

Документ подписан в электронной форме аккредитованное негосударственное аккредитованное некоммерческое частное образовательное учреждение высшего образования
 Информация о владельце: **«Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ»**
 ФИО: Агабекян Раиса Левониковна (г. Краснодар)
 Должность: ректор (НАН ЧОУ ВО Академия ИМСИТ)
 Дата подписания: 01.04.2024 15:55:40
 Уникальный программный ключ:
 4237c7ccb9b9e111bbaf1f4fcd9201d015c4dbaa123ff774747307b9b9fbcbe

УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по учебной работе,
 доцент Севрюгина Н.И.
 25.12.2023

Б1.В.11 Материаловедение

Аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра рекламы и дизайна**
 Учебный план 54.03.01 Дизайн
 Квалификация **бакалавр**
 Форма обучения **очная**
 Программу составил(и): нет, И. О. зав. кафедры РИД, доцент, Слесарева Галина Валериевна

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
	Неделя		15 5/6	
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Контактная работа на аттестации	0,2	0,2	0,2	0,2
В том числе в форме практ.подготовки	2	2	2	2
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,2	32,2	32,2	32,2
Сам. работа	39,8	39,8	39,8	39,8
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины «МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ» - приобретение обучающимися знаний о видах, способах производства и применения, эксплуатационных свойствах и назначении основных конструкционных и отделочных материалов для отделки стен, потолков и полов, а также использовании этих материалов для композиционного оформления помещений. приобретение обучающимися знаний о видах, способах производства и применения, эксплуатационных свойствах и назначении основных конструкционных и отделочных материалов для отделки стен, потолков и полов, а также использовании этих материалов для композиционного оформления помещений.
1.2	Квалификация бакалавра дизайна предполагает знание конструкционных и отделочных материалов и особенности их применения, позволяющие выразить свой художественный замысел в дизайн-проекте.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Академическая скульптура и пластическое моделирование
2.1.2	Академическая живопись
2.1.3	Академический рисунок
2.1.4	Ландшафтный дизайн
2.1.5	Практикум "Компьютерное моделирование дизайн-проектов"
2.1.6	Проектирование
2.1.7	Спецживопись
2.1.8	Спецрисунок
2.1.9	Техническое конструирование
2.1.10	Цветоведение и колористика
2.1.11	Основы производственного мастерства
2.1.12	Практикум "Компьютерная 3d графика"
2.1.13	Производственная практика: проектно-технологическая практика
2.1.14	Технический рисунок
2.1.15	История интерьера и мебели
2.1.16	Компьютерное моделирование в дизайне
2.1.17	Соппротивление материалов
2.1.18	Основы производственного мастерства
2.1.19	Практикум "Компьютерная 3d графика"
2.1.20	Производственная практика: проектно-технологическая практика
2.1.21	Технический рисунок
2.1.22	Компьютерное моделирование в дизайне
2.1.23	Типология форм архитектурной среды
2.1.24	Информационные технологии и базы данных
2.1.25	Основы двухмерной графики
2.1.26	Основы инженерного обеспечения дизайна
2.1.27	Основы эргономики
2.1.28	Учебная практика: научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)
2.1.29	История дизайна, науки и техники
2.1.30	Пропедевтика
2.1.31	Теория дизайна
2.1.32	Информационные технологии в дизайне
2.1.33	Метрология, стандартизация и сертификация в дизайне
2.1.34	Начертательная геометрия
2.1.35	Основы композиции
2.1.36	Учебная практика: учебно-ознакомительная практика
2.1.37	Фотокомпозиция
2.1.38	История искусств
2.1.39	Правоведение
2.1.40	Экономическая теория

2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Академическая живопись
2.2.2	Академическая скульптура и пластическое моделирование
2.2.3	Академический рисунок
2.2.4	Ландшафтный дизайн
2.2.5	Практикум "Компьютерное моделирование дизайн-проектов"
2.2.6	Проектирование
2.2.7	Спецживопись
2.2.8	Спецрисунок
2.2.9	Техническое конструирование
2.2.10	Цветоведение и колористика
2.2.11	Основы выставочного дизайна
2.2.12	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
2.2.13	Производственная практика: преддипломная практика
2.2.14	Производственная практика: проектно-технологическая практика
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-4: Способен участвовать в разработке и оформлении научно-проектной документации объектов проектирования	
Планируемые результаты обучения (показатели освоения индикаторов компетенций)	
ПК-4.1: Знает требования законодательства и нормативных документов по проектированию и охране объектов культурного наследия; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	
Знать:	
Знает требования законодательства и нормативных документов по проектированию и охране объектов культурного наследия;	
Знает требования законодательства и нормативных документов по проектированию социальных, градостроительных, историко-культурных, объемно-планировочных, функционально-технологических, конструктивных, композиционно-художественных, эргономических и экономические требований к различным типам объектов	
Знает требования законодательства и нормативных документов по проектированию и охране объектов культурного наследия; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	
Уметь:	
Умеет использовать на практике требования законодательства и нормативных документов по проектированию и охране объектов культурного наследия;	
Умеет использовать на практике требования законодательства и нормативных документов по проектированию социальных, градостроительных, историко-культурных, объемно-планировочных, функционально-технологических, конструктивных, композиционно-художественных, эргономических и экономические требований к различным типам объектов	
Умеет использовать на практике требования законодательства и нормативных документов по проектированию и охране объектов культурного наследия; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	
Владеть:	
Владеет на практике требованиями законодательства и нормативных документов по проектированию и охране объектов культурного наследия;	
Владеет на практике требованиями законодательства и нормативных документов по проектированию социальных, градостроительных, историко-культурных, объемно-планировочных, функционально-технологических, конструктивных, композиционно-художественных, эргономических и экономические требований к различным типам объектов	
Владеет на практике требованиями законодательства и нормативных документов по проектированию и охране объектов	

культурного наследия; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей

ПК-4.2: Умеет участвовать в обосновании выбора вариантов решений по проектированию объектов для современного использования; участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации проектирования и компьютерного моделирования

Знать:

Знает как участвовать в обосновании выбора вариантов решений по проектированию объектов для современного использования

Знает как участвовать в обосновании в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; проводить расчет технико-экономических показателей

Знает как Умеет участвовать в обосновании выбора вариантов решений по проектированию объектов для современного использования; участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации проектирования и компьютерного моделирования

Уметь:

Умеет как участвовать в обосновании выбора вариантов решений по проектированию объектов для современного использования

Умеет как участвовать в обосновании выбора вариантов решений по проектированию объектов для современного использования ,как участвовать в обосновании в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; проводить расчет технико-экономических показателей

Умеет как участвовать в обосновании выбора вариантов решений по проектированию объектов для современного использования; участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации проектирования и компьютерного моделирования

Владеть:

Владеет как участвовать в обосновании выбора вариантов решений по проектированию объектов для современного использования

Владеет как участвовать в обосновании выбора вариантов решений по проектированию объектов для современного использования ,как участвовать в обосновании в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; проводить расчет технико-экономических показателей

Владеет как участвовать в обосновании выбора вариантов решений по проектированию объектов для современного использования; участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации проектирования и компьютерного моделирования

ПК-4.3: Владеет навыками разработки и оформления проектной документации, методами научных исследований при проектировании объектов

Знать:

Знает как использовать на практике навыки разработки и оформления проектной документации

Знает как использовать на практике навыки разработки и оформления проектной документации и методы научных исследований

Знает как использовать на практике навыки разработки и оформления проектной документации и методы научных исследований при проектировании объектов

Уметь:

Умеет как использовать на практике навыки разработки и оформления проектной документации

Умеет как использовать на практике навыки разработки и оформления проектной документации и методы научных исследований

Умеет как использовать на практике навыки разработки и оформления проектной документации и методы научных исследований при проектировании объектов

Владеть:

Владеет как использовать на практике навыки разработки и оформления проектной документации

Владеет как использовать на практике навыки разработки и оформления проектной документации и методы научных исследований

Владеет как использовать на практике навыки разработки и оформления проектной документации и методы научных исследований при проектировании объектов

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1 Знать:

Знает требования законодательства и нормативных документов по проектированию и охране объектов культурного наследия;
Знает как участвовать в обосновании выбора вариантов решений по проектированию объектов для современного использования
Знает как использовать на практике навыки разработки и оформления проектной документации
3.2 Уметь:
Умеет использовать на практике требования законодательства и нормативных документов по проектированию и охране объектов культурного наследия;
Умеет как участвовать в обосновании выбора вариантов решений по проектированию объектов для современного использования
Умеет как использовать на практике навыки разработки и оформления проектной документации
3.3 Владеть:
Владеет на практике требованиями законодательства и нормативных документов по проектированию и охране объектов культурного наследия;
Владеет как участвовать в обосновании выбора вариантов решений по проектированию объектов для современного использования
Владеет как использовать на практике навыки разработки и оформления проектной документации