 9 |
| ОГСЭ.06 | Кубановедение | ОК 1; ОК 3; ОК 5; ОК 6; ОК 9 |
| ЕН | Математический и общий естественнонаучный цикл | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3 |
| ЕН.01 | Информатика и информационные технологии | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3 |
| П | Профессиональный цикл | |
| ОП | Общепрофессиональные дисциплины | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3 |
| ОП.01 | История изобразительного искусства | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4 |
| ОП.02 | Рисунок с основами пластической анатомии | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4 |
| ОП.03 | Компьютерные технологии в фотографии | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4 |
| ОП.04 | Общий курс фотографии | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3 |

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|-----------|---|--|
| ОП.05 | Охрана труда | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3 |
| ОП.06 | Безопасность жизнедеятельности | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3 |
| ОП.07 | Профессиональная этика и психология делового общения | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 6; ОК 7; ПК 2.1; ПК 2.2 |
| ОП.08 | Основы предпринимательства | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 8 |
| ОП.09 | Фотодело | ОК 1; ОК 2; ОК 5; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 2.3 |
| ПМ | Профессиональные модули | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3 |
| ПМ.01 | Фотосъемка различных жанров(видов) | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4 |
| МДК.01.01 | Техника и технология фотосъемки | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4 |
| УП.01.01 | Учебная практика | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4 |
| ПП.01.01 | Производственная практика | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4 |
| ПМ.01.ЭК | Квалификационный экзамен | |
| ПМ.02 | Управление фотоорганизацией или ее подразделением | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3 |
| МДК.02.01 | Экономика и управление фотоорганизацией | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3 |
| УП.02.01 | Учебная практика | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3 |
| ПП.02.01 | Производственная практика | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3 |
| ПМ.02.ЭК | Квалификационный экзамен | |
| ПМ.03 | Выполнение работ по профессии фотограф | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3 |
| МДК.03.01 | Организация и выполнение работ по профессии фотограф | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3 |
| УП.03.01 | Учебная практика | |
| ПМ.03.ДЭ | Квалификационный экзамен | |
| ПМ.04 | Рекламная фотография | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3 |
| МДК.04.01 | Прикладной дизайн, мини издательство и наружная реклама | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ПК 2.1 |
| МДК.04.02 | Цветоведение и цветоделение | ОК 1; ОК 2; ОК 4; ОК 5; ПК 1.1; ПК 1.2 |
| МДК.04.03 | Рекламная фотография. Творческие методы обработки фотоизображений | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4 |
| УП.04.01 | Учебная практика | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3 |
| ПП.04.01 | Производственная практика | ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3 |
| ПМ.04.ЭК | Квалификационный экзамен | |
| ПДП | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) | |
| ГИА | Государственная итоговая аттестация | |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.03 | Подготовка к государственным экзаменам | |
| ГИА.04 | Проведение государственных экзаменов | |

| Вид | Наименование | Курс | Семестр |
|-----|---|----------|----------|
| Эк | Комплексный экзамен | 2 | 1 |
| | <i>ОП.04 Общий курс фотографии</i> | 2 | 1 |
| | <i>ОП.09 Фотодело</i> | 2 | 1 |
| Вид | Наименование | Курс | Семестр |
| Эк | Комплексный экзамен | 2 | 2 |
| | <i>ОП.01 История изобразительного искусства</i> | 2 | 2 |
| | <i>ОП.02 Рисунок с основами пластической анатомии</i> | 2 | 2 |
| Вид | Наименование | Курс | Семестр |
| ЗаО | Комплексный диф. зачет | 2 | 1 |
| | <i>ОГСЭ.02 История</i> | 2 | 1 |
| | <i>ОГСЭ.06 Кубановедение</i> | 2 | 1 |
| Вид | Наименование | Курс | Семестр |
| ЗаО | Комплексный диф. зачет | 3 | 1 |
| | <i>ОП.05 Охрана труда</i> | 3 | 1 |
| | <i>ОП.07 Профессиональная этика и психология делового общения</i> | 3 | 1 |

ПЕРЕЧЕНЬ ЛАБОРАТОРИЙ, КАБИНЕТОВ, МАСТЕРСКИХ И ДР.

| № | Наименование |
|-----------------------------|---|
| Кабинеты: | |
| 1 | Гуманитарных и социально-экономических дисциплин |
| 2 | Иностранного языка |
| 3 | Рисунка и истории изобразительного искусства |
| 4 | Охраны труда и безопасности жизнедеятельности |
| 5 | Общего курса фотографии |
| 6 | Экономики организации и бизнес- планирования. |
| Лаборатории: | |
| 1 | Информатики и информационных технологий |
| 2 | Компьютерных технологий в фотографии |
| 3 | Художественной фотографии, техники и технологии фотосъемки |
| 4 | Технологии обработки фотоматериалов |
| 5 | Фотокомпозиции и рекламной фотографии |
| 6 | Фоторетуши. |
| Мастерские: | |
| 1 | Фотопавильон с фотолабораторией |
| Спортивный комплекс: | |
| 1 | Спортивный зал |
| 2 | Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий |
| 3 | Стрелковый тир(в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы. |
| Залы: | |
| 1 | Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет. |
| 2 | Актовый зал |

8. Пояснения к учебному плану

1 Организация учебного процесса и режим занятий

Начало занятий на всех курсах 1 сентября. Объем недельной образовательной нагрузки обучающихся по программе не может превышать 36 академических часов, и включает все виды работы во взаимодействии с преподавателем и самостоятельную учебную работу. Учебные занятия проводятся парами, продолжительность одного урока составляет 45 минут. Продолжительность учебной недели составляет 6 учебных дней. Формы проведения консультаций - групповые.

Учебная дисциплина «Физическая культура» реализуется в соответствии с требованиями ФГОС СПО в рамках общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла в объеме 232 часа. Общий объем дисциплины «Физическая культура» не может быть менее 160 академических часов. Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья образовательная организация устанавливает особый порядок освоения дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния их здоровья.

По дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» объем времени, отводимого на изучение, составляет 102 часов, из них практических занятий - 51. из них на освоение основ военной службы (для юношей) - 70 процентов от общего объема времени, отведенного на указанную дисциплину.

Образовательной программой для подгрупп девушек может быть предусмотрено использование 70 процентов от общего объема времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», предусмотренного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний. Военно-полевые сборы проводятся во время каникул после 2 курса 1 неделя (35 часов). Приказ Минобороны РФ и Министерства образования и науки от 24.02.2010г. №96/134 «Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан РФ начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях НПО и СПО и учебных пунктах».

Текущий контроль по дисциплинам проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую дисциплину. Результатом текущего контроля является оценка за теоретические и практические знания обучающихся, выставляемая в журнале. Целью контроля является определение качества усвоения теоретических и практических знаний по дисциплине.

Текущий контроль успеваемости обучающихся может иметь следующие виды: устный опрос; проверка выполнения письменных заданий и расчетно-графических работ; защита лабораторных работ; проведение контрольных работ; тестирование (письменное или компьютерное). Возможны и другие виды текущего контроля знаний, которые определяются преподавателями по согласованию с предметными цикловыми комиссиями. С целью определения степени усвоения обучающимися программного материала на конкретном этапе обучения, проведения коррекции их уровня подготовки для дальнейшего освоения учебного материала по основной профессиональной образовательной программе предусмотрен рубежный контроль знаний проводится по всем дисциплинам/МДК, изучаемым обучающимися в течение месяца с выставлением преподавателями оценок. Применяется пятибалльная (5, 4, 3, 2, н/а) и зачётная система оценок.

Учебная и производственная практики организуются в соответствии с Положением о практической подготовке обучающихся, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05 августа 2020 года № 885/390. Практика проводится концентрированно.

Общий объем времени, отводимый на практики, в том числе преддипломную, составляет 16 недель. Учебная практика проводится на базе академии, производственная практика проводится на предприятиях и организациях по профилю получаемой специальности на основании заключённых договоров с работодателями и согласно приказу о допуске к прохождению практики. Формой отчетности обучающихся по практике является дневник, отчет по практике. Результатом практики является дифференцированный зачет.

Консультации предусматриваются в объеме не более 100 часов на каждый учебный год. Консультации могут быть групповыми и индивидуальными. Консультации перед экзаменами проводятся по расписанию за счет времени, отводимого на промежуточную аттестацию.

Примечание Учебный план ППССЗ СПО 'СПО_54.02.08_ТИФ_9_23.plx', код направления 54.02.08, год начала подготовки 2023

Учебным планом предусмотрено выполнение курсовой работы по МДК.01.01 Техника и технология фотосъемки. Защита курсовой работы реализуется в пределах времени, отведенного на изучение дисциплин.

Организация самостоятельной работы обучающихся фиксируется в локальном акте образовательной организации, в котором прописываются виды работ, порядок и формы контроля самостоятельной работы.

Организация самостоятельной работы для общеобразовательных дисциплин не предусмотрена, весь объем программы реализуется во взаимодействии с преподавателем.

Общая продолжительность каникул при освоении программ по специальностям СПО составляет 8-11 недель в учебном году, в том числе не менее 2 недель в зимний период, за исключением последнего года обучения, когда каникулы составляют 2 недели в зимний период.

2 Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл основной профессиональной образовательной программы СПО формируется в соответствии с рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования, утвержденными Министерством просвещения РФ, департаментом государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения от 01.03.2023 г. №05-592.

Обучение по дисциплинам общеобразовательного цикла осуществляется на 1 курсе.

В период освоения общеобразовательных программ предусмотрено выполнение каждым студентом индивидуального проекта (в учебном плане предусмотрено 32 часа).

Индивидуальный проект может быть представлен в виде учебного исследования или учебного проекта. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя (тьютора) по выбранной теме в рамках одной или нескольких изучаемых общеобразовательных дисциплин с учетом получаемой профессии или специальности.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение освоения общеобразовательного цикла в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, и должен быть представлен в виде завершеного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

3 Порядок аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация проводится на каждом курсе, по каждой дисциплине, междисциплинарному курсу, профессиональному модулю учебного плана, учебной и производственной практике в форме зачета, дифференцированного зачета, комплексного дифференцированного зачета, экзамена, экзамена квалификационного.

Комплексный дифференцированный зачет предусматривается по дисциплинам, имеющим межпредметные связи, и междисциплинарным курсам одного или нескольких профессиональных модулей.

Комплексные дифференцированные зачеты (ОП.04 Общий курс фотографии и ОП.09 Фотодело - 2 курс 3 семестр; ОП.01 История изобразительного искусства и ОП.02 Рисунок с основами пластической анатомии - 2 курс 4 семестр; ОГСЭ.02 История и ОГСЭ.06 Кубановедение - 2 курс 3 семестр; ОП.05 Охрана труда и ОП.07 Профессиональная этика и психология делового общения - 3 курс 5 семестр) введены в соответствии с Приказа Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 года № 762 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» и невозможностью вместить все планируемые формы контроля в количество дней, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом специальности для проведения промежуточной аттестации.

Экзамен квалификационный проводится по профессиональным модулям по завершению изучения междисциплинарных комплексов и

Примечание Учебный план ППССЗ СПО 'СПО_54.02.08_ТИФ_9_23.plx', код направления 54.02.08, год начала подготовки 2023

прохождению всех видов практики, предусмотренных в профессиональном модуле. Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины. По курсовой работе заполняется отдельная ведомость. Экзамен и дифференцированный зачет оцениваются «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»; зачет оценивается «зачтено», «незачтено».

Экзамены проводятся как в период экзаменационных сессий (концентрировано в рамках календарной недели), так и в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки (рассредоточено) по окончании изучения учебной дисциплины или составной части профессионального модуля, при этом предусматривается не менее 2 дней между ними. Это время используется как на самостоятельную подготовку к экзаменам, так и на проведение консультаций. Организация промежуточной аттестации подобным образом обусловлена последовательностью изучения дисциплин и проведением учебных и производственных практик. График проведения экзаменов утверждается ректором Академии и доводится до сведения обучающихся не менее чем за две недели до начала экзаменационной сессии. Формой итоговой аттестации по профессиональному модулю, входящему в структуру образовательной программы среднего профессионального образования, является экзамен (квалификационный), по итогам которого выставляется оценка (отлично, хорошо, удовлетворительно). Это независимая оценка результатов обучения обучающихся с участием работодателей; по его итогам возможно присвоение выпускнику определенной квалификации. Экзамен (квалификационный) проверяет готовность обучающегося к выполнению разного вида профессиональной деятельности и сформированность у него компетенций, определенных ФГОС СПО. Условием допуска к экзамену (квалификационному) является успешное освоение обучающимися всех элементов программы профессионального модуля: теоретической части модуля (МДК) и практик.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме демонстрационного экзамена и защиты дипломного проекта (работы).

Демонстрационный экзамен проводится по решению образовательной организации на основании заявлений выпускников, с использованием единых оценочных материалов, включающих в себя конкретные комплекты оценочной документации, варианты заданий и критерии оценивания, осуществляющим организационно-техническое и информационное обеспечение прохождения выпускниками ГИА в форме демонстрационного экзамена, по профессии, специальности среднего профессионального образования, отдельному виду деятельности. Демонстрационный экзамен базового и профильного уровня проводится с использованием единых оценочных материалов, включающих в себя конкретные комплекты оценочной документации, варианты заданий и критерии оценивания (далее - оценочные материалы), разрабатываемых организацией, определяемой ему организаций.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы, которая выполняется в виде дипломной работы. Порядок её подготовки и проведения определяется Приказом Министерства образования и науки РФ от 08.11.2021г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», Положением о ГИА в Академии, утвержденным ректором. Тематика дипломной работы соответствует содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Подготовка и защита дипломной работы проводится в сроки, обозначенные учебным планом и согласно составленному расписанию. Для защиты дипломной работы создаётся государственная экзаменационная комиссия из числа работодателей, представителей других учебных заведений и преподавателей Академии.